



avdet

Издається с 15 июля 1990 года

№21 (910) 23 мая 2016 года

Баарьдеки арекет – кузьдеки берекет



Къырым, Къуру Озен

Сразу в нескольких регионах полуострова задержали участников автопробегов

Представителей крымскотатарского народа, устроивших несанкционированный автопробег в память о жертвах депортации, задержали сотрудники полиции.

Участники автопробега отправились после молитвы и минуты скорби о жертвах депортации из Симферополя в Бахчисарай колонной из 20 автомобилей. В Бахчисарае колонну остановили сотрудники полиции.

“Всю колонну они остановить не ус-

Кроме этого, по информации главы ЦИК Курултая Заира Смедляева, в Судак задержали группу молодых крымских татар на автомобилях с крымскотатарской символикой.

“Около 17.00 молодые ребята проехали по городу Судак. Остановились



пели, осталось около половины машин. У водителей отобрали права, а всех участников снимали на камеру. Представители полиции объяснили, что проводят операцию “Анаконда”. Трех участников забрали в участок, почему именно их, нам не объяснили. Все остальные машины также попросили проследовать за полицией”, – рассказал участник автопробега, передает “АН-Крым”.

Как стало известно Avdet, один из задержанных - 17-тилетний житель Бахчисарая. Ему выписали административный штраф в 4000 рублей. Родители заплатили штраф, молодого человека отпустили.

возле памятника жертвам депортации. Дабы принять участие в акции “Зажги свечу”. В этот момент 4 человек задержали и доставили в городское отделение милиции. Сейчас их опрашивают”, – сообщил он.

В селе Львовское Кировский район на четырех человек составили протоколы за автопробег. Молодым людям назначили по 20 часов обязательных работ каждому. Их обвиняют по статье 20.2. КОАП РФ “Нарушение установленного порядка организации либо проведения собрания, митинга, демонстрации, шествия или пикетирования”.

Почтить память жертв депортации приехал известный писатель

18 мая, в Крым прилетел известный писатель Тимур Пулат

Вместе с главными редакторами газеты Avdet Шевкетом Кайбуллоу, QIRIM – Бекиром Мамутом и детского журнала “Арманчык” Эдие Муслимовой писатель посетил могилу крымскотатарского активиста, убитого в марте 2014 года Решата Аметова на кладбище Абдал в Симферополе.



Кроме этого, они провели семью Решата Аметова и помолились о его душе. После этого Тимур Пулат возложил цветы у мемориала жертвам депортации у ботанического сада при КФУ имени В. И. Вернадского.

Напомним, Тимур Пулат является автором повестей о последних днях жизни Номана Челебиджихана “Скажи смерти: нет!” и Мусы Мамута “История одного возвращения”.

Фото: Эдие Муслимова

Внук командующего депортацией извинился перед крымскими татарами

Сегодня годовщина одного из самых позорных событий в истории Советского Союза - депортации крымско-татарского народа. Мне не так уж просто писать эти слова: мой родной дед был командующим этой “операцией”. Май 1944-го, дни, когда Советская Армия освобождала уже земли Европы от нацистской машины геноцида, когда понятие “лагерей смерти” уже вполне было понятно солдатам и офицерам. В эти самые дни Сталин решает, что еще один народ - весь, от детей до героев - “враг”. “Выселение”, как стыдливо названо это в соответствующих документах - чеченцев, балкарцев, немцев Поволжья, крымских татар, литовцев, латышей и эстонцев - это ни что иное,

как форма геноцида. Никогда не признанного, никогда не оплаканного и никогда не оплаченного. Крымские татары и чеченцы с ингушами - народы, которым досталось от СССР и досталось от России. Это не только стыд. Это не только грех. Это преступление, повторенное дважды. С особым цинизмом, в составе организованной группы, с целями, полностью попадающими под уголовные статусы Международного Суда. И до тех пор, пока он - в той или иной форме - не состоится, каждый раз в мае любой разумный и трезвый человек должен будет повторять одни и те же слова: Простите, если можете

Василий ГАТОВ

Ильми Умерову предъявили обвинение

Заместителю главы Меджлиса Ильми Умерову предъявили обвинение в публичных призывах к нарушению территориальной целостности Российской Федерации.

Об этом сообщила прокурор Крыма Наталья Поклонская.

Напомним, в отношении Умерова возбуждено уголовное дело за публичные призывы к нарушению территориальной целостности России, он был вызван на допрос в ФСБ. Позже Умеров в статусе подозреваемого был отпущен под подписку о невыезде.

“Ильми Умерову предъявили обвинение — часть 2 статья 280.1 УК Российской Федерации за совершения пре-

ступления по факту публичных призывов к нарушению территориальной целостности Российской Федерации”, — сказала Поклонская.

По ее словам, в отношении Умерова сохранена мера пресечения в виде подписки о невыезде. “Мера пресечения не изменилась, оснований для этого нет, он ее не нарушает, но от дачи показаний отказался, значит, еще не придумал свою позицию”, — сказала прокурор.

18.05.1944 ... date upgrade

Эта дата до недавних пор была датой воспоминаний и скорби о несбывшихся мечтах твоих предков, об отнятых родине и доме. Долго, до самого возвращения в Крым, молитва каждого старика заканчивалась просьбой увидеть родную землю, вернуться.

Последовавшие за этой датой десятилетия превратились в борьбу за возвращение. Дата 18.05.1944 дала старт национальному движению. И каждый следующий этап национальной борьбы впивал в себя не только боль и слезы прошлого, но и переплавлял эмоции в политические формы.

Крымскотатарский ценностный капитал пытаются разбазарить в ширпотребу культурной автономии.

За два последних года дата 18.05.1944 трансформировалась в идею борьбы за право быть крымским татаринном, за свою идентичность. Нам предлагают симулякры политических инсти-



Пройдя через несколько кругов советского ада, народ бережно хранил смыслы Родины, оберегая их от рациональных совковых формул любви к отечеству. Казалось бы, утопическая идея жизни на своей земле обетованной, вопреки всему, была осуществлена.

С того самого дня, когда крымскотатарский живой ресурс стал политическим ресурсом Крыма и Украины, дата 18.05.1944 стала частью памяти всех поколений – прошлых, настоящих и будущих, черной страницей, пропитанной нашими слезами.

Сейчас с помощью симулякров квази-социализма нам навязывают идею всеобщего благоденствия, любви и дружбы народов. Государство-Левифан, утопающее в экзистенциальном кризисе, своей безответной любовью пытается стереть наши признаки идентично-

тутов, объявляя наши вне закона.

Противостоять унификации, стирающей традиционный национальный орнамент, – вот что отличает современный этап периода «после 18.05.1944».

Однако у крымскотатарского народа иные амбиции. Наша история – это история героев, история триумфов, больших и малых побед, личных и коллективных.

И начиная с дня победы Джамалы мы перезагружаем дату - Date upgrade. Мы совершенствуем свою систему ценностных символов. Отныне 18.05.1944 это не только боль – это и победа правды и справедливости. Это переход к более широким возможностям, где мы должны перейти от банальной борьбы за выживание, к цивилизации, к мыслям об ответственности за свое коллективное будущее.

Ленора ДЮЛЬБЕР

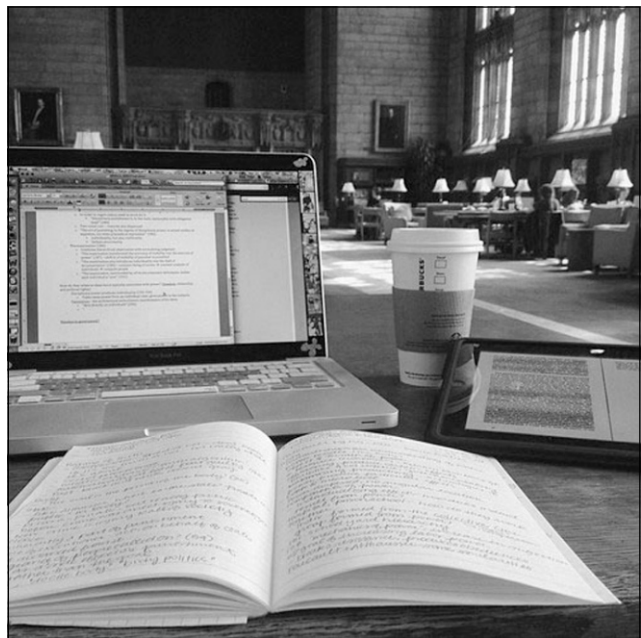
Ответ Нариману Джелялу

Вот уже неделю я думаю об обращении Наримана Джеляла к молодежи: «Главное – что вы живете на родине. И всё?». Да, действительно, Нариман-агъа полностью прав: мы в течение двух последних лет привыкли этим прикрываться. Но что мы, молодежь, можем в новых реалиях? Наверное, самое важное – просвещаться. Знания, здравомыслящие поступки и благие намерения – это то, что никогда не навредит. К сожалению, из-за трагических событий в нашей истории мы отстаем на 70 лет. Поэтому в течение этого времени вопрос образования остро вставал в каждой крымскотатарской семье. Сегодня

не в том, что эти наши ребята глупые. Нет! Просто в силу разных причин им приходится сразу после школы заниматься добычей денег. Не секрет, конечно, некоторые ребята считают, что не стоит 4–6 лет «тратить впустую». Перед многими стоит проблема переезда в столицу, а там – проживание, питание и т.п. Трудно это всё, поэтому выбирают то, что легче.

Я считаю, несмотря ни на что, мы должны быть образованными. Учиться никто не запрещает! Как бы тяжело ни было, нужно добывать знания, быть грамотными! Просвещенными – вот, какими были наши предки в первую очередь. Почти каждая крымскотатарская семья знала арабский язык. Я поддерживаю светлые мысли нашего современника, ученого Бекира Мамута, который считает, что нужно начать с самого простого, а именно объединения науки и бизнеса! *«Представьте, что мы все – от педагога до общественного деятеля, от бизнесмена до ученого занимаемся воспитанием будущего поколения. Представьте себе, что мы найдем, вырастим и воспитаем из народа несколько гениев, таких как Гаспринский, Манделла, Джобс или Цукерберг. Неужели кому-то кажется это безнадежно невозможным..?»* – задается вопросом Бекир Аблаевич.

Думаю, это вполне реально. Для этого необходимо, чтобы каждый пе-



немного проще. Казалось, как много крымскотатарской молодежи учиться в вузах, колледжах, техникумах. Но! Столько же не получает даже среднего технического. Дело



дагог вуза доказывал студентам важность образования, воодушевлял их, окрылял желанием быть полезным самому себе. Знания – это сила! Диплом – не для галочки! Посещение университета – не ради знакомств и развлечений!

Учеба в вузе не гарантирует 100% успеха. Большую часть времени в период обучения студент должен уделять самообразованию. Не ради оценок, а только ради себя, блага своей семьи, а значит – целого народа, нужно просвещаться.

Что я могу сегодня?

- поступить в университет;
- жить в Симферополе, посещать бесплатные курсы по крымскотатарскому, основам ислама, английскому, арабскому и т.д.;
- ходить на джума-намаз, держать Оразу;
- ходить в театры, на концерты, музеи, просветительские, культурные мероприятия;
- путешествовать по Крыму;
- принимать участие в благотворительных акциях;
- быть донором для больных

детей;

- посещать дом престарелых (к сожалению, у крымских татар он тоже есть);
- подрабатывать;
- подписаться или читать онлайн национальные издания; быть в курсе событий;
- слушать не только «кавказ-стайл», но и свою музыку;
- поддерживать морально семью крымскотатарских политзаключенных, навещать их;
- общаться с крымскотатарскими активистами, воплощать в жизнь различные проекты;
- устраивать субботники;
- планировать создание семьи с представителем своей национальности;
- не сплетничать и не наговаривать;
- читать дуа за свой народ;
- ...

Передаю эстафету всем своим знакомым. Продолжаем список и рассуждаем: чем мы можем быть полезными своему народу.

Урие АБЛА

Притча об Асане и его сыновьях

В давние времена в Крыму жил один человек. Звали его Асан. Было у него два сына. Он не жалел ни сил, ни средств для их достойного воспитания. Но они выросли не такими, какими хотел видеть их отец. Братья выросли жадными, эгоистичными, завистливыми... Часто ссорились между собой, перессорились со всеми соседями... Это очень огорчало отца, но он ничего с этим не мог поделать. Время шло, он состарился, и, когда он почувствовал, что дни его сочтены, он позвал к себе своих сыновей, чтобы дать им последний урок, но все еще надеялся, что они исправятся и станут вести благопристойный образ жизни. Когда дети собрались у его изголовья, он дрожащим голосом сказал:

– Дети мои, я ухожу в иной мир... У меня к вам одна единственная просьба. Когда я умру, я хочу чтобы кто-то из вас провёл ночь на моей могиле.

Так как это была последняя просьба отца, дети согласились. Вскоре старик скончался, и после похорон пришло время выполнить последнюю волю отца.

– Иди, брат, исполни последнее желание отца, – говорил старший.

На что младший отвечал:

– Почему я? Ты же старший! Тебе и идти!

Долго они спорили, но так и не решили, кому ночевать на кладбище. Тогда старший брат сказал младшему:

– Слушай, брат, ты боишься ночевать на кладбище, а мне некогда, давай найдем какого-нибудь бродягу, накормим, напоим его и заплатим

ему за то, что он переночует у могилы отца. Ему же все равно, где спать. Таким образом, мы выполним последнюю просьбу отца.

Младший брат тут же согласился. В их деревне жил один сирота, который занимался подневной работой. За гроши выполнял крестьянам самую тяжелую работу: копал огороды, пас овец. Были и такие хозяева, которые кормили его за работу, а денег не платили. Вот к нему-то и обратились братья. Посулив ему много денег и еду, они быстро его уговорили.

Когда наступили сумерки, братья проводили беднягу на кладбище. Оставив ему еду, они сказали: – Ты всю ночь должен находиться у этой могилы, можешь даже спать здесь. А деньги ты получишь утром, – сказав это, братья вернулись домой.

Бедняга, обрадовавшись легкому заработку, сытно поужинал едой, которую дали братья и крепко заснул. Далеко за полночь на кладбище появился ангел смерти Азраиль.

В одной руке он держал две толстые книги, в другой – лампу. Он подошел к свежей могиле и увидел на ней спящего незнакомца. Азраиль, слегка удивившись, пнул его ногой в бок. Когда бедняга

проснулся, Азраиль спросил у него:

– Ты кто такой? Что ты здесь делаешь? Разбуженный таким образом бедняк, привстав, долго удивленным, ничего не понимающими глазами, смотрел на ангела смерти. Поняв, наконец, в чем дело, он сказал,



что зовут его Халиль, что он сирота и что его наняли братья умершего здесь человека и попросили его переночевать у этой могилы за хорошее вознаграждение.

Ангел смерти долго листал одну из своих книг, а затем сказал:

– В этой книге тебя нет. Посмотрим в другой.

Он взял другую книгу, полистал немного, нашел его.

– Ну, раз ты здесь ответь за те грехи, которые ты совершил, – сказал он.

Затем Азраиль, заглядывая в книгу, начал перечислять его грехи, которые он совершил в детстве, юношестве, совсем недавно... Услышав эти слова, бедняга вскочил с места и с криками «Помогите!» бросился бежать прочь с этого места. Утром братья с трудом разыскали его на окраине деревни. Заикаясь, он рассказал им, что произошло с ним ночью. Через день этот бродяга и вовсе исчез из деревни. Его рассказ очень напугал братьев. С этого дня изменились они. Перестали ссориться с соседями и между собой. И вообще начали вести праведный образ жизни.

Эту притчу рассказал мне дедушка Абдурешит. Я помню только, как он добавил:

– Какими бы мы ни были на этом свете, но за грехи все равно когда-то придется отвечать. Если ни на этом свете, то на том обязательно. Помните это, дети!

Бекир АБЛАЕВ

Дизайнер Ленара Османова: Я интегрирую нашу культуру в современную жизнь

СИЛЬНОЕ ЗВЕНО

Не так давно Avdet рассказывал о презентации нового бренда на поприще национальной моды. На этот раз вспыхнула звезда молодого дизайнера Ленары Османовой. За короткое время сделанные собственными руками эксклюзивные фесы и аксессуары в национальном стиле завоевали сердца крымскотатарских модниц. На уникальные фесы от Lenara Osman обратила внимание даже представительница Украины на "Евровидении" Джамала. Сегодня мы решили познакомить наших читателей поближе с удивительной Ленарой Османовой.

– Вы по специальности финансист, были финансовым директором крупной фирмы. Как это привело Вас в творчество?



– Это скорее помогло мне разобраться в себе, понять, чем я хочу заниматься профессионально. Даже занимаясь экономикой, финансами, я всегда находила место и время для творчества. Если корпоративный праздник, то оформление и декор офиса за мной, если бесконечные таблицы с цифрами, то обязательно красивые, с подобранными цветами и шрифтами. Усталость после тяжелого трудового дня снималась часами творчества: пошивом одежды и изготовлением украшений и аксессуаров. Эти две сферы существова-

повезло с руководителями, они разглядели мои пристрастия и давали мне возможность заниматься творчеством в разных его проявлениях.

– Когда Вы поняли, что можете творить? Когда окончательно решили стать дизайнером?

– Ооо, это еще в школьные годы, тогда моей страстью были сумочки (*улыбается*). Мама до сих пор хранит эти экземпляры. Дизайнером хотела быть с детства. Когда пришло время определяться с вузом, я хотела поступить на архитектурный факультет (дизайн интерьера – еще одно любимое дело по сей день), но у меня за плечами не было художественной школы и нужно было потерять еще несколько лет, таким образом, мой выбор пал на факультет управления, и в последствии началась работа в экономической сфере. Кстати, последние пару лет успела поработать арт-директором телеканала, а затем и продакшн-студии. Занималась дизайном и декором интерьера телестудий, оформлением и организацией различных культурных мероприятий. Вот тогда и решила окончательно стать дизайнером. Таким извилистым путем я все-таки пришла к мечте детства :)

– Расскажите о своих достижениях на дизайнерском поприще.

– Достижения, я думаю, у меня еще впереди. На сегодняшний день мной создано 5 коллекций украшений и аксессуаров, вся одежда, использованная в съемках этих коллекций, также создана мной. Мои работы использованы в фотосессиях известных личностей, таких как Джамала, Эвелина Мамбетова и многих других (не буду раскрывать все

ра Ислямова, Зера Бекирова и многие другие, за что им огромная благодарность. Главное мое достижение на дизайнерском поприще – это множество счастливых обладателей моих творений!

– Как проходила подготовка к созданию и презентации Вашего бренда?

– Закрутилось все в октябре прошлого года, когда младшая сестра подарила мне на День рождения удивительный подарок – доменное имя сайта, а заодно и волшебный призыв к действиям. На тот момент три коллекции уже были готовы и отсняты еще в декабре 2013 г. Началась работа над сайтом, создание концепции логотипа и фирменного стиля, были созданы две этнические коллекции: GONUL' etno collection и AQ'AM etno collection. Проведены фотосессия и съемки ролика для этнических коллекций. Ну и 16 апреля 2016 года проведена презентация. Кстати, на презентации проводился розыгрыш подарка от LENA RA OSMAN, и победительницей стала гостя, методом жеребьевки вытянувшая номер 16))) вот такие совпадения.

– Как Вы считаете, насколько перспективно Ваше дело в Крыму? Как высок спрос на национальные наряды, атрибутику?

– Я считаю это перспективным. Многие хотят выглядеть стильно и при этом чтить свои прекрасные традиции. Очень радует, что в последнее время спрос на национальные наряды и атрибутику увеличивается. Не каждый день можно носить национальное платье или элементы крымскотатарского костюма в их первоизданном виде, поэтому я интегрирую нашу культуру в современную жизнь.

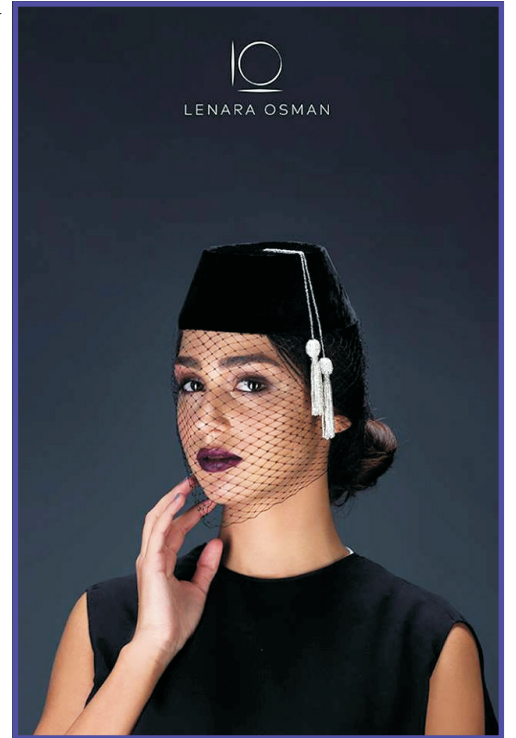
– Имеет ли место конкуренция между крымскотатарскими дизайнерами?

– Думаю, что у каждого дизайнера свое место, свое направление, свое виденье, поэтому о конкуренции здесь говорить не приходится.

бы крымскотатарский стиль занял достойное место в мире моды.

– Чего ждать от LENA RA OSMAN в следующих коллекциях?

– Ждать неожиданных сочетаний, интересных интегрированных в современность с точки зрения кроя, материалов, цветов нарядов, эксклюзивных аксессуаров, и самое главное незабываемых эмоций, т.к. все, что соприкасается с родной культурой, давними традициями всегда интересно, в таких вещах чувствуешь себя по-другому.



– Расскажите подробнее о себе, своей семье.

– Благодарю Всевышнего за такую замечательную семью. Родители, муж, сестра – они для меня огромная поддержка, их заботу и любовь я ощущаю всегда, благодаря им я очень счастливый человек!!! Родители мои по образованию строители, большие фантазеры, люди с тонким вкусом и чувством прекрасного, маме по душе дизайн интерьеров, папа – мастер на все руки, чего он только не умеет делать своими руками – от мебели, до строительства домов под ключ. Он, кстати, принимал непосредственное участие в подготовке к моей презентации, я придумала стильные подставки под украшения – папа их успешно реализовал

Муж – мужчина серьезный, земной))) ему ближе юриспруденция, но и мои



ли в моей жизни параллельно. Вот только основная работа оставляла мало времени для творчества. Пройденный путь в сфере экономики для меня ценный опыт и в плане полученных знаний и с психологической стороны – закалка характера, так сказать. Мне очень



секреты). Осенью планируется очень интересная фотовыставка, кыismet олса, будет представлен уникальный фотопроект. Украшения и аксессуары от LENA RA OSMAN носят известные, замечательные, уважаемые и любимые многими Джамала, Лиля Буджурова, Эльза-



– Каковы Ваши ближайшие и самые смелые планы?

– У меня в планах популяризировать нашу богатейшую культуру, стараться познакомить с ней как можно больше людей. Это ближайшие и наверняка долгосрочные планы. Буду стараться, что-



увлечения творчеством поддерживает.

Младшая сестра – талантливый режиссер, собственник продакшн-студии. Она мой главный двигатель, вдохновитель и давний ценитель моего творчества, человек, который безгранично во мне верит, моя сила и опора.

18 мая память жертв депортации почтили во всем мире

В Бахчисарае память жертв депортации почтили песней Джамалы



В Бахчисарае в 12 часов возле памятной доски жертвам депортации 1944 года собрались несколько сотен местных жителей, чтобы отдать дань уважения памяти трагедии народа.

Ровно в 12 часов была прочитана молитва, прошла минута молчания, затем все автомобилисты в течение нескольких

минут сигнализировали - в знак солидарности.

Среди собравшихся были люди всех возрастов - свидетели депортации, молодёжь, люди среднего возраста, мамы с детьми. За мероприятием наблюдали сотрудники полиции. Несколько человек фиксировали все происходящее на видеокамеры.

Мероприятие состоялось стихийно. Люди собрались согласно многолетней традиции. Местные жители рассказали, что некоторые члены их семей возложили цветы к памятной доске с утра, кто-то планирует сделать это вечером. Некоторые автоводители на полную громкость включили песню Джамалы "1944".

Накануне 18 мая сотрудники крымской полиции вручили заместителю главы Меджлиса Ильми Умерову предупреждение о недопустимости организации массовых мероприятий в день годовщины депортации крымских татар 18 мая.

Крымские татары Судак собрались возле памятника жертвам депортации

Более сотни жителей Судак почтили память жертв депортации из Крыма сегодня, 18 мая.

Судакчане по традиции собрались у памятника жертвам депортации в центре города, созданного скульптором Ильми Аметовым.

Как сообщили Avdet местные жители, мероприятие началось с молитвы, которую прочитал местный имам. Далее присутствующие почтили минутой молчания память всех погибших соотечественников. Затем все автомобилисты в течение нескольких минут сигнализировали.

За происходящим наблюдали и фиксировали на видеокамеру сотрудники правоохранительных органов и ФСБ.

Ранее, в 9 утра, у памятника жертвам депортации состоялось мероприятие, организованное местными властями при участии школьников. Участники акции возложили к памятнику цветы, молла прочитал молитву. По информации местных жителей, мероприятие заняло не более 10 минут.

В Буюк Онлар собрались около тысячи крымских татар



около тысячи человек.

По информации главы секретариата Меджлиса крымскотатарского народа Дилявера Акиева, в силу запрета, в мероприятии не принимала участие национальная школа.

По завершении молебна, в 12.00, участники почтили память жертв депортации минутой молчания и возложили цветы к памятнику жертвам депортации.

Память жертв депортации почтили во всем мире

В столице Турции Анкаре состоялся траурный митинг, посвященный 72-й годовщине депортации крымских татар.

Об этом сообщает Крымскотатарский ресурсный центр.

«В мероприятии, организованном «Платформой крымскотатарских организаций», приняли участие многочисленные представители крым-



ских тюрок, прибывшие со всего мира. Акция состоялась перед зданием Центра культуры им. Ататюрка», – говорится в сообщении.

Присутствующие почтили минутой молчания память жертв депортации. Прозвучали национальные гимны турецкого и крымскотатарского народов.

На митинге зачитали послание президента Турции Реджепа Тайипа Эрдогана со словами поддержки к крымскотатарскому народу.

«...Турция решительно продолжит свою борьбу по обеспечению мирного и безопасного будущего крымских татар на их родине. Я сердечно приветствую крымских татар, которые продолжают защищать свои права, честь и достоинство, используя демократические методы, несмотря на то, что они пострадали от дискриминации и несправедливости. Турция по-прежнему будет продолжать поддерживать своих крымскотатарских братьев. С этими мыслями я еще раз хочу молить о милосердии Всевышнего и с уважением преклоняюсь перед заветной памятью павших», - обратился турецкий лидер.

В Казани активисты провели митинг, посвященный памяти жертв депортации крымских татар



Траурная акция, посвященная памяти жертв депортации крымских татар из Крыма состоялась сегодня, 18 мая в 17 часов, в Казани, в Ленинском садике, у памятного знака жертвам политических репрессий.

«Сегодня у крымских татар день скорби. 72 года назад народ пережил тотальную депортацию. Казанские татары в Казани в знак поддержки крымских провели траурный митинг у памятного камня жертвам репрессий», – написал - на своей странице в Facebook известный фотохудожник Рифхат Якупов.

Траурное мероприятие, где собрались активисты Всетатарского общественно-го центра, «Азатлык» и другие татарские организации, было согласовано с казанской мэрией.

На Майдане в Киеве крымские татары провели митинг

В среду, 18 мая, в связи с 72-й годовщиной депортации крымскотатарского народа на Майдане Независимости в Киеве прошел митинг в память о жертвах депортации.

Также вблизи границы с Крымом в пункте пропуска Чонгар в Херсонской области прошла акция. В этот день прошел также вечер-реквием в Национальной опере Украины имени Тараса Шевченко, приуроченный Дню памяти жертв геноцида крымскотатарского народа, с участием руководства государства, общественных и политических лидеров, глав дипломатических миссий иностранных государств в Украине, представительств международных организаций, культурных, научных деятелей, руководителей религиозных организаций.



В Москве помолились за жертв депортации крымских татар

18 Мая в Москве на площади Краснопресненская застава на Лубянке состоялся митинг в память о жертвах геноцида крымских татар. Собравшиеся провели молебен по погибшим и не сумевшим вернуться на Родину соотечественникам.

В Ташкенте прошел траурный митинг, посвященный памяти жертв депортации

18 мая в Ташкенте в мемориальном комплексе Музея памяти жертв репрессий «Шохидлар хотираси» прошел траурный митинг, посвященный памяти жертв геноцида крымскотатарского народа 1944 года.

Как сообщили Avdet, митинг с возложением цветов организовал национальный культурный центр крымских татар «Авдет».

На мероприятии присутствовали диаспора крымских татар, чрезвычайный и полномочный посол Украины в Узбекистане Юрий Савченко, руководители Республиканского интернационального культурного центра, представители национальных культурных центров, представители Россотрудничества, гости из Австралии, России, Украины.



Саваб – калькуляция деяний или духовное обогащение?

Ислам как религия мира и добра призывает людей к духовному обогащению. Какой бы поступок ни совершил мусульманин, он пытается ощутить духовный покой и увидеть благодать от совершенного. Это, в принципе, естественно, учитывая тот момент, что каждый его благой поступок влечет определенную награду. В альтернативе никому не хочется быть наказанным, но это уже в большей мере зависит от умения контролировать свои волеизъявления. Исходя из контекста священного писания, все благие поступки при наличии искренности сопровождаются наградой. Для получения этой награды каждый старается преуспеть в благодеяниях: ведь времени дано немного, а райские улады обладают степенью вечности. Поэтому каждый уважающий себя мусульманин будет пытаться делать все возможное, чтобы заслужить это благое место. Ради этого среди некоторых мусульман ведется некая калькуляция поступков, за которые в их понимании положены определенные савабы (в обывательском переводе означает «блага»).

Среди современных мусульман подобная калькуляция благодеяний связана с некоторым соперничеством, где каждый старается опередить друг друга в тех или иных деяниях. Желание быть поощренным выявляет в мусульманине определенный энтузиазм, хотя этот же энтузиазм может сопровождаться некими одолжениями, которые порой портят всю красоту благодеяний. Желание «заработать» саваб порой выявляет в некоторых мусульманах манию величия от того, как он много делает для ислама и мусульман. Может даже на словах этого выражаться не будет, но некоторые поступки будут показывать его желание хоть немного обратить на себя внимание как на правоверного мусульманина. Ведь ради своей религии он готов пожертвовать чуть ли не всем, что у него есть, выявляя порой некоторые признаки паранойи. И все это ради того, чтобы «заработать» саваб. Хотя, по сути, некоторым из них неизвестно о сущности самого саваба.

Среди обывателей получило распространение выражение «заработать саваб», что не совсем корректно для этого коранического понятия. При использовании подобного выражения получаем, что мусульмане практически каждый день «ходят на заработки к Аллаху», чтобы впоследствии похвастать совершенными поступками. Кто-то совершал пятикратную молитву в мечети, при этом не забывая о рекомендуемых зикрах (упоминании имен Аллаха), кто-то оказывает помощь окружающим, кто-то учит наизусть или просто читает некоторые суры Корана и т.д., то есть поводов для «зарабатывания саваба» предостаточно. Уровень подсознания также подсказывает или даже постоянно напоминает о савабах за те или иные благие поступки. В современных реалиях среди мусульман саваб стал некой разменной монетой для торговли с Аллахом, то есть, «заработав» определенное количество савабов можно гарантировать себе место в раю и неважно сопровождалось ли подобное «зарабатывание» показухой и отсутствием или слабостью искрен-

ности. Главным критерием здесь служит количество поступков.

Но всегда ли количество поступков и их постоянная калькуляция могут повлечь за собой награду, обусловленную раем? Ответ – не всегда, так как индикатором оценки поступков является искренность (ихляс) и умение своевременно реагировать на вызовы и потребности общественности. Помимо калькуляции поступков, нужно следить за их качеством, что влечет за собой ощущение духовной благодати. Саваб – это не одолжение Аллаху в ожидании обратить на себя внимание, а то, каким образом сможет взять на себя ответствен-



ность за те поступки, в которых принимает участие общественность. К примеру, если кто-то решил накормить своего единоверца только лишь ради саваба, а потом это стало известно общественности через решившего заработать, то это есть явная показуха, которая вряд ли имела какое-либо божественное чаяние. Но если приглашение с желанием накормить связано со своевременным удовлетворением общественных нужд при спонтанном стечении обстоятельств, то здесь велика вероятность раскрытия в мусульманине духовной и нравственной составляющей его личности.

Как видим, поступок вроде бы благородный, но если учесть все тонкости при его совершении, то отразится действительная картина понимания религиозных принципов. Малочисленность поступков при наличии искренности стоит выше многочисленности деяний при ее отсутствии. И, конечно же, не стоит забывать об общественных отношениях, активное поддержание которых и формирует личность человека. Есть люди, которые говорят, что у них «чистое сердце» и от общества держатся в стороне, аргументируя свою позицию тем, что своим вмешательством не приносит какого-либо вреда людям. Для таких, возможно, также существует употребление понятия саваб без исполнения божественных предписаний, но саваб своим невредительством глушится внутренней неприязнью при призыве со стороны принимать активное участие в жизни общества. Может даже эти слабые личности и не приносят вреда обществу, но их безразличие может заразить других, что постепенно приведет к построению мертвого общества.

Возвращаясь к вопросу о савабе среди соблюдающих мусульман, большей их части интересна внешняя сторона поступков, нежели внутренняя. Каждый из них бывает готов провести часть дня в мечети, сделать уборку и мелкий ремонт на ее территории, помочь своему единоверцу, соблюдать приличия чистоты и время, отведенное для богослужений и т.д., но не готов взять на себя ответственность возглавить какую-либо общественную деятельность по причине нежелания общества слушать его рекомендации по тем или иным вопросам для развития общества. Это уже настояжи-

не имеет какого-либо смысла и наблюдается некое топтание на месте, что влечет к ослаблению духовности и выявления неприязни к некоторым слоям общества. Связь с обществом и быть полезным ему – главные черты проявления истинного смысла саваба. Любое старание на этом пути будет напоминать о первоначальном намерении и любой используемый инструмент будет направлять к нему.

В качестве примера можно привести пророков. Их заслуга в том, что они никогда не отчаивались при преследовании священных целей. Каким бы долгим или коротким ни было их пророчество, они старались донести до людей верные жизненные принципы, а то, что некоторые не принимали и проявляли упрямство, не давало повода для отчаяния при донесении божественного призыва. Зная об истинных потребностях общества, они при приведении достоверных аргументов вводили в ступор своих оппонентов, но в то же время давали возможность призадуматься другим людям, которые впоследствии становились их верными последователями. Это и есть истинное проявление саваба, где не потерян личностный индивидуализм и сохранена связь с обществом даже при ущербности некоторых его слоев. Здесь больше внимания уделено духовному развитию, нежели калькуляции деяний. Ведь духовное развитие в большинстве своем происходит при взаимодействии с обществом и тут уже не бывает важной какая-либо калькуляция. Тут речь идет о качестве и, чем больше будет уделено ему внимание, тем больше будет место надежде на то, что некоторые люди станут на путь исправления.

Принципы саваба постоянно будут волновать сознание мусульман, так как крепнет желание быть премированным за совершаемые поступки. Заслужить саваб нетрудно, но для этого нужно оградить от черствости, которая ведет к зарабатыванию, то есть исключить всевозможные одолжения и показуху, и направить свои помыслы на принесение искренней пользы всем слоям общества. Отнесутся ли с пониманием или нет – это другой вопрос. Здесь важно приложить те усилия, которые позволят развиваться всем разумным людям. Реальная суть саваба проявляется в уместном преподнесении правильных принципов и совершении благодеяний, а не в том навязчивом и полном одолжений аспектов, которые ведут к деградации духовной личности человека. Порой даже спонтанное проявление благородства может духовно обогатить человека, нежели постоянно быть в центре внимания в качестве правоверного человека. Поэтому, качество поступков всегда привлекает окружающих и позволяет посмотреть на человека не только как на духовную личность, но и по достоинству оценить его жизненные принципы, многие из которых имеют разумные подходы. Негативное проявление со стороны отдельных личностей также будет давать духовную силу, возможность развиваться и, извлекая поучительные уроки, двигать сознание окружающих в русло развивающихся личностей. Это уже будет реальное премирование за те заслуги, которые позволили хоть немного исправить общество и приблизить к познанию своего Создателя.

Ибрахим ДЖУРТЧИ

вает, так как уделяя немало внимания своему индивидуализму и тому, как правильно будет выполнять предписанные богослужения, он не заботится о тех, которые, возможно, нуждаются в духовной защите вне зависимости от социального положения. С уст некоторых из них могут посыпаться определенные оскорбления в невежестве, упрямстве, беспечности. Но здесь больше наблюдается аспект непонимания некоторых членов общества. Такое отношение нельзя назвать заслуживающим саваб, скорее наоборот, весь его индивидуальный савабизм будет сведен почти на нет лишь из-за того, что ради своего «зарабатывания саваба» он хотел повлиять на общество, но, не добившись должного результата, обвинил в невежестве и беспечности.

В переводе с арабского «саваб» означает «возвращение к первоначальному состоянию или отправной точке». В отношении поступков это означает возврат к той самой искренности, которая была в самом начале поступка. К этому также можно соотносить намерение, где присутствует чистота помыслов и здравый рассудок, но при практической реализации может претерпеть определенных изменений по каким-либо причинам. Сама суть заслуживания саваба в том и состоит, чтобы сохранить первоначальную чистоту, при этом, не поддаваясь на влияние окружающих и отчаянию. Как только появятся признаки негативного оттенка в реализации первоначальных помыслов, то саваб потеряет свой смысл из-за неумения сохранить намерение. Конечно же, индивидуалистические подходы также имеют свой саваб, но если нет связи с обществом, то он

