



Фукала аилесинде буюк байрам! Догъма Ускютли Фукала Усеин Хадыр огълу ве Демирджи койлю Сеферова Гульнар Эннан къызы энди Аллахнынъ рахметине къавушкъан олсалар да, сюлялелери эп артмакъта. Усеин агъа ве Гульнар ханымнынъ 9 баласы олгъан.



**Мухсим Фукала (3 бала),
Сияре Панич (3 бала),
Мумине Кума (4 бала),
Эльмира Голова (5 бала),
Сияр Фукала (4 бала),
Лиля Даглы (3 бала),
Халиде Усеинова (3 бала),
Хадыр Фукала (5 бала),
Эльзара Шагинташ (2 бала).**



Якъында догъгъан 30-ынджы къыз торунчыкъларына Гульнар къартанасынынъ адыны бергенлер. Бу куньлери исе 20-нджи торунчелери де дюньягъа кельди. Аллах ольгенлерге рахмет эйлесин, янынъ дюньялар исе хайырлы олсун! Халкъымыз эм артсын, Ватанымыз гурьлешсин!

Какова реальная численность крымтатар в Крыму

В 2011 году в мою бытность председателем Рескомнаца мной была поставлена задача – установить реальную численность в Крыму крымтатар. Это было необходимо для составления новой программы обустройства депортированных.

В связи с этим мне попался любопытный документ.

Оказывается, еще в 1989 году Государственным комитетом УССР был подготовлен анализ ожидаемой демографической структуры крымтатар к 2000 году в Крыму. Отмечу, что этим показателям не суждено было реализоваться из-за сложной экономической ситуации, гиперинфляции, межнациональной напряженности и т.п. Это существенно снизило иммиграционный потенциал крымтатар.

Известно, что структуры государственной статистики находились под постоянным контролем КГБ. И поэтому не стоит его считать преувеличенным. Анализ скорей несколько приуменьшенный, но тем не менее он был взят

Перспективный анализ демографической структуры крымских татар к 2000 году

(расчет 1989 года Государственного комитета по статистике УССР)¹ (таблица 2.5-2)

№ П/п	Наименование социальных групп.	Ожидаемое количество (тыс.чел.) к 2000 году	%	Примечание
1	Возможное число переселенцев крымских татар из них:	280-300	100	По переселению - прогнозные данные ГКС УССР на 1989 год. Ниже данные ГКС УзССР на 1989г.
2	городское население	216-231	77	
3	сельское население	65-69	23	
4	дети в возрасте до 7 лет	34-36	12	
5	дети и подростки 7-15 лет	50-54	18	
6	лица трудоспособного возраста из числа работающих:	168-180	60	
6.1	в отрасли промышленности		30	
6.2	в строительстве		13	
6.3	в транспорте и связи		10	
6.4	в торговле		7,0	
6.5	в образовании		10	
6.6	в сельском хозяйстве		11	
7	Лица старше трудового возраста	28-30	10	
8	Работающие	140-150	50	
9	Иждивенцы	101-108	36	
10	Пенсионеры	31-33	11	

¹ Письмо Государственного комитета по статистике № 05-6/116 от 30.11.89. Приложение 22

за основу в наших расчетах. Итак, будем считать, что на 1989 год крымтатар было порядка 280-300 тыс. человек.

Согласно переписи населения Украины в 2001 году, крымтатар в Крыму 244 тыс. человек. Учитывая, что не менее 15-20% крымтатар тогда не проживали по месту регистрации, данные переписи можно квалифицировать, как «минимум».

В таблице 2.5-3 приведены демографические показатели естественного прироста крымтатар с 2001 по 2010 гг. в сопоставлении с остальным населением (данные статистики и медцентра по депортированным).

По данным миграционной службы Украины, в целом подтвержденная от делами межнациональных отношений в регионах, динамика репатриации за период 1989 – 2010 гг приведена в таблице 4.2-1

Вандалы разгромили памятник депортированным у подножия Эклизи-Бурун

В преддверии годовщины депортации у подножия Эклизи-Бурун (самая высокая вершина плато Чатыр-Даг) вандалы разгромили памятник, установленный в память о депортированных крымских татарах.

Об этом сообщают очевидцы.

Памятник депортированным был установлен инициативной группой на собственные средства в 2014 году накануне годовщины депортации крымскотатарского народа. Информацию об акте вандализма не предавали огласке из-за непростой ситуации на полуострове, сообщается на странице Меджлиса крымскотатарского народа в Facebook.

Изначально планировалось установить памятник на вершине Чатыр-Даг. Но по техническим трудностям его разместили у подножия плато Эклизи-Бурун.

«17.05.2015 было обнаружено, что на Эклизи-Бурун от установленного накануне флага осталось лишь вырванное и поломанное древко. Когда мы спустились по тропе к памятнику, то увидели, что осталось только основание из камней. Сам баш-таш (памятник) вандалы скинули с обрыва, предварительно отбив тамга, наш национальный символ. Памятник мы нашли у подножия обрыва, под деревом, которое остановило его падение. Его ровно поставили там же, где обнаружили, поднять вверх не представлялось возможным», – указали очевидцы.

Демографические показатели по крымтатарам за 2001-2010гг¹ (таблица 2.5-3)

Годы	Рождаемость		Смертность		Естественный прирост		Естественный прирост по Крыму
	абс. число	на 1000 чел.	абс. число	на 1000 чел.	абс. число	на 1000 чел.	
2001	2676	11,2	1934	8,1	742	+3,1	-
2002	2229	9,4	1784	7,5	445	+1,9	- 7,6
2003	3062	12,9	2289	9,6	773	+3,2	- 7,5
2004	3003	12,7	2038	8,6	965	+4,1	-6,16
2005	2970	12,2	2069	8,6	901	+3,6	-6,68
2006	3107	12,8	2178	9	929	+3,8	-5,35
2007	3982	16,2	2077	8,5	1905	+7,7	-4,89
2008	4050	16,4	2564	10,3	1486	+6,1	-3,71
2009	4198	16,4	2337	9,2	1861	+7,2	-2,54
2010	4554	17,6	2418	9,3	2136	+8,3	-2,68

² Данные по крымскотатарскому населению Крыма (Крымский медцентр по обслуживанию депортированных народов)

Динамика репатриации крымских татар в 1989-1999 гг. (тыс. чел.) таблица 4.2-1

1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999
32,4	38,8	41,4	27,6	19,3	10,8	9,2	8,0	5,4	3,5	2,2

В 2000-2010гг.

2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
2,1	2,1	1,3	1,7	2,4	1,9	2,0	1,4	2,1	2,4	1,9

Если к началу 2001 года численность крымтатар, постоянно проживающих и прописанных в АРК, по данным переписи населения, достигла 244 тыс. человек, то к этому количеству необходимо добавить не менее 5 тысяч репатриантов (2%), не успевших или не сумевших по различным причинам оформить прописку. Поэтому исходная цифра для расчета 249 тыс. человек.

Итак, со следующего после переписи 2002 г. и по 2010 г. условно считают, что ежегодно возвращается по 2 – 2,5 тысячи человек (приложение 6.1).

Однако следует учесть, что начиная с 2002 года, данные о количестве прибывших не содержат сведений о «внуках ранее депортированных», переехавших в составе семьи (внуки репатриантов не учитывались, так как на них, согласно принятому в 2002 порядку выделения жилья, не распространялась льгота). Поэтому исходя из процента социальных групп в среде КТ, приведенных в таблице 2.5-2, количество возвратившихся приведенное в таблице 4.2-1 с 2002 года следует увеличить на коэффициент 1,4. Эта цифра простым арифметическим действием добавляет к 249 тысяч (на 2001 г.) еще 25-27 тысяч репатриантов за последние 10 лет, благодаря чему получается около 275 тысяч, плюс естественный прирост 12,2 (таблица 2.5-3), и в результате «выходим» на MIN = 287 тысяч крымтатар на 2010 год.

Но, по данным Госкомстата Узбекистана, показатель эмиграции оттуда в Украину составил: 9,1 тысяч (2002 год), 9 тысяч (2003), 9,5 тысяч (2004). Этот показатель постепенно упал до 7 тысяч, потом до 4 тысяч (2009 год) и сейчас уже достиг 3-2 тысяч в год. Безусловно, среди этой категории есть не крымтатары, однако логично и то, что репатрианты все же составляют основную массу тех узбекских эмигрантов. Добавим примерное количество репатриантов к зафиксированному по переписи 2001 года (244 + 5тыс.) 249 тысячам, и получаем, что в сумме на 2010 год она могла составлять по максимальным подсчетам MAX = 310 тысяч.

С 2010 года по 2014 год вернулись не менее 10 тысяч человек. Следовательно, реальное количество крымтатар в настоящее время соответствует, с учетом всех погрешностей, MIN-290+10,0=300тыс/ч: – MAX-310+10,0=320 тысяч человек. Согласно общему составу населения АРК, доля крымтатар должна составлять 14-15%.

Эдем ДУДАКОВ

Крымскотатарские общественники определились с Днем крымскотатарского флага

22 мая состоялось первое собрание оргкомитета по подготовке Дня крымскотатарского флага.

Об этом в соцсетях сообщают представители крымскотатарских общественных организаций.

Мероприятие традиционно планируют провести 26 июня. На собрании оргкомитета был определен план мероприятий, среди которых конкурс фоторабот, детский конкурс рисунка, куреш, квест, автопробег, концертная програм-

ма, а также ярмарки, презентации культурно-просветительских проектов, исторической панорамы.

По словам организаторов, мероприятие будет завершено ифтаром.

Общественные организации и инициативные группы также приглашают ответственных волонтеров, которые бы помогли в организации мероприятия.

Во время депортации крымских татар забыли о нескольких маленьких крымскотатарских селениях на Арабатской стрелке, так как считали стрелку нежилой. Местные власти обнаружили эту "недоработку" через несколько месяцев. Несколько десятков человек, проживавших там, посадили на баржу и затопили ее в Азовском море.

Больше фактов на странице <https://www.facebook.com/meraqli.qirim>

Страницы крымской истории: «Родина отвергла нас...»

Четверть века назад, 15 мая 1990 года, оборвался жизненный путь одного из видных участников крымскотатарского национального движения Роллана Кадыева.

Роллан Кадыев родился 9 апреля 1937 года в Крыму. Его мать Селиме в свое время была активной комсомолкой, под стать ей был и муж – Кемал. Об их преданности советской власти говорили даже имена детей – сына они назвали Роллан (в честь французского писателя, симпатизировавшего СССР), а дочь Тюльпаной – в знак будущей цветущей жизни.

Мечты о счастливой жизни оборвались 18 мая 1944 года, когда семью Кадыевых, как и всех крымских татар, депортировали из Крыма.

Родители Роллана были в числе первых активистов инициативных групп национального движения в Самарканде. В 1959 году юноша с отличием окончил физический факультет Самаркандского государственного университета и был оставлен на кафедре теоретической физики – преподавал теорию относительности, занимался астрофизикой, проблемами гравитации. Однако не только занятия наукой, но и участие в крымскотатарском национальном движении поглощали его...

В декабре 1966 года в курируемой им студенческой группе Кадыев отказался провести политинформацию на тему о «демократичной Советской конституции», мотивируя это тем, что ему, как крымскому татарину, всю жизнь приходилось сталкиваться с нарушениями и извращениями этой конституции. Результатом стало рассмотрение «дела Роллана Кадыева» (беспартийного!) на партбюро университета с вынесением ему выговора.

В августе 1967 года он готовит тексты «Обращения крымскотатарской молодежи Самаркандской области», «Обращения крымскотатарского народа» на имя Генерального секретаря Центрального комитета КПСС Брежнева, под которыми вместе с другими инициативниками активно собирает подписи соотечественников. Умница и интеллектуал Роллан быстро завоевывает авторитет в движении...

После выхода Указа Президиума Верховного Совета «О гражданах татарской национальности, проживавших в Крыму» в СамГУ, как и в других учреждениях и учебных заведениях, состоялось собрание сотрудников и студентов. Представитель Центрального комитета Вишневский, зачитав Указ, стал говорить о предательстве крымских татар в период войны, приводя вымышленные факты по этому поводу.

Роллан и его коллега Вели Исмаилов не выдержали вопиющей лжи, резко выступив против высокопоставленного гостя... За что были вызваны в ректорат университета, где подверглись обструкции с последующим строгим предупреждением.

Начинается планомерная травля Роллана. По поводу и без повода он вызывается в КГБ для бесед, сотрудники комитета вмешиваются в его университетские дела, проблемой становится даже участие его в запланированных научных командировках. Но это не останавливает Кадыева.

В качестве народного представителя он неоднократно бывает в Москве, участвует в написании документов национального движения. Эти материалы распространяются им и его соотечественниками в организациях, редакци-

ях газет, отсылаются в приемные Верховного Совета, Центрального комитета КПСС и в Совет Министров СССР. В Москве Роллан знакомится с правозащитниками Андреем Сахаровым, Петром Григоренко, Алексеем Костериным.

Накануне очередной годовщины депортации в мае 1968 года активисты крымскотатарского движения из разных регионов решают провести в Москве масштабную акцию протеста. Допустить проведения такой демонстрации власти не могут...

Вместе с соотечественниками Роллан Кадыев 17 мая схвачен московскими правоохранителями и выдворен из столицы. Во время этой акции из Москвы были высланы около 800 представителей крымскотатарского народа – среди них ветераны войны и труда, женщины, пожилые люди. Кадыев вместе с активистом национального движения Измаилом Языджиевым составил и распространил «Закрытое письмо членам инициативных групп Самаркандской области», в котором подробно описывались эти события.

Летом 1968 года в Тбилиси на Пятой Международной конференции по проблемам теории относительности Кадыев в соавторстве с Ленуром Арифовым представил доклад «Новые экспериментальные подтверждения общей теории относительности». Выступление молодых ученых сделало их именами известными в научных кругах.

Перед Кадыевым открывается перспектива сделать блестящую карьеру ученого-физика, но... После конференции Роллан дал интервью западным журналистам о положении крымских татар, что немедленно стало известно КГБ. После его возвращения в Самарканд у него дома был произведен обыск, а в октябре 1968 года Роллан Кадыев арестован.

Десять подсудимых – среди которых и Кадыев – обвинялись в том, что они «включились в активную деятельность по решению так называемого крымскотатарского вопроса. Указанные лица продолжительное время занимались изготовлением и распространением различного рода документов, содержащих заведомо ложные измышления, порочащие советский государственный и общественный строй, сбором подписей под этими документами, проведением нелегальных сборищ».

Процесс готовился несколько месяцев. 1 июля 1969 года начался суд. Вот лишь некоторые выдержки из показаний Роллана Кадыева на суде: «Я как автор информации утверждаю и придерживаюсь того мнения, что по отношению к нам проводится расовая дискриминация. Свои рассуждения я обосновываю следующим, – статья 1 Конвенции ООН». В этом месте он зачитал отрывок из статьи ООН о расовой дискриминации.

Понятно и не стоит оспаривать, что даже юридически проводился геноцид до указа 1967 года, хотя бы потому, что по указу 1956 года мы были лишены права проживать на территории Крыма, продолжал Кадыев.

«Указ 1956 года оставлял на нас клеймо изменников Родины. Кроме того, этот же указ фактическое ограбление или, как говорится в указе, конфискацию имущества, считает законным. Даже после указа 1967 года расовая дискриминация проводится по отношению к нам... Лишение нас государственности лишает нас возможности развиваться как нации. Поэтому я считаю, что указ 1967 года, не восстановивший наши

права, содействует проведению политики расовой дискриминации по отношению к крымским татарам... В отношении нас физическое истребление проводилось в первые годы высылки, когда в связи с бесчеловечными условиями погибло 46% крымских татар. В настоящее время физический геноцид не проводится. Проводится национально-культурный геноцид, так как развитие культуры, языка не может осуществляться без государственности».

Не менее жестким было последнее слово подсудимого Роллана Кадыева: «Государственный обвинитель упрекнул меня в неблагодарности за полученное образование. Коль скоро на чашу весов Фемиды прокурором было брошено то, что я получил бесплатно, почему же тогда пустует вторая чаша, куда следует положить все недополученное мною и отнятое у меня?»

Разве у меня не отняли Родину, штыком подняли из детской кровати и бросили в вагон для скота, чтобы под конвоем доставить в места ссылки? Разве моего народа, а, следовательно, и меня, не лишили национальной государственности? Разве не надругались над моей честью, дав мне клеймо изменника Родины, от которого всю жизнь страдал и страдаю не только я, но и мои дети?.. Разве у меня не украли детство?.. Разве у меня не отняли души тысяч моих сородичей, погибших в первые годы ссылки? Разве у меня не отняли возможность учиться в школе на родном языке? Разве у меня не отняли возможность изучения культурного, исторического, архитектурного и прочих наследий моего народа? И разве можно перечислить все то, что отнято у меня и не возвращено до сих пор?..

Родина отвергла нас в 1944 году, выбросив с родной земли в ссылку. Родина отвергла в 1945 году, ликвидировав национальную государственность нашего народа. Родина отвергла нас в 1956 году, отобрав у нас имя крымского татарина и признав «укоренившимися» в местах ссылки. Родина отвергла нас и сегодня, посадив на скамью подсудимых только за то, что мы не смогли смириться с положением отверженных». Такова была речь Роллана Кадыева – для того времени поистине героическая...

5 августа 1969 года Судебная коллегия по уголовным делам Верховного Суда Узбекской ССР, признав всех подсудимых виновными по предъявленному им статьями 190-1 Уголовного кодекса РСФСР и аналогичным республиканских кодексов Украины и Таджикистана, – приговорила Роллана Кадыева к трем годам лагерей общего режима.

По выходе из лагеря Кадыев продолжал деятельность в качестве активиста движения. Вместе с соратниками он составил многостраничное «Кассационное заявление» в адрес Центрального комитета КПСС. Данное заявление требовало отмены всех указов и постановлений о крымских татарах дискриминационного характера. В апреле 1977 года он отправил его в Центральный комитет КПСС на имя Генсека Брежнева. В декабре председателю Конституционной комиссии ушло его письмо с критикой проекта Конституции, так как статья по национальному вопросу (Кадыев перечислил их) противоречили действительности.

В августе 1978 года в Москве вместе с другими представителями крымскотатарского народа он добивается ответа на «Кассационное заявление»... А в апреле 1979 года у него дома был произ-

веден очередной обыск. В сентябре в университете, где преподавал Кадыев, состоялось собрание физического факультета, на котором обсуждалось «недостойное советского педагога» поведение Кадыева за его участие в национальном движении и дружбу с опальными академиком Сахаровым и генералом Григоренко. Ему был объявлен «строгий выговор с последним предупреждением». Публикация в местной газете «Самаркандский университет» осудила Кадыева «за недостойное поведение и высказывания, несовместимые с высоким званием советского педагога».



28 ноября его арестовали по обвинению в «злостном хулиганстве». Парторг университета в присутствии студентов в грубой форме оскорбил Кадыева, за что тот ударил его.

4 января 1980 года в Самарканде состоялся суд, который приговорил Кадыева к 3 годам лагерей строгого режима. В марте 1981 года в своем письме «Ответственность ученых» академик Андрей Сахаров выступил в защиту ученых, которые за свои взгляды и убеждения преследуются властями, упомянув в нем и Роллана Кадыева.

После освобождения Кадыеву запретили преподавать, он был переведен на должность лаборанта СамГУ. Несмотря на это, он продолжил научную деятельность, защитил диссертацию кандидата наук, впоследствии был переведен на должность доцента.

Уже в период перестройки при СамГУ по инициативе Кадыева был создан дискуссионный клуб «Инициатива», им были написаны устав и программа клуба. Главная его цель – содействие процессам перестройки, развитию демократии в жизни города, области и в целом республики.

Беспристрастный анализ выступления Роллана Кадыева конца 1970-начала 1980-х дал основание некоторым его близким соратникам и исследователям предположить, что серьезные мировоззренческие метаморфозы, заметные в его выступлениях и текстах этого периода, не случайны и мотивированы сотрудничеством с известными органами... Время и новые исследования покажут, так ли это было на самом деле...

В последние годы жизни у Кадыева возникли принципиальные разногласия с соратниками по национальному движению. Он был против новых организационных структур: Центральной Инициативной группы, Организации крымскотатарского национального движения, не разделял точку зрения о необходимости решительных действий по восстановлению прав крымских татар, называя сторонников такого направления экстремистами, придерживался компромиссных путей достижения целей движения. По его мнению, радикальные шаги могли привести к еще более ожесточенной форме борьбы властей против инициативных групп и крымскотатарского народа в целом. Свою позицию он отстаивал в серии публикаций «Наши болезни – критические заметки по нашему национальному вопросу».

Жизнь Роллана Кадыева оборвалась 15 мая 1990 года в клинике, где он был оперирован по поводу опухоли мозга.

Гульнара Бекирова, КрымРеалии

В первой публикации стихотворения Бориса Чичибабина "Судакские элегии" знаменитую строку "Как непристойно Крыму без татар" из страха перед цензурными органами заменили на "Я шел тропой горестей и кар"

Алие Кендже-Али: Я не могу молчать о том, что болит

Алие Кенжалива (творческий псевдоним Алие Кендже-Али) — современная поэтесса и прозаик, уже давно полюбившаяся читателям Avdet. Ее творчество стало для Avdet, который внимательно следит за развитием крымскотатарской литературы, настоящим открытием. В интервью нашему изданию писательница рассказала о своих предках, влиянии на ее творчество жизни вдали от Родины, а также о том, как ей удается так реалистично раскрывать образы крымских татар периода Второй мировой войны и депортации, истории создания каждого ее произведения и о многом другом.

— Давайте начнем с самого простого, но, тем не менее, животрепещущего вопроса, который хочется задать любому автору: почему Вы пишете? Чем для Вас является литература: призванием, работой, хобби..?

— Как любой автор, я думала об этом, пыталась всегда определить место творчества в своей жизни, пока не поняла, что творчество и есть моя жизнь. Не знаю, подходит ли здесь слово «призвание», обычно так говорят о профессии. Это, скорее, предназначение, способ определения себя в мире. Вот какая я есть — Алие? Как я чувствую то, что со мной происходит? Как переживаю события и истории? А если поставить себя на место другого человека и побыть им в своих произведениях, пропустить через себя его боль и радость — смогу я или нет? Пишу, потому, что не могу иначе, потому что это моя молитва.

— На сегодня о Вас уже известно крымскотатарскому читателю и не только. Вы зарекомендовали себя, как автор, пишущий рассказы о войне и депортации, основанные на реальных событиях. Расскажите, с чьих слов Вы создаете художественные рассказы? Что значит для Вас данная тематика?

— Тема войны и депортации непростая для нашего народа, непростая и животрепещущая. Я чувствую очень сильную связь со своей землей, со своим народом, поэтому не могу молчать о том, что болит. Самое первое произведение «Горький хлеб» написано по рассказам моего двоюродного дедушки Османа. Я долго носила в себе эту историю, но однажды она воплотилась в образы и текст. Рассказ «Когда зацветёт фасоль» — воспоминания моей бабушки Зекие. Мне даже не нужно ничего выдумывать, сама жизнь оставила нам эти истории, эти рассказы, которые никогда не нужно забывать. Конечно, записывать документально воспоминания очевидцев важно, но художественные тексты воспринимаются легче, на мой взгляд, поэтому я пишу именно рассказы, хочу, чтобы их читали дети, мои в том числе. Слушаю, слушаю воспоминания стариков, очевидцев тех событий, а потом ночью, когда все уснут, включаю лампу и плачу до утра, пропускаю через себя боль и пишу... А иначе не получится правды, если самой не быть там, где мои герои.

— Вы около 7 лет проживали на территории России, многие рассказы о войне и депортации написаны в эти годы. Как воспринимали Ваше творчество друзья и знакомые?

— Мои друзья и знакомые — это обычно люди творческие, интеллигентные, развитые, думающие. Но даже среди этих людей возникали споры на темы моих рассказов. Одни не соглашались с выбранной темой, зачем, говорят, писать о таком тяжёлом, нужно нести людям свет. Другие просили меня не усугублять и без того напряжённую ситуацию. У меня же никогда не было подобных целей, я не хочу ни вражды, ни негатива. Просто пусть все знают правду, ни одного слова я не соврала.

—Что бы Вы хотели донести читателю?

— Очень хочется изменить представления, ошибочно навязанные мнения. Хочется справедливости. Для этого не нужно бить себя в грудь и кричать о своей правоте. Как смотрю всем людям в

глаза открытым спокойным взглядом, так и пишу для них — открыто и честно. Думаю, уже у многих, читающих мои рассказы, меняется отношение к нашему народу.

— Сложно ли было Вам адаптироваться в новых местах, вдали от Крыма?

— Очень было сложно! Я жила в Кирове (Вятка). Помню, первые зимы я не могла находиться на улице, плакала на остановках от холода, как бы тепло ни одевалась. Солнца не хватало, родителей, родных. Отправила себя в добровольную ссылку. Но ничего не бывает случайно, зато теперь я знаю, что такое жить вдали от Родины, знаю, как давит тоска под чужим небом и как трепещет сердце, когда чувствует родную землю. Может быть, это помогает мне в творчестве, ведь я сама знаю, что это такое, крымской татарке жить не в Крыму.

— Живут ли в Кирове крымские татары?

— Живут! Со мной случилась интересная история. Я пришла устраиваться на работу журналиста в новостной интернет-портал, писать новости. Первое рабочее утро, прихожу в офис, ко мне подходит мужчина, протягивает руку и говорит: «Марлен». Я назвала своё имя, он очень удивился. Оказался моим директором и земляком, крымским татарин из Феодосии. Проработала я у них недолго, но было приятно очень вот так встретить своего человека. Вторая встреча произошла с женщиной, Гульсарой. К ней в гости я ходила, как к родственнице. Это всё же так важно, когда можно с кем-то поговорить на родном языке, пошутить так, что только мы можем понять... Её дети живут далеко, и она заботилась обо мне, как о дочке. Теперь мы родные, жду её в гости в Крым.

— Кроме темы войны и депортации, о чем еще Вы пишете? В каких жанрах?

— Вообще, я всегда позиционировала себя как поэт. Пишу много лирики, много личного, о любви, о природе, которая находит отражение в душе. Есть одна неоконченная фантастическая повесть, которую никто не читал, кроме меня. Но в основном, это стихотворения. А теперь ещё и рассказы.

— Какое количество художественных произведений Вами уже написано?

— Написано много, я даже не буду пытаться считать количество стихов. Около десяти рассказов, почти завершённых. Большое количество набросков, отдельных картин, которые сложатся в дальнейшем в произведения. Работы ещё очень много.

— Как рождается Ваше стихотворение или рассказ?

— Стихотворения просто возникают во мне. Крутятся в голове строчки, складываются, расходятся и снова срастаются. Я думаю о чём-то важном для меня, и это важное переходит в поэзию. Или же



— С чего Вы начинали, что впервые послужило вдохновением?

— Я мало кому рассказывала, и даже самые близкие люди не знают того, как я начала писать. Но своей любимой газете я не могу не рассказать все свои тайны (*улыбается*). Когда мне было 13 лет, мне приснился Всевышний. Мы долго разговаривали обо всём, и он сказал мне первые строки стихотворения:

*«Учитель мой, я преклоняюсь
пред тобою,*

*И запоют когда-то соловьи
в садах, посаженных твоей рукою...»*

Я проснулась и записала то, что запомнила. Тогда и появилась во мне эта жажда, эта необъяснимая потребность писать.

сильное впечатление рождает строки. Так было недавно, когда я увидела работу «Единомышленники» гурзуфского скульптора Шамиля Ильёсова. С рассказами иначе. Я слушаю реальные истории, но в голове возникают свои образы: хрупкой девочки или отчаянного мальчишки. Возникают диалоги, ситуации, характеры. Сначала в моей голове складывается сюжет, потом начинаю писать. Иногда в процессе написания всё меняется. Творческий процесс — мисти-



ка, её сложно объяснить. Я всегда чувствую руку сверху, иначе не писала бы.

— Общаетесь ли Вы напрямую со своими читателями? Каковы их отзывы?

«Никогда (...) эта земля, эти холмы и горы, и равнины, эти заливы и плоскогорья, не переживали такого вольного растительного цветения, такого мирного и глубокого счастья», как в «золотой век Гиреев» — писал в статье «Культура, искусство, памятники Крыма» известный поэт Максимилиан Волошин. Он называет Крым «магометовым раем», уничтоженным вследствие присоединения Крыма к России в XVIII веке.

— Я активный пользователь социальных сетей, общение для меня очень важно. Узнавать новых людей, их особенности, жизни, истории. И читатели мне обычно пишут в интернете, хвалят, благодарят. Смешно, когда соседи вдруг узнают, что это я пишу. Говорят: «Читали, плакали, но на автора не посмотрели, а если посмотрели, то и подумать не могли, что это ты, Алие, пишешь! Как будто взрослый мудрый человек написал, а не наша Алие». В жизни я всегда весёлая, общительная, поэтому знакомым сложно меня представить автором рассказов на такую тяжёлую тему.

— Пишете ли Вы на крымскотатарском языке? Как Вы считаете, что мешает сегодня молодежи знать родной язык на достаточном уровне?

— В свое время я совершила огромную ошибку, не поступила на специальность «крымскотатарский язык». Закончила 3 курса в нашем КИПУ (русский язык, английский язык), училась, надо сказать, очень плохо. Но потом переехала в Киров и поступила заново на



филологический факультет, специальность «русский язык и литература» (училась хорошо, иначе меня бы выгнали).

Думала с сентября этого года поступать на «крымскотатарский язык», потому что понимаю, что мне необходимо это для творчества, но второе высшее образование платное, и я не могу себе его пока позволить. Остается заниматься самообразованием, на что, с моим упрямством, у меня хватит сил, я знаю.

Я пытаюсь писать на крымскотатарском языке, но моего разговорного уровня (с ялыбойским диалектом) явно для этого недостаточно. У меня уже целых пять стихотворений на крымскотатарском!

В том, что молодёжь не знает родного языка, виноваты родители, прежде всего. Мы дома всегда говорили на родном языке. И, конечно, урок родного языка необходим в школах не на уровне «по желанию», а как обязательный для всех учеников любой национальности. Если крымскотатарский язык один из государственных, пусть его изучают все, хотя бы час в неделю. И тогда не будет вопросов: «А о чём эта песня?», «А переведите нам, что сказали?» Будет и понимание, и уважение. Хотя первое, что надо сделать, это вернуть АТР и Meudan. Здесь даже объяснять не нужно, все понимают...

— Какой рассказ и стихотворение (свои) Вам более всего по душе?

— Рассказ «Когда зацветёт фасоль» считаю самым удачным. Из стихотворений сложно выделить одно, наверное, те, что мне по душе, слабы по законам стихосложения. Не могу оценивать своё творчество с позиции критика, потому что слишком все личное.

*Всё временно — и бремя земное,
и жизнь.*

Держись. За лучи рассветные.

За лучи из других людей.

За лучи из лучей.

За следы излучин.

Даже если измучен осенью.

И другими причинами личин.

Выйди утром во двор и кричи:

«Как живётся вам, сволочи?!

Без лучей?»

Тебе позовут врачей.

А ты, ненавидящий ночи,

Презирающий ночи

За одиночество,

Улыбнись поверхностью, надстрочно,

И скажи: «Я ничей»

Но лучше держись.

Из последних.

Из.

— Был или является ли кто-то для Вас ориентиром в литературе?

— Прочитала всю классическую литературу русскую и много из зарубежной (иначе было не сдать экзамены, очень строгие были преподаватели). Если говорить о поэзии, гением считаю

Цветаеву. Если о прозе — это Достоевский и Чехов. Из крымскотатарских писателей очень люблю Шамиля Алядина. Я бы хотела писать хотя бы на десятую долю так, как писал он. Написала ему посвящение недавно:

Шамилю Алядину

*Здесь мёд в словах, здесь сок по строкам
Разлившись, бьёт в язык живой.
Стрижи взлетают — буквы, скобки,
и вьётся мысль непокой!*

*Читаю бархат слов — как травы
мягки весной, и в них упав,
я жду дальнейшей переправы
среди волшебных слов из трав.*

*И выплываю в миф, в бесплотность,
в поток любви над смыслом строк.
И возвращаюсь вновь в способность
пить бьющий в этих строках сок!*

— Что Вы обычно читаете? Ваш любимый писатель, любимое произведение?

— Сейчас много низкопробной современной литературы. Яркий пример «50 оттенков серого» (ужас и кошмар). Хватает первых трёх страниц, чтобы понять уровень и закрыть книгу. Из последнего прочитанного: «Жизнь насекомых» Пелевина, ещё не опубликованный рассказ «Танцуй, Федя!» молодого прозаика Александра Дёмышева. Перечитала «Котлован» Платонова, вдруг захотелось. Любимое произведение «Мастер и Маргарита» Булгакова.

— Планируете ли Вы издать собственную книгу? Какой видится Вам ее судьба?

— Да, планирую. Сначала я хотела

издать сборник стихотворений, но сейчас передумала. Я хочу, чтобы первая книга была с рассказами на тему депортации. Когда напишу 20 — 30 рассказов, займусь вопросами издания книги. Мне кажется, это необходимо сделать, но посмотрим, хысмет.

— Над чем сейчас работаете?

— Сейчас работаю над новыми рассказами, скоро они будут готовы и читатели смогут познакомиться с новыми героями, а также встретиться со старыми.

— Расскажите о себе: образование, работа, увлечения, семья.

— Образование у меня высшее филологическое, в России работала учителем русского языка и литературы в одной из лучших гимназий города. Приятно, что в трудовой рукой директора написана благодарность за мою работу. Сейчас, после переезда (а вернулась я три месяца назад), я работаю в сельском клубе руководителем кружка «Художественное слово». Эта работа позволяет мне больше времени уделять творчеству. Люблю свою работу и коллектив.

Увлечений особенных у меня нет, иногда пою в группе «Берег» на концертах.

Моя семья сейчас — это две мои любимые дочки и мои родители.

— Где Вы родились? В какой атмосфере прошло Ваше детство?

— Родилась я в Узбекистане, в п. Палванташ Андижанской области. Когда мне было 2 года, родители переехали в Крым (1988 год). Жили мы в Джанкойском районе 13 лет, папа работал в школе учителем, мама — в детском саду воспитателем. У меня было счастливое детство, среди бескрайних полей и виноградников. С любимыми бабушками и дедушками, с сестрёнками и братиками. Но мой отец всегда хотел жить в Къуру-Озене (Солнечногорское), откуда родом все его предки, стоял в очереди на участок, и как только дали землю, мы всей семьёй переехали в Къуру-Озень. Жили в палатке, помогали отцу строить дом. Я очень горжусь своим отцом, который своими руками построил дом для нас! Мы прошли через большие трудности, но родители всегда очень любили меня и всё хорошее во мне от них.

— На каких идеалах воспитывали Вас, и что воплощаете Вы в воспитании своих детей?

— Как в любой крымскотатарской семье меня учили быть скромной, уважительно и почтительно относиться к людям, особенно к старшим. Помогать всем, кто нуждается в помощи. Не обижать своих друзей и прощать тех, кто хочет сделать зло. Со мной всегда много разговаривали, это очень важно в воспитании. Я стараюсь много говорить со своими дочерьми, и воспитываю их в крымскотатарских традициях. Они сейчас учат язык, поют песни и рассказывают стихи на родном языке. Читаем «Арманчык».



— Хотели бы Вы что-то изменить в своей жизни?

— Сейчас уже нет. Мне так хорошо от того, что я вернулась на Родину, что большего счастья мне и желать не хочется. Я счастливый человек, горжусь своими умными и талантливыми детьми, сама занимаюсь тем, что мне по душе. Хожу по Къуру-Озень, сморю на море и горы, и повторяю: «Как хорошо! Как хорошо!»

— У Вас есть мечта?

— Да, есть. Я бы хотела побывать в других странах, увидеть то, чего не видела и не знаю.

— Что бы Вы пожелали начинающим молодым писателям?



— Пишите, если только чувствуете острую необходимость. Произведение невозможно выдумать, дар невозможно в себе создать, если его нет. Не люблю графоманство и иллюзию искусства. Настоящее рождается само.

— Расскажите вкратце о своей творческой псевдониме [Кендже-Али].

— Отца моего прадедушки звали Али Абдураман огълу, и так как он был самым младшим в семье, прибавилась ещё часть «Кендже». Он был къуруозенли, и я горжусь тем, что живу здесь, хожу по тем же местам, где ходил он и все мои предки, вижу те же горы, то же море... Это невероятное ощущение, которое я надеюсь пронести через всю жизнь!

Беседовала Урие АБЛА

Несколько лет назад ученик одной из школ Акъмечитского района Эннан Умеров прославился на весь мир, став одним из пяти лучших юных ученых мира на Международной выставке науки и инженерии в Лос-Анджелесе. Он изобрел волновую энергетическую установку.

«Мечеть Бейбарса» в Старом Крыму: по следам легенды

[Олекса ГАЙВОРОНСКИЙ]



Руины мечети 14 века в Старом Крыму, называемой «Мечетью Бейбарса»

Менее, чем в двухстах метрах от знаменитой мечети Узбек-хана находятся следы древнего здания. От постройки сохранилось очень немного: лишь фундамент да нижняя часть полуразрушенных стен. Несмотря на плохую сохранность руин, они являются известной достопримечательностью Старого Крыма. Это разрушенное здание часто упоминают в журнальных статьях и туристических путеводителях под названием «мечеть Бейбарса». Во всех рассказах о ней занимает ключевое место история о правителе Египта, султани Бейбарсе, который будто бы родился простолюдином в Крыму, был продан в неволю, а затем, достигнув на чужбине власти и славы, построил в родном городе в память о себе великолепную мечеть. Именно ее остатки, как утверждают гиды, мы сегодня и видим в Старом Крыму.

Этот сюжет драматичен и красочен и вполне может стать основой для захватывающего романа. Но, как и всякое историческое сказание, он требует тщательной проверки: что в нем правда, а что — художественный вымысел. Такому анализу я и хочу посвятить сегодняшний очерк.

Султан эль-Мелик эз-Зехир Рукн-эд-Дин Бейбарс, правивший Египтом с 1260 по 1277 год, это вполне реальная историческая фигура. Начало его удивительной карьеры совпадает с данными легенды: он действительно попал в Египет как невольник, дослужился там до чина полководца, устроил дворцовый переворот и занял престол. Происхождении Бейбарса известно лишь то, что он был туркомиз Кыпчакской Степи (Дешт-и Кыпчак) — огромного края, что простирался от Дуная до Иртыша. А вот в какой именно части этих равнин родился он — сведений нет. Его родиной мог быть и Крым, и Поволжье, и казахские степи (к слову, современный Казахстан вполне официально считает себя родиной знаменитого султана и чтит его на государственном уровне: там Бейбарса ставят памятники, снимают о нем фильмы, называют его именем улицы и т.д.).

Бейбарс повторил судьбу множества своих собратьев-тюрков, покоренных недавним монгольским нашествием. Продвигаясь на запад и захватывая кыпчакские кочевья, монголы жестко подчиняли их: тех кыпчаков, кто признал власть Чингиз-хана, монгольские командиры вели дальше на завоевания новых

земель, а непокорные могли поплатиться жизнью или быть проданными в рабство. Невольники-кыпчаки, особенно крепкие юноши, высоко ценились на невольничьем рынке и их охотно покупали арабы. Например, египетские правители тысячами приобретали такой «живой товар», составляя из него свою элитную гвардию — так называемых мамлюков. В конце концов, мамлюки восстали, свергли прежних арабских султанов и начали править Египтом сами. Свои ряды они пополняли, выкупая молодых соотечественников с невольничьих рынков и зачисляя их в свое войско.

Грозная Монгольская империя недолго оставалась единой. Вскоре после смерти своего основателя Чингиз-хана она раскололась. Ее западная часть с Крымом, Кыпчакской Степью, Поволжьем и восточноевропейскими владениями стала называться Золотой Ордой. А южная часть, куда вошли завоеванные монголами Иран, Ирак и Закавказье, превратилась в особое государство: Ильханат. Его правители, ильханы, спорили за земли одновременно и с Золотой Ордой, и с Египтом, — и вполне естественно, что две этих державы вскоре оказались в тесном союзе против Ильханата.

Мамлюкские султаны постоянно отправляли посольства к ордынским ханам, делая им роскошные подарки и неустанно призывая к совместной борьбе против язычников-ильханов. К тому времени среди правителей Орды уже начал распространяться ислам. И хотя он еще не стал государственной религией (это случится лишь при Узбек-хане), на ордынском престоле уже восседал первый мусульманин: хан Берке. Бейбарс горячо убеждал его ударить на Ильханат. Бейбарс опасался, что ильханы нападут на Египет, но союз с Берке спас его от этой угрозы.

Этот союз Орды с Египтом подробно описан в источниках. Но вот чего нет ни в одной летописи — так это упоминаний о том, что Бейбарс когда-либо строил в Крыму мечети. Известен подробный перечень подарков, которые Бейбарс посылал ордынскому правителю: среди них были Коран, написанный рукой халифа Османа, разноцветные подушки и намазлыки, кожаные шатры, европейские латы, золоченые светильники, фонари и подсвечники, конская упряжь, мечи, булавы, луки, копья, стрелы, каменные чаши, золоченые лампы, чернокожие слуги,

искусные кухарки, арабские кони, нубийские верблюды и множество прочих диковинок, вплоть до попугаев, обезьяны и жирафов. Но о постройке Бейбарсом мечети в Крыму арабские летописцы не говорят ни слова.

Упоминание об участии египетских правителей в обустройстве ордынской столицы Крыма появляется лишь спустя 10 лет после смерти Бейбарса. В придворной хронике одного из следующих мамлюкских султанов Египта по имени эль-Мелик эль-Мансур Сайф-уд-Дин Калаун под 21 ноября 1287 года значится следующая запись: «Отправлено множество разных припасов для мечети, которая строилась в Крыму, ценою в 2000 динаров. На этой мечети были начертаны прозвища султана эль-Мелик эль-Мансура. Был также послан каменщик-каменосек, для иссечения на упомянутой мечети султанских титулов».

Таким образом, мечеть, подаренную Египтом столице ордынского Крыма, следовало бы называть не «мечетью Бейбарса», а «мечетью Калауна».

скую хронику, которую только что процитировал, однако впересказе прочитанного по какой-то причине перепутал имена султанов (возможно, потому, что оба имени начинались одинаково: «эль-Мелик», однако «мелик» — это, строго говоря, не имя, а всего лишь титул: «царь»). Не имея возможности сравнить французский пересказ с арабским оригиналом, сведения де Гиня переняли русские авторы, а уже от них легенда про Бейбарса широко разошлась по путеводителям.

Итак, можно утверждать, что правильное название знакомых нам старокрымских руин — «мечеть Калауна»? Увы, нет. В 1980-х годах, когда готовилась реставрация мечети Узбек-хана, на этих развалинах были проведены археологические раскопки. Археологи, вероятно, надеялись подтвердить данные арабской хроники какими-нибудь удивительными находками. Но все оказалось гораздо прозаичнее. Раскопки показали, что фундамент мечети перекрывает собой разрушенные жилые кварталы ордынского времени. Под стенами «мече-



Руины мечети (фотография 1905 г.)

Но почему же тогда в связи с этой постройкой постоянно упоминается имя Бейбарса? В Старом Крыму издавна бытовало немало легенд о местных памятниках: и об азизе Кемаль-Ата, и о строителе мечети Муск-Джами. Но про подарок Бейбарса ни в одном старинном крымскотатарском предании не говорилось. Его имя впервые зазвучало в связи со Старым Крымом лишь в начале 19 столетия, в текстах русских исследователей, которые, в свою очередь, почерпнули свои сведения из труда Жозефа де Гиня. Этот видный французский ориенталист 18 века, видимо, первым из европейцев прочел ту самую египет-

ти Бейбарса» были обнаружены следы жилых построек с хозяйственными ямами, давно уже заброшенных к началу строительства мечети. Возраст этих разрушенных построек помогли определить найденные среди их руин ордынские монеты: все они относились к 14 столетию. Если бы мечеть действительно была выстроена в 13 веке, столь поздние монеты никак не могли бы попасть под ее фундамент. Эти, а также ряд других археологических свидетельств привели к выводу, что мечеть, чьи развалины мы видим сейчас, была возведена лишь в конце 14 столетия — скорее всего, при хане Тохтамыше. А заброшенный жилой квартал, на месте



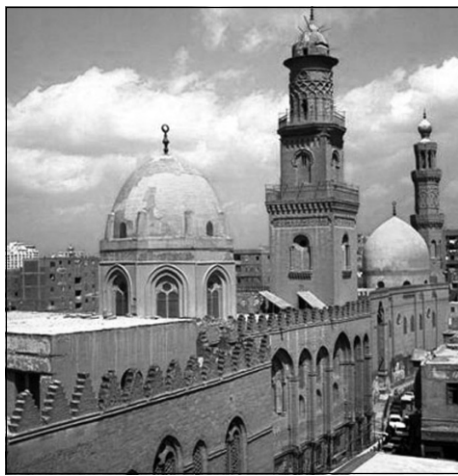
«Руины мечети, приписываемой Бейбарсу» (фотография 1920-х гг.)

За несколько дней до депортации классик крымскотатарской литературы Шамиль Алядин отправился из Акъмесджита в командировку в Алушту для набора артистов в создаваемый ансамбль «Хайтарма».

которого она была сооружена, был, вероятно, уничтожен во время одной из ордынских усобиц, которые в 14 веке не раз опустошали город. Видно, что перед строительством мечети остатки разрушенных зданий снесли, а площадку на их месте тщательно разровняли.

Насколько можно судить, мечеть простояла целой совсем недолго. Во времена Тохтамыша город подвергся очередному разорению: это было связано с ударом на Крым войск Тамерлана. Возможно, в огне этого нашествия погибла и новопостроенная мечеть. Основания к такому предположению дало то, что сохранившиеся среди руин основания колонн в точности совпадают по размеру с внутренней колоннадой в мечети Узбека. Это совпадение можно объяснить тем, что при восстановлении мечети Узбек-хана Менгли Гераем (о чем я подробнее писал в прошлом очерке) могли быть использованы колонны из лежавшей неподалеку в руинах «мечети Бейбарса».

Неужели все эти сухие данные архитектурно-археологических исследований окончательно лишают Старый Крым его красивой легенды? Не совсем так. Ведь выходы из ордынских земель, достигшие вершины власти в далеком Египте, действительно поддерживали связь с далекой родиной, и один из них, Калаун, и впрямь выстроил в Крыму мечеть. Глядя на великолепные здания, построенные в 1280-х годах при Калауне в египетской столице Каире (некоторые из них сохранились до сих пор), можно лишь представить, каким архитектурным шедевром могла быть постройка, возведенная искусными каирскими мастерами в Крыму. Развалины, которые сегодня принято называть «мечетью Бейбарса», не имеют никакого отношения к Египту. А где именно в Старом Крыму находятся следы настоящей мечети Калауна — к сожалению, неизвестно. Где-то под старокрымскими улицами, огородами, жилыми кварталами, без всякого сомнения, таятся в земле руины, на которых египетским каменотесом высечены пышные титулы мамлюкского султана. Но обнаружить их до сих пор не удалось.



Комплекс построек султана Калауна в Каире (Египет)

Одним словом, предание о египетской мечети в Старом Крыму оказалось почти что правдой — другое дело, чторальность, как можно видеть, скрывает в себе гораздо больше загадок и тайн, чем об этом говорят путеводители. Руины старой мечети в центре Старого Крыма — это памятник не ордынской-египетского союза, а, скорее, великой ордынской смуты, в огне которой родилось Крымское ханство. И этот факт ничуть не уменьшает исторической значимости памятника, который нуждается в сохранении. А что до египетской мечети — то ее следы в Старом Крыму, безусловно, есть. Просто их пока еще никто не нашел: древний город ревниво оберегает свои секреты.

фото: Олекса ГАЙВОРОНСКИЙ

Формальная сунна или нравственные приоритеты?

Распад СССР повлек за собой религиозный резонанс. Представители христианства и ислама стали активно воссоздавать все то, что было утрачено в годы коммунистического режима. Начались строительство и реставрация мечетей и церквей, больше людей стали обращать внимание на свою религию. Каждый старался и до сих пор прилагает немало усилий для сохранения религии и передачи ее принципов и традиций будущему поколению. Прошло уже почти четверть века с момента распада советского государства, и за этот период религиозными принципами интересуется все больше и больше людей. Особенно активная заинтересованность наблюдается среди молодежи, которая с раннего возраста начинает познавать свои обязательства перед Богом и его пророками. Любая соблюдающий религиозные каноны мусульманин всегда постарается ответить на те вопросы, которые интересуют начинающих познавать ислам. В принципе, познать саму религию не составляет особого труда: достаточно лишь подключить разум и сделать соответствующие выводы, которые полностью удовлетворяют духовные потребности. При желании можно углубиться в некоторые вопросы, но ответы всегда будут ясны, так как Бог при представлении своей религии и верного пути не желает усложнять его постижение.

Похвально, что за последние четверть века мир ислама в постсоветском пространстве расцвел и сейчас любой желающий может получить ответы на многие вопросы, связанные с религией. Также появились имамы, которые получили образование в различных исламских учебных заведениях. При беседе с ними или прослушивании их лекций и проповедей можно получить немало сведений об исламе, Коране, пророке Мухаммаде (с а с), нравственности и т.д., то есть обо всем том, что позволит правильно понимать религиозные постулаты и при этом принимать разумные решения. Коранические и пророческие постулаты примечательны тем, что полностью соответствуют духовным потребностям человека, то есть верное принятие доктрины, осмысление нравственных принципов, выполнение предписанных обязательств — все это относится к ареалу духовного обогащения. Их совершенство происходит посредством испытаний, которые неизбежны для человека в этом брэнном мире. Любой выбирающий этот путь старается выполнять все предписания в соответствии с теми нормами, которые представлены в Коране и сунне пророка Мухаммада (с а с). Наряду с этим обязательно применение разума, который показывает превосходство человека над другими существами.

Современный исламский мир — это более полутора миллиарда мусульман — представителей разных национальностей. Ряды мусульман постепенно пополняются, так как, подключив разум, можно познать суть не только ислама, но и других идеологий и мышлений. Фундаментом принятия ислама является его идеологическая составляющая, так как без нее невозможно выполнение обязательств, позволяющих постичь духовных высот. С идеологией ислама ознакомлены почти все мусульмане и часть немусульман, хотя в некоторых аспектах имеются определенные разно-

гласия. Противоречивые взгляды здесь затрагивать не будем, но лишь стоит указать, что порой они приносят ущерб обществу и не дают в нужной мере познать правильную доктрину. Даже при незначительности подобных разногласий это также не позволяет отдельным индивидам совершенствоваться духовно лишь по причине склонности к спорам при отстаивании своих взглядов. Эти споры в большинстве случаев не приносят пользы как таковой разногласящим сторонам, так как, в конце концов, каждый остается при своем мнении. Это, в принципе, не редкость в современном мусульманском мире.

Грубость и насмешки

Здесь же хочется акцентировать внимание на нравственности, которая, пожалуй, является основой основ при представлении своих убеждений. Ведь даже имея правильные взгляды, можно отвлечь от себя человека лишь из-за неумения соблюсти важные нравственные принципы. Нынче у некоторых мусульман стало модным применять такие термины, как «кафир», «куфр», «ширк» и т.д., когда из-за любой мелочи, на их взгляд кажущейся неправильной, в ход могут пойти обвинения в неверии или политеизме. Спеша соблюсти традицию пророка (сунну), такие мусульмане сами не замечают нарушения некоторых нравственных постулатов. Ведь неоснованное оскорбление из-за кажущейся неправильной идеи влечет негативные последствия для обеих сторон, а именно: оскорбляющий может увеличить степень своей неприязни, а оскорбленный может обидеться и в дальнейшем избегать встреч с соблюдающими мусульманами. Подобная грубость, к сожалению, распространена почти в каждой стране, в том числе и исламской. Если мусульманин совершает предписанный пятикратный намаз, постится и т.д., то, помимо этого, в повседневной жизни он может вести себя некорректно: пусть даже невзначай, но в ход могут пойти оскорбления, насмешки, придумывание прозвищ, то есть все то, что может негативно отразиться на его духовном развитии, да и в некоторых аспектах общественных отношений.

Грубость еще никогда не давала положительного результата, даже если применялась какая-то физическая сила. Любой стремящийся к соблюдению этикета в диалоге и партнерстве будет игнорировать общение с грубыми людьми, так как дальнейшие отношения могут принести еще больше проблем лишь из-за неумения наладить дружеское сотрудничество. Какого бы вероисповедания ни придерживался человек, он всегда будет обозначать для себя границы нравственности и этикета для достижения успеха в поставленных целях. К сожалению, признаки грубости можно наблюдать и среди соблюдающих мусульман, которые из-за неумения объяснить смысл некоторых предписаний при применении оскорбительных выражений начинают грубить. Подобное отношение уже является критерием отдаления той категории людей, которые только начинают изучать религию единобожия. При всех тех многочисленных предписаниях об уважении к старшим, которые не выполняют обязательства, среди части молодежи можно наблюдать грубое отношение и обвинения в невежестве, а порой и неверии. В большин-

стве случаев это не заключается в их непонимании, но это указывает на отсутствие компетентности пояснить так, чтобы собеседник, как минимум, проявил симпатию и доверие к соблюдающим мусульманам. Ведь порой по поступку одного человека могут судить обо всей конфессии в целом.

Другая группа мусульман не стесняется насмешек в адрес несоблюдающих и несведущих людей. Возможно, даже в мыслях обвиняют этих людей в куфре и ширке, а может и больше — проклинают. Каким бы набожным порой ни казался мусульманин, любая насмешка над другими будет подчеркивать слабость его веры, так как уважающий себя мусульманин всегда проявит толерантность и терпимость. При соблюдении этого качества появится способность пояснить важные религиозные постулаты в более адекватной и доступной форме. И пусть с первого раза не получится, но опять же оставит о себе хорошее впечатление. Насмешка и издевательское отношение к несоблюдающим — это очередной шаг не только к собственной деградации, но и выявление негативного отношения в отношении мусульман. Ведь есть люди, которые судят о религии по ее последователям, а не наоборот, познав религию, сопоставляют с ней поведение ее приверженцев. Пророки в своем призыве никогда не насмеялись над неразумными язычниками, скорее наоборот, искали подходы и методы для разъяснения божественного призыва, как бы их оппоненты ни клеветали и обвиняли в сумасшествии.

Неуважение к старшим

Какие бы нравственные качества ни рассматривались, почти все они имеют между собой определенную взаимосвязь. Наглядно эту взаимосвязь можно наблюдать в уважении к старшим. Если в Коране неоднократно упоминается о проявлении благодетели к родителям и родственникам, то это также касается и других людей, не состоящих с человеком в родственных связях. Сегодня среди одной или даже нескольких групп мусульман это уважение не слишком заметно, особенно в семьях, где некоторые члены исповедуют различные идеологии даже при незначительности разногласий. Как бы даже формально ни старался проявлять уважение, все равно некое различие в идеологии не будет давать покая для проявления искренности в этом важном вопросе. Эта преграда может стать причиной применения непристойных слов и выражений, где в ход могут пойти обвинения в неверии, политеизме и даже использоваться ругань. Соблюдающий мусульманин, желая соблюсти некоторые желательные ритуалы в богослужениях, в то же время бывает склонен к ведению различных споров с проявлением неприязни и насмешек, что, конечно же, понижает его авторитет в глазах познающих или пытающихся познать основные принципы ислама. Поэтому, какими бы набожным ни казались некоторые мусульмане, их духовное состояние и дружеский потенциал нужно оценивать в их отношениях с родителями и другими людьми преклонного возраста. Хотя не стоит забывать и о формализованности при соблюдении важных предписаний и обязательств.

Ибрахим ДЖУРТЧИ

В разрез официальной линии Москвы, направленной на переселение евреев из России, Украины, Белоруссии в Крым с последующим созданием здесь еврейской национально-территориальной автономии, выдающийся крымскотатарский общественно-политический деятель Вели Ибраимов и его коллеги разработали план переселения 20 тыс. крымских татар из Турции, Румынии, Болгарии.

В крымских школах прозвенел последний звонок

22 мая в 586 школах Крыма прозвенел последний звонок. В этом учебном году 16 тысяч крымских выпускников стали абитуриентами, из них только 346 получили образование на крымскотатарском языке.



Редакция газеты Avdet сердечно поздравляет учеников с завершением важного и определяющего периода в жизни каждого человека. Искренне желаем, чтобы те знания, которые вы получили на родном, крымскотатарском языке, стали для вас жизненно важными, всегда актуальными и утверждающими ваше положение в обществе. Вы и ваши родители сделали правильный выбор!

Напомним, что в 2015 году для крымских выпускников предусмотрена упрощенная процедура поступления в высшие учебные заведения.

В частности, будущим студентам сдавать Единый государственный экзамен необязательно – принимать будут по результатам вступительных испытаний, которые каждый вуз устанавливает сам.

Экзаменов может быть не более трех. Минимальное количество баллов для вступительных испытаний не зависит от минимального количества баллов ЕГЭ.

Начало приема документов в вузах, расположенных за пределами Крыма, на территории других субъектов Российской Федерации, – не позднее 19 июня. Завершится прием документов 8 июля. Вступительные испытания будут проходить до 14 июля, а уже 27-го образовательные организации издадут приказы о зачислении.

В Минобрнауки отмечают, что для крымчан в вузах РФ выделяются отдельные бюджетные

места, на которые могут приниматься только жители республики. Кроме того, абитуриенты из Крыма могут по своему усмотрению поступать на общие бюджетные места без использования особых условий приема.

В Крыму сроки вступительной кампании другие: прием документов стартует не ранее 31 июля, вступительные экзамены планируется принимать до 9 августа, а приказы о зачислении выйдут только 21 августа.



Начало приема документов на первый курс в ПТУ – не позднее 20 июня. Прием заявлений осуществляется до 15 августа. При наличии свободных мест в образовательной организации прием документов продлевается до 1 октября.



Hayırlaymız!

Mayıs 22 künü Vatanımız Qırımñıñ er bir köşelerinde mektep talebeleri için soñki zil çıñladı. Milliy Meclis adından talebelerimizni ve mezunlarımızni bu güzel bayramnen hayırlaymız ve açiq göñülden olarğa sağılıq-selâmetlik, bütün işlerinde muvafaqiyetler tileymiz.

Mektep – büyük ömürge bir adımdır. Bu adımnı atqan, bilgi alğan yaş nesilimizge büyük ümütlerimiz bar. Bilgi almaq er insanñıñ borcudur. Aqıllı ve ikmetli gençlerimiz – halqımızñıñ kelegegidir.

Eminimiz, olar Qırımda vatanperver insanlar olıp yaşaycaqlar ve bu dülber diyarnı güzelleştirecekler. Kelecekleri aydın, parlaq olsun!

Aynı teşekkürlerimizni ocalarımızğa bildiremiz. Ocalıq zenaatı – yaşayışta eñ alicenap zenaatlardan biridir. Dünyada oca – eñ müim, kelecik nesilniñ terbiyelemesinde büyük emiyet köstergen insandır. Ocanıñ borcu tek öz fenine ögretmek degil de, ahlâqiy terbiyevinde ana-babalarğa yardım etmekni közde tuta. Olar balalarğa ömür merdivenniñ ilk basamaqlarına birinci adım atmağa yardım eteler, ocalıq faaliyetine bütün ömrünü bağışlap, balalarğa büyük alemni açalar, er bir talebege yaşayışta özüniñ yerini tapmağa yardım eteler. Terbiyecilerine o qadar sevgi, eyilik bereler ki, elbette, bular episi ürmetke lâyıq. Biz ocalarımızğa sağılıq ve sabır, bütün işlerinde muvafaqiyet tileymiz.

Ocalar yanında ise birinci yardım qolunu uzatqan insanlar – bu, şübesiz, talebelerniñ ana-babalarıdır. Eger balalarımız ocalarınıñ işançı olsa, ana-babalar ise er bir ocağa tayançıdır. Oquv-terbiyelev ceryanında er vaqt ocanıñ yanında olıp, mektep işlerine öz issesini qoşalar. Yürekten bütün ana-babalarımızğa minnetdarlıqımızni bildiremiz. Cümlesine sabır ve ilham tileymiz.

Bütün mezunlarımızğa ise mustaqil ve mürekkep ayat bosağasında arzı-istekleri yerine kelecik yollarını seçmege tileymiz! Kiriş imtiallarda da muvafaqiyetler, öz küç ve bilgilerine inanmaqnı tileymiz! Yoluñız daima açiq, qismetñiz bol olsun! Allah ep yardımcınız olsun!

Qırımtatar Milliy Meclisi



Уважаемые родители, учителя, представители общественности! До 1-го июня еще есть время написать заявление о выборе языка обучения и языка изучения в дошкольных и общеобразовательных организациях Крыма! Мы, безусловно, заинтересованы в том, чтобы крымскотатарский язык и литература изучались именно как предмет, а также были открыты национальные классы. Мы рекомендуем нашим соотечественникам быть принципиальными и настойчивыми в этом вопросе, писать заявления на изучение крымскотатарского языка и литературы в качестве регионального компонента – это предусматривают учебные программы, законодательство РФ об образовании в РФ. Не забывайте, что объем и качество изучения крымскотатарского языка и литературы, образования на крымскотатарском языке зависит от родителей: администрация школы, в зависимости от содержания заявления родителей и от их количества организует образовательный процесс из возможных вариантов учебной программы. Читайте официальные документы профильного министерства и, самое главное, – не забывайте, что родители – это один из основных участников образовательного процесса, и не только...! Сегодня в Ваших руках, уважаемые соотечественники, будущее наших детей, будущее нашего родного языка, будущее нашего народа!

Самый первый самовозврат земли крымскими татарами в первые годы возвращения на Родину был организован в селе Севастьяновка Бахчисарайского района.

Главный редактор
Шевкет
Кайбулла

Адрес редакции:
95017 г. Симферополь, ул. Шмидта/
Набережная, 2/27, тел.: (0652) 27-21-10
e-mail: avdet2003@mail.ru
Свидетельство: КМ №232. 03.01.1996г.

Мнения, высказываемые авторами,
не всегда совпадают с позицией редакции.
Ответственность за точность изложенных
фактов несет автор. При перепечатке матери-
алов ссылка на газету «Авдет» обязательна.

Подписной индекс 30381
Печать ООО Полиграфический центр «Новая Эра»
ЧП Зайцев. г. Симферополь, ул. Чехова, 51.
Объем 1 п.л. Печать офсетная. Тираж 999 экз. Заказ № _____