



## Права есть у тех, кто их может защищать



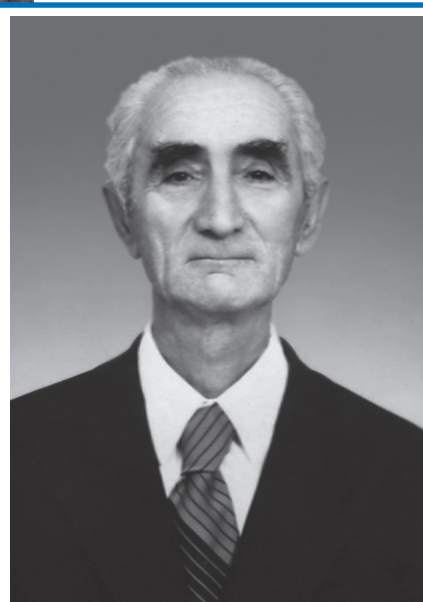
Судак-п. Сувук-су Сулейман деде 1992 г.

## Конфликтный потенциал, существующий в религиозной сфере Крыма, заложен чиновниками от власти

Фанатичная активистка политической партии "Русское единство" Л. Чулкова с первых дней своей деятельности рьяно занялась не только лоббированием интересов крымской епархии, но и, явно по заданию своих политических шефов, взяла курс на раскол единства мусульманской уммы Крыма. Первым шагом для этого стала организация встречи с мусульманскими лидерами, оппозиционными Духовному управлению мусульман Крыма. "Знакомство" закончилось договоренностью о помощи в регистрации альтернативного крымскому муфтияту Духовного центра мусульман Крыма (ДЦМК). Л.Чулкова сдержала слово

стр. 9

Крымские татары являются одним из коренных народов, еще не признанных. Крымскотатарский язык все еще не признан одним из государственных языков в Крыму. Украинская власть не способна комплексно подойти к решению проблемы восстановления прав репатриантов. Именно поэтому мы призываем специализированные институты ООН, ЕС и Совета Европы помочь в поиске решения крымскотатарской проблемы



"Мы обязательно вернемся в Крым. Может быть, вы были правы, и я никогда не увижу Крым. Но наши дети, внуки обязательно вернуться на Родину... Даст Бог, я выйду в путь только после того, как провожу последнюю семью в Крым", – Джеббар Акимов

### В НОМЕРЕ

**Дело об антитатарской книге будут расследовать дальше**  
Стр. 2

**В Турции снимают фильм по мотивам романа Дженгиза Дагъджи**  
Стр. 2

**Проблемы и достижения массива в с.Украинка (Курцы)**  
Стр. 3

**Игра в «единого кандидата»**  
Стр. 4

**Две крайности крымских татар**  
Стр. 5

**Пусть стазис ощущают только под музыку STAZIS**  
Стр. 6

**История семьи Асановых**  
Стр. 8

**Традиционные напитки крымских татар**  
Стр. 10

**Какое оно «будущее поколение»**  
Стр. 10

**Мерджан Али-агъа – великий визирь Селима Гирая хана**  
Стр.11

**Искусство крымскотатарской вышивки**  
Стр. 12

## Дело об антитатарской книге будут расследовать дальше

Дело о скандальной «Книге Памяти Восточного Крыма «Просили помнить» отправили для продолжения дальнейших следственных действий.

По словам руководителя юридического управления Меджлиса Тейфука Га-

проведена лишь на основании пояснений автора книги В. Ширшова».

Тейфук Гафаров убежден, что проведение повторной и объективной экспертизы возможно исключительно на основании опросов специалистов-историков, которые могут дать объективную трактовку тем фактам, которые, по мнению авторов книги, имели место в тот исторический период.

Руководитель юридического управления Меджлиса сообщил, что намерен привлечь историков и историческую базу документов для опровержения лживых фактов и ксенофобских высказываний, указанных в книге.

*Напомним, в Ислям-Терекском (Кировском) районе Крыма на бюджетные деньги издана книга, оправдывающая депортацию крымскотатарского народа 18 мая 1944 года и содержащая ксенофобские высказывания, направленные на разжигание национальной, расовой, религиозной вражды и ненависти «Книга Памяти Восточного Крыма «Просили помнить», авторами и составителями которого указаны Владимир и Мария Ширшова.*

*По мнению авторов, эта книга должна была приобрести статус учебника и распространяться в школах и библиотеках Кировского района.*

*12 августа 2013 года состоялся всекрымский митинг против скандальной «Книги Памяти Восточного Крыма «Просили помнить» с требованием лишить автора скандального издания Владимира Ширшова звания почетного жителя Кировского района и отправить в отставку главу Кировской райгосадминистрации Олега Гордеева*



фарова, представлявшего в суде интересы заявителя в Кировском районном суде – депутата ВР АРК, главы Меджлиса Рефата Чубарова, 9 января 2014 года, в Кировском районном суде обжаловали вопрос о незаконном закрытии уголовного производства по данному факту.

«Дело по факту разжигания межнациональной розни в «Книге памяти Восточного Крыма» отправили для продолжения дальнейших следственных действий», – сообщил Т.Гафаров.

Ранее, как известно, в соответствии с депутатским запросом Рефата Чубарова, прокуратура Крыма открыла уголовное производство по ч. 1 ст. 161 Уголовного кодекса Украины (разжигание межнациональной розни), в связи с выходом «Книги памяти Восточного Крыма».

«Мы считаем, что расследование по данному делу не завершено, – пояснил Т.Гафаров. – Так как экспертиза была

## Мечеть в Ислям-Терекском районе назовут в честь Аднана Сюена



Мечети в селе Кулеч Мечит (Новопокровка) Ислям-Терекского (Кировского) района Крыма присвоят имя покойного главы филиала Общества культуры и взаимопомощи крымских татар в турецком городе Бурса Аднана Сюена.

Такое решение приняло Духовное управление мусульман Крыма.

Напомним, лидер диаспоры крым-

ских татар в Турции – Аднан Сюен скончался на 59-м году жизни из-за сердечного приступа.

Менее месяца назад, 11 декабря 2013 года Аднан Сюен побывал в Ислям-Терекском районе Крыма, где принял участие в закладке новой мечети, которая будет построена на средства дернека Бурсы.

В знак благодарности лидеру крымских татар в Бурсе местная мусульманская громада, представители крымскотатарской диаспоры Бурсы обратились в муфтию с просьбой присвоить мечети имя Аднана Сюена.

Площадь мечети составит 80 квадратных метров, культовое здание сможет вместить около 80-100 человек. Открыть мечеть планируют к празднику Курбан-Байрам в октябре этого года.

## Тазие

Урьметли ватандашымыз, сонъ дередже ватанпервер, федакяр аркъадашымыз Аднан Суен вефат эткени акъкъында къара хаберни юрек аджысынен къаршыладыкъ. Эски Къырым миллий мектебине йыллар девамында ярдым косьтерген, кергин меселелеримизни чезильмесине джан юректен къайгырған рахметли Аднан бейнинъ къорантасына, якъынларына терен тазие-леримизни бильдирип, баш сагълагъы тилеймиз. Аллахнынъ рахметинде олсун. яткъан ери нур олсун.

Эски Къырым миллий мектебининъ оджалар коллективи

## Под Акъмесджитом неизвестные убили старика и ранили его жену

В микрорайоне Каменка неизвестные жестоко убили старика и поранили его жену.

Пострадала пожилая супружеская пара из Каменки – Нури и Алиме Арифовы. Неизвестные проникли в частный дом и изрезали стариков ножом.

У 80-летнего Нури Арифова врачи обнаружили более 20 ножевых ранений. По словам родственников, старику изрезали бок, исполосовали спину, были порезы и на горле. Пенсионер потерял много крови, провел три с половиной часа в операционной, однако спасти мужчину медики не сумели.

79-летняя Алиме Арифова также пострадала. Как сообщила ее внучка Зера, у женщины изрезаны руки, ранения на груди и поломанная рука. Сейчас пенсионерка дома, состояние ее удовлетворительное.

Нападение произошло около пяти часов вечера. По свидетельствам родственников, неизвестные проникли во двор через заднюю калитку.

Как рассказала невестка пострадавших Алие Арифова, пенсионерка в момент нападения была в доме. Она услы-



шала какой-то шум в прихожей. Потом Арифовы обнаружили там деревяшку и пустую консервную банку. Они полагают, что этот мусор нападавшие нашли на улице и бросили в дом, чтобы выяснить, есть ли кто в помещении.

Внучка пострадавших Зера рассказала, что узнала обо всем от сестры, которая вернулась с учебы и услышала крик бабушки, а также заметила выбегавшего молодого человека. Он был худощавый, высокого роста, одет в черное.

Зера Арифова отметила, что вся кухня, где перевязывали бабушку, была залита кровью.

У пенсионеров ничего не украли. Родственники полагают, что это дело рук маньяка или наркомана.

Источник: 15 минут

## В Турции снимают фильм по мотивам романа Дженгиза Дагъджи

В Турции снимают фильм по мотивам романа крымского писателя Дженгиза Дагъджи «Korkunc uillar» (Страшные годы).

Фильм получил название «Kımlı» (Крымец). Роман «Korkunc uillar» рассказывает о жизни крымских татар во время Второй мировой войны. Главного героя Садику Турана сыграет известный турецкий актер Мурат Йылдырым

В фильме также снимутся Сельма Эргодж, известная по сериалу «Великолепный век», Бюлент Алкыш, Гюльчин Сантырджюглу и Бурдж Кюмбятлюглу.

Съемки фильма начнутся 24 января в Афьонкарахисаре.

Дженгиз Дагъджи — известный писатель крымскотатарского зарубежья — родился 9 марта 1920 года в Гурзуфе; среднюю школу окончил в Акъмесджите, поступил на исторический факультет Крымского педагогического института. В конце 1940 года был призван в армию, во время Второй мировой войны оказался в плену, затем в концентрационном лагере. С 1946 года до конца жизни прожил в Лондоне. Скончался писатель 22 сентября 2011 года, похоронен на родине, в селе Кызылташ.

## Мустеджип Улькусалны анъып

12 декабрь 2014 сенеси Истанбулда Ченгелькой мезарлыгъында белли эрбабымыз Мустеджип Улькусалнынъ вефат эткенине 18 йыл олгъан куню онынъ мезар башы янында хатырасы анъылды.

Эмель Къырым вакъфынынъ реиси, «Эмель» дергимизнинъ ве «Эмель» Къырым вакъфымызынынъ къуруджысы, миллий аркетимизнинъ унутылмаз ёлбашчысы Мустеджип Улькусал бойле айткъан эди: «Миллий дава гъаесини кечиджи бир фиркъа давасындан даа устюн тутунъыз. Эр куннинъ бир саатыны мытлакъ миллий давамыз акъкъында тюшюнип, окъумакъ, ве атта язмакъны озюньизге бир адет ве алышкъанлыкъ алына кетиринъиз. Бунинъ идеалист олмакънынъ темель шарты оларакъ къабул этинъиз. Эр зорлукъкъа бир чаре тапмагъа тырышынынъыз.»

Зафер Каратай

## Тазие

1927 сенеси Багъчасарай районы Къазбий-Эли коюнде догъгъан, сюргон йыллары Самаркъанд виляети Койташ, Джамбай къасабаларында, 1989 с. Ватангъа авдет олып, Акъмесджитте яшагъан

Султание Тейфукъ Абзаит къызы

вефат эткени мунасебетинен онынъ огълу – белли журналист, АТР телеканалынынъ иджадий ёлбашчыларындан бири, III-VI Миллий Къурултайларнынъ делегаты Шевкет Сейдамет Меметке терен тазие бильдиремиз ве мерхуменинъ джумле якъынларына баш сагълыгъы тилеймиз.

Алла рахмет эйлесин.  
Къырымтатар Миллий Меджлис

TCS программасы черчивесинде Бурса шеэрининъ TOMER ве "УЛУДАГЪ" университетинде 16 сене ичинде окъуп чыкъкъан ве шимди де окъуткъан къырымтатар яшлары ве къызлары адындан, студентлик йыллары бизге асаба-баба олгъан Бурса къырымтатар дернегининъ башы, бу куньлери апансыздан вефат эткен къыйметли АДНАН СЮЙЕН агъамызынынъ омюр ёлдашы Ясемин абламызгъа ве къоранта азаларына, эм де Аднан агъамызынынъ сой-сопу, достларына ве дернек азаларына терен тазиемизни бильдирип, баш сагълыгъы тилеймиз! Аднан агъамызынынъ джаны дженнетте олсун, Аллах рахмет эйлесин! Эльвида, Аднан агъа, сиз даима бизим хатырамызда!

Бурсада талим алгъан яшлар адындан, Лемар Каджаметов.

# Проблемы и достижения массива в с. Украинка (Курцы)

В массиве компактного проживания крымских татар в с. Украинка давно мечтают о новой школе и детском саде. В ближайшее время массив обретет крымскотатарское название, а на улице Исмаила Гаспринского увековечат его знаменитое высказывание. Активное участие в жизни местной громады принимают живущие здесь представители других национальностей, а крымскотатарский язык детям помогают выучить курсы в домашних условиях. Об этом и многом другом о родном массиве «Авдету» рассказал местный общественник, депутат Перовского сельсовета, куда входит массив, глава местного меджлиса Сервер Абибулаев.

## Национальное образование – наше все

Школа в селе Украинка, без преувеличения говоря, древняя: ей более ста лет. Соответственно, условия в здании учебного заведения оставляют желать лучшего. Если в кабинетах школы и ее фасад более или менее отделаны, то над коммуникациями и санитарным состоянием нужно еще много работать. К школе не подведен газ, в ней нет водопровода, воду качают из родника, зимой она замерзает. А туалет для учеников начальной школы до недавнего времени и вовсе располагался на улице.

«Представьте себе, что в любую погоду малышам приходится бегать в туалет на улицу!» – сетует Сервер Абибулаев.

Но благодаря усилиям главы Меджлиса, депутата Верховной Рады Крыма Рефата Чубарова, из бюджета автономии выделили 50 тысяч гривен на строительство туалета внутри школы. Со дня на день его собираются открыть.

«Если бы у нас была возможность построить школу со всеми коммуникациями, удобствами, желающих обучать детей было бы больше», – мечтает глава местного меджлиса.



Такое плачевное состояние школы отражается на нежелании родителей отдавать детей в это учебное заведение. Усугубляется это тем, что село находится всего в двух километрах от ближайшей городской школы, и многие родители предпочитают определять своих чад в городские школы. Однако, несмотря на все эти трудности, местному меджлису удавалось три года подряд способствовать открытию национальных классов в школе. Другое дело, что сейчас в каждом классе осталось всего по четыре ученика и к следующему учеб-

ному году их, к сожалению, расформируют. А ведь около 70% учащихся в школе – крымские татары.

Другой серьезной причиной такой грустной статистики является нежелание и боязнь родителей, противящихся обучению своих детей на родном языке. Родители боятся, что не смогут помочь ребенку с домашним заданием в силу своих слабых знаний крымскотатарского языка, а также опасаются за будущее ребенка, получившего образование на крымскотатарском языке, дескать, чем он дальше будет заниматься, где ему учиться?

Проводя ежегодную кампанию по привлечению детей к обучению на крымскотатарском языке, которая начинается с июня, местные активисты, по словам Сервера Абибулаева, ведут беседы с родителями, убеждая их в необходимости открытия национальных классов, проводят большие собрания. К этой работе ежегодно привлекаются члены ассоциации «Марифчи», в минувшем году от этой организации в кампании принимал участие Сейран Усеинов, а Рефата Чубарова пригласили провести собрание с родителями и учителями.

«Но больших результатов не удалось достичь. Некоторые родители категоричны в своем решении отдавать детей в другие школы либо в классы с обучением на русском языке», – посетовал активист.

Не в пользу пропагандистов образования на родном языке является проблема с педагогическим составом с опытом работы в национальных классах. По словам Сервера Абибулаева, в основном на работу приходят студентки или молодые специалистки, которые вскоре выходят замуж и уходят в декреты.

«У нас был пример, что на протяжении года в одном классе поменялись несколько учителей, что также вызывало недовольство родителей», – рассказал он.

## Детям – детский сад

Еще одна большая проблема для жителей массива – отсутствие дошкольного учебного заведения. В Перовском сельском совете, к которому относится село Украинка, предлагают выделять несколько мест в перовском детском саду, но проблема в том, что расстояние до этого села составляет около 20 км через весь город.

«Естественно, ни у одного родителя нет желания проводить полдня в общественном транспорте, провожая и встречая ребенка из детского сада», – пожаловался Сервер Абибулаев.

Местные жители мечтают об учебном комбинате на своей территории, который объединит детский сад и начальные классы с двумя языками обучения. Этой цели на территории массива еще с 90-х годов дожидается участок, отведенный под школу.

«Программа-минимум построить учебный комбинат – школу для начальных классов с детским садом с двумя языками обучения. Мы сейчас находимся в поисках путей решения этого вопроса. Если получится построить полноценную школу, мы будем только рады, но пока хотя бы так», – поделился лидер местного меджлиса.

## Крымскотатарский на дому

Настоящим спасением для родителей, не в совершенстве владеющих крымскотатарским языком, но мечтаю-



щих о том, чтобы их дети говорили на родном языке, является репетитор, который мог бы заниматься с ними на дому, находя к нему индивидуальный подход. И такой человек в массиве есть – это Алиме Якубовна Сития. Она не только член сельского комитета, но и заслуженный педагог на пенсии. Именно она организовала для детей дошкольного и младшего возраста занятия по крымскотатарскому языку, на дому она проводит уроки по 2 часа.

## Новый топоним на крымскотатарском языке

В массиве компактного проживания крымских татар в селе Курцы (Украинка) около 300 семей, и местная громада, по словам ее главы, очень активная. За последние 20 лет в селе произошли большие перемены, в значительной степени благодаря бывшему и нынешнему составу местного меджлиса. С 2010 года здесь функционирует сельский комитет. В его состав вошли 13 человек – по одному представителю от каждой улицы.

Своими силами, самоорганизовавшись, местные жители отремонтировали дороги, а одну полностью построили. Отремонтировали водопроводные сети, провели уличное освещение всего поселка и организовали регулярный вывоз твердых бытовых отходов.

«На протяжении 4-х лет эта работа ведется у нас бесперебойно. Основную часть работ осуществляем за счет собственных финансов, но и Перовский сельсовет в лице головы Олега Анатольевича Корнеева принимает участие в софинансировании наших проектов», – сообщил Сервер Абибулаев.

Глава местного меджлиса также выразил благодарность общественной организации «Альраид» во главе с Мохаммедом Таха за оказанную помощь населению.

В годовщину смерти Исмаила Гаспринского на улице, которая носит его

имя, планируется установить стенд с его известным изречением «Тильде, фикирде, иште – бирлик», посадить вдоль улицы деревья, цветы и кустарники. Местные активисты планируют провести в массиве дуа, посвященное Гаспринскому, а также провести ряд других мероприятий, посвященных памяти великого крымскотатарского просветителя.

Жители массива задумались о том, что место их проживания должно носить крымскотатарское название. В селе уже бросили клич и организовали своеобразный конкурс на лучший вариант. Местные жители сами вносят предложения, из всех вариантов выберут лучший. Пока потенциальных вариантов три – Беш теппе (Пять холмов, у подножия которых расположено село), Гузель кою или в честь Номана Челебиджихана.

## Как раньше

Сравнительно недавно в массиве поселились и семьи других национальностей. По словам главы местного меджлиса, они очень довольны тем, что живут рядом с крымскими татарами, и принимают активное участие в жизни местной громады. Жители всех национальностей празднуют крымскотатарские национальные праздники, которые в массиве ежегодно отмечаются очень масштабно.

«Три года подряд в банкетном зале «Мелевше» бесплатно выступает для всех жителей села ансамбль «Къырым». Приглашаются на праздник все вне зависимости от национальности», – рассказал Сервер Абибулаев.

Сейчас в ближайших планах местной громады создать детскую площадку, и это, скорее всего, тоже будет организовано своими силами.

Местный меджлис ведет в селе активную деятельность, благодаря которой удалось решить множество вопросов. Сервер Абибулаев поделился некоторыми подходами к работе.

«Чтобы наши собрания проходили эффективно, мы проводим поучительные встречи. Это способствует мобилизации населения и привлечения их к решению насущных проблем. Ведь наша основная цель – добиться доверия людей. И, как показывает опыт, это у нас получается», – рассказал глава местной громады.

Сервер Абибулла в 2010 году стал председателем сельского комитета – органа самоорганизации населения и депутатом от села Украинка в Перовском сельском совете. Два года спустя он возглавил местный меджлис, а с 2013 года был избран делегатом Курултая. Кстати, в Перовском сельском совете из 34 депутатов трое крымских татар: двое избраны в с. Украинка (Сервер Абибулаев и Эрнест Абляев) и один в с. Дубки (Осман Чабанов).



# Игра в «единого кандидата»

## Власть пытается расколоть Евромайдан

[Тимур ТАРПАН]

Евромайдан и оппозиционные партии оказались в сложной ситуации. С одной стороны, общественникам и политикам удалось предотвратить силовой разгон акций протеста; с другой – не все поставленные задачи были достигнуты. В первые два дня протестующие выдвинули жесткие требования к власти: провести импичмент президента, перезагрузить Кабмин и провести досрочные выборы в парламент. От первого требования отказались почти сразу. ВО «Батькивщина» устами Арсения Яценюка заявила, что пока речь идет об отставке правительства. На этом фоне из фракции Партии регионов начали уходить депутаты, не согласные с отказом от проевропейского курса. Их глашатаем стала Инна Богословская, которая публично обвинила своих бывших политических соратников в предательстве национальных интересов. Казалось бы, в Верховной Раде удастся собрать хотя бы шаткое большинство и отправить премьера Николая Азарова в отставку, но эта затея провалилась.

### «Ультиматум» Майдана

Провал голосования по отставке Кабмина стал первым поражением Майдана. На этом фоне говорить о переизбрании парламента вообще не приходилось. Оппозиция сконцентрировалась на дальнейшем развитии Майдана, казавшийся многим эдаким национальным фронтом, который будет стоять до выборов президента в 2015 году. 22 декабря оппозиция провела на Евромайдане Народное вече, где образовалось Народное объединение «Майдан», которое должно охватить протестами всю страну. Пока объединение не зарегист-

рировано как общественную организацию, но активисты уже сейчас планируют устанавливать палатки во всех городах страны для вступления граждан в организацию. Во главе НО «Майдан» оказались певица Руслана, экс-министр внутренних дел Юрий Луценко и другие деятели. Всего в объединение вошло около 70 различных организаций.



рировали как общественную организацию, но активисты уже сейчас планируют устанавливать палатки во всех городах страны для вступления граждан в организацию. Во главе НО «Майдан» оказались певица Руслана, экс-министр внутренних дел Юрий Луценко и другие деятели. Всего в объединение вошло около 70 различных организаций.

И тут начался интересный, с точки зрения политических технологий, процесс «перевода стрелок» с требований к власти на претензии к «трехглавой» оппозиции в лице Арсения Яценюка, лидера ВО «Свобода» Олега Тягнибока и главы партии «УДАР» Виталия Кличко. Не успели стихнуть праздничные салюты, как в информационном пространстве появился так называемый Общественный Совет Майдана, который выдвинул оппозиции «ультиматум»: лидеры партий должны определиться с единым кандидатом на выборы президента в 2015 году.

Против такого подхода высказались Юлия Тимошенко и большая часть оппозиционных политиков. Арсений Яценюк заявил, что предлагать единого

кандидата от оппозиции перед первым туром выборов президента бессмысленно и даже опасно. «Оппозиционер №1» окажется удобной мишенью для власти. Нардеп не исключает, что вопрос может касаться не только политического будущего этого человека, но и его физического выживания вообще. Из оппозиционного трио пока только Кличко говорит о необходимости единого кандидата.

У известного боксера свой интерес. Пока все социологические замеры показывают рост его рейтингов. Плюс в активе Кличко есть важный фактор: его электорат равномерно распределен по обе стороны Днепра и представлен, как правило, мелким и средним бизнесом. То есть это мобильная группа населения в возрасте 25 – 55 лет, которая готова защитить свое право жить лучше.

«Демократические силы должны выдвинуть и поддержать единого кандидата на президентских выборах. Я об этом заявил давно, и мнения своего не изменил. Как мы можем говорить о единой команде, когда будет идти несколько кандидатов? Разве не это сегодня нужно власти, чтобы растянуть голоса и во втором туре устроить жестокий сюрприз?», – заявил Кличко с трибуны Майдана.

Кроме того, он уверен, что власть будет делать все, чтобы во второй тур вышел технический кандидат. В стане оппозиции намек поняли быстро. В технические кандидаты «сватают» главного украинского коммуниста Петра Симоненко и главного националиста – Олега Тягнибока. Второй вариант более реальный. Данные социологии показывают, что президент Янукович может победить,

если выйдет во второй тур с Тягнибоком. Остальным он проигрывает.

Пока неясно, каким образом Тягнибока будут «тащить» во второй тур. Регионалы постоянно поднимают истерику в подконтрольных СМИ, называя украинцев «фашистами» и «нацистами», но тем самым оказывают своему президенту медвежью услугу. «Фашистская угроза» способна сплотить только коммунистический электорат, а он стабильно голосует за Симоненко. Остальным украинцам на это откровенно наплевать. В Крыму, который давно является плацдармом для партии власти, на «антифашистские митинги» ходят только в принудительном порядке студенты и работники бюджетных учреждений. Остальные просто не видят смысла поддерживать бутафорские «антифашистские фронты» и прочие псевдоинтернациональные объединения.

### «Засланные казачки»

На следующий день после оглашения «ультиматума» оппозиционеры заявили, что Общественный совет Майдана (ОСМ) не имеет никакого отношения к НО Майдан. Они упрекнули членов ОСМ в создании организационного клона, которая должна дискредитировать протестное движение в стране. Требование общественного совета «Майдана» о выдвижении единого кандидата от оппозиции на президентских выборах является инициативой Администрации Президента – с таким заявлением выступил депутат от «Батькивщины» Олег Медуница.

«Я абсолютно убежден в том, что там (в ОСМ) «уши растут» с Банковой (улица, на которой располагается Администрация президента, – прим. Ред.). Это такая попытка разложить Майдан изнутри. Таким образом, в свое время разрушили налоговый Майдан», – уверен Медуница. По его мнению, в ОСМ согнали разных «обиженных» активистов, которых оппозиционные партии отнесли на вторые и третьи роли на Евромайдане. Теперь главная задача ОСМ, считают в «Батькивщине», – это «заговорить» Майдан. Поэтому к требованиям этой организации оппозиционеры прислушиваться не будут.

Ради справедливости стоит отметить, что у ближайшего окружения президента не так уж много возможностей создать «с нуля» альтернативную НО «Майдан» структуру, в которую можно будет набрать людей «кристально чистых», надежных, но при этом примелькавшихся в оппозиционной среде. Поэтому история с «ультиматумами» возникла как раз на фоне внутриоппозиционных противоречий. Как минимум, Яценюк и Кличко видят себя в президентском кресле. Плюс, некоторые амбиции просматриваются и у Порошенко. К 2015 году в оппозиционном стане будет еще больше претендентов на самую главную должность в стране.

Поэтому представители общественных организаций, которые вошли в структуры Майдана, могут негласно выступать рупорами отдельных политиков. Кличко, например, настаивает на едином кандидате и такие заявления Майдана ему выгодны. Яценюк, которого должна выдвинуть «Батькивщина», пока осторожничает, потому что формально лидером партии еще является Юлия Тимошенко.

### Азарову опять укажут на выход

Чем больше скандалов в оппозиционной среде, тем лучше президенту Януковичу и пророссийскому крылу в Кабмине. Пока премьер Азаров удерживает ситуацию в состоянии шаткого баланса, так как он равноудален от основных групп влияния, но в любой момент картина может измениться. По факту Янукович не может поставить во главу правительства Сергея Арбузова, так как он является ближайшим другом его сына. Олигархи и без того ропщут, что налоговую, МВД и СБУ контролируют люди, лояльные исключительно президенту, но если такой еще и правительство возглавит, то крупные финансовые группы могут всерьез опасаться масштабного «раскулачивания».

Если оппозиция отправит «дедушку» Азарова на заслуженный отдых, то она выиграет по нескольким направлениям. Как сообщает издание «Донецкие вести», лидеры оппозиции договорились с частью нардепов от Партии регионов, что в марте в Верховной Раде могут объявить о создании нового большинства, которое назовут «переходным» или «временным». Первой задачей нового объединения станет отставка правительства и формирование нового Кабмина. Процесс пока не завершён по ряду причин, сообщает издание. Первая – все участники должны договориться об общей тактике и отработать безупречный юридический процесс. Провал прошлогоднего голосования остудил слишком «горячие головы». Также ключевым остаётся вопрос взаимных гарантий и перспективы на ближайший год. Ни для кого не секрет, что все переговоры между политическими центрами влияния проходят в контексте выборов 2015 года. Но оппозиция уже настроена оптимистично, что позволяет сделать вывод – официальное заявление последует скоро.

На днях Арсений Яценюк заявил, что представит единую команду новой власти. Многие восприняли его слова, как исключительно внутриоппозиционный процесс. Мол, принципиально договорились с Виталием Кличко про общий поход на выборы. «В кратчайшие сроки мы предложим решение, которому вы будете все аплодировать, – единую проукраинскую и проевропейскую команду, команду украинской победы», – сказал Арсений Яценюк.

В то же время политик отметил, что неважно, «кто в каком кресле будет сидеть». «Наиболее важно – что будет после того, как наша единая команда выиграет выборы», – заявил оппозиционер. Но заявление Кличко представляет эту «перспективную единую команду» в новом свете. Лидер «УДАРа» говорит не просто о команде, а о правительстве, что подразумевает новую расстановку сил в парламенте. «Я уверен, что в ближайшее время мы сможем представить то правительство, которое смогло бы изменить и реформировать страну», – подчеркнул Виталий Кличко.

Он добавил, что в рядах партии «УДАР» и в остальной оппозиции есть много людей, которые отвечают необходимым критериям – желание жить в нормальной стране, желание работать, а также критериям морали.

Касательно дележа портфелей Виталий Кличко отметил, что лидеры оппозиции обсуждают этот вопрос. «Это не задача, кто какие роли будет играть, но мы сможем представить те позиции, тех людей, которые будут отвечать за отдельные направления. У нас не так много времени. Эту команду мы презентуем весной», – пообещал Виталий Кличко. Поскольку представлять команду, которая может быть когда-нибудь придет к власти пока наивно, речь может идти исключительно о практических изменениях в ближайшей перспективе.

# ТИШИНА...

(юмореска)

*Что случилось, почему кричат?  
Почему мой тренер завопил?  
Просто – восемь сорок результат, —  
Правда, за черту переступил.*

В.Высоцкий "Песенка про прыгуна в длину"

Этот эпиграф я взял из известной песни о незадачливом прыгуна в длину, который прыгал почти до флажка, обозначающего мировой рекорд, правда всегда переступал черту... А мысли этих стихов пришли в голову потому, что еще недавно на телевидении было так шумно и интересно, а сейчас наступила гробовая тишина... Тут уже приходит в голову другое четверостишие, которое приснилось мне во сне:

*Что случилось, почему молчат,  
Почему Майдан вдруг приуныл?  
ТИШЕ! – сверху ГРОМКО нам рычат,  
Видно, Уряд что-то замутил!*

И действительно, еще две недели назад можно было включить "Интер" и посмотреть новости Майдана. Можно было включить «5 канал» и посмотреть оттуда же прямую трансляцию. И вдруг, как по мановению жезла какого-то кукловода, – по "Интеру" никаких новостей с Майдана, а на волне «5» в основном ненавязчивый сервиз канала FM. Но, простите, я хочу «5 канал»! А мне в ответ: "Зато мы делаем ракеты

*И перекрыли Енисей,  
И даже в области балета  
Мы впереди планеты всей!"*

Не пойму, в СССР что ли вернулись? Да и газеты как-то сменили тон. Одни стали коллективизацию прославлять, а другие умиляются хлопковыми полями, на которых школьники здоровье теряли из-за дефолиации хлопчатника, да и школьную программу из-за двухмесячного простоя проходили в сокращенном варианте. Чудно как-то все! А куда делась передача Савика Шустера, которую с интересом смотрела вся страна? Даагие таваищи, мы так не договаривались, – сказал бы Владимир Ильич. А где же гласность и результаты перестройки? Вроде бы никто еще ничего официально не отменял! Ау, Михаил Сергеевич! Где вы! На помощь!

Открываешь одиозные газеты, а там

кричащие заголовки: "Мы любим беркут!" "Мы с вами" "Спасибо вам за то, что вы выполнили свой долг"! А в одной газете карта Украины, поделенная на 5 частей. И к каждой части пояснительная записка, какую часть подарила Российская империя, а какую Ленин, какую за-



воевал Сталин, а какую с барского плеча передал Хрущев... А почему бы здесь рядом не поместить карту древней Руси в виде зелененького пятнышка вокруг Москвы? Где же ваша объективность, фантазеры вы ненагляденькия! Простите, все газеты кричат о нашествии чуть ли не коричневой чумы на Украину! А по факту получается, безраздельное

господство чумы, но только красной и особенно в Крыму! Да и бедную Украину уже распяли на части!

Но чем же так страшит красных комиссаров Европа? Чего же они так боятся ее? Где, в конце концов, собака эта зарыта? Как говорил поэт: "А ответ ужасно прост и ответ-единственный". И этот ответ содержится в золотых словах Юшенко: "Люди, про которых мы говорим, давно интегрированы в Европу. Их дети давно учатся в Европе. Никто не учится в МГУ им. Патриса Лумумбы, институте им. Баумана. Кто на Рублевке построился? Никто не построился из этой власти. Если у этих людей есть активы в виде скважин, металлургических комбинатов, химических заводов в России – я понимаю, что это мотивирует. Но я хорошо знаю, что их активы на Западе. Их резиденции – на Западе. Их дети на Западе. Они давно интегрировались в Европу и живут в Европе".

Видите, уважаемые читатели, как ларчик открывается просто! Вот бы во время какого-нибудь совещания этих господ, высокопоставленных помянуть их иномарки возле Совмина и "Пентагона" на "Москвичи" с "Жигулями", какие бы песни запели, интересно? Если ненавидишь Европу, то ненавидь с широтой души своей, которой так любишь хвастаться! Лицемеры вы ненагляденькия! И действительно, для себя и своих детей они европейскую жизнь давно создали! А вот простой народ туда пущать не хотят. Но почему? А тут ларчик открывается еще проще. Для них важно это половинчатое состояние. Тогда легче будет ловить рыбку в мутной водичке. Они живут по своим правилам, а народ должен жить по правилам, которые они издают только для народа. Теперь понятно, чего они боятся?

*Они боятся, что в страну  
Придет тогда ГЛАВЕНСТВО ПРАВИЛ!  
И вдруг появится (да ну!)  
Свой украинский Вацлав Гавел!*

*И поведет он Украину  
По европейскому пути!  
Народ сомкнет ряды в дружину,  
Чтобы не дать с него сойти!*

Вот почему эти умники не хотят сближения с Европой. Придется жить по общим правилам для всех! Все понятно, как ясный божий день! И велосипед изобретать не надо!

Мы помним эти времена 40-летней давности, времена сурового "железного занавеса", когда съездить за границу в соцстрану было пределом мечтаний. А в капиталистическую – ни-ни, только по партийным спискам высокопоставленной номенклатуры. Когда прежде чем позвонить в западную страну, твою родословную проверяли до 20-го колена и смотрели, во время Куликовской битвы твой пра-пра-прадед был на стороне Пересвета или Челубея. Наследнику Пересвета разрешали звонить, а Челубея – нет. Что нас хотите вернуть к тем временам?

Помнится, в то время довелось читать репортаж американской журналистки о посещении СССР

В своем репортаже она представляла, что в союзе живут хуже, чем на Западе. Но говорила, что ваши граждане не представляют себе, насколько хуже они живут. И вот современные умники, начинают опять пугать народ страшилками. Украину уже поделили. Да и Крым, наверное, в покое не оставят. Один уже несколько лет назад наезжал в Севастополь с зажигательными речами, пока "волчий билет" на въезд в Украину не заработал. Как-то приснился он мне с зажигательной речью, но не в Севастополе, а в прибалтийском Калининграде. Просил сограждан поступить по-честному, вернуть Калининград-Кениксберг исторической родине, Германии. Как ни крути-верти, а это город, где родился великий немецкий философ Иммануил Кант. А что, думаю, если ему предложить это сделать наяву. А потом подумал, да нет же, бестия, сразу начнет археологические раскопки. И обязательно найдет под глубоким фундаментом какого-нибудь тевтонского замка культурный слой Тмутараканского княжества, связывающего город с Россией. А того и гляди кирпичи от дома Арендта отыщут. А что, фантазия у них богатая! И смех, и грех! Только и остается им напоследок сказать поговоркой студенческих времен:

*Товарищи писатели,  
Полос газет маратели,  
Не лучше ль вам приятели  
Пойти к едрени матери!*

Энвер МУРАТ

## Две крайности крымских татар

Энвер УЗУНДЖИ

В последние недели в социальных сетях крымские татары дискутируют на тему вероотступничества. Болезненно восприняли соотечественники информацию о появлении в среде крымских татар людей, перешедших в другие религии.

Всполошила всех информация о том, что крымские татары, исповедующие баптизм, устроили в массиве Борчокь-ракь праздник, посвященный Рождеству, и пригласили на него детей крымских татар. В дом, где собирались организовать праздник для детей, приехали журналисты и, как они себя назвали, неравнодушные люди. Позже сказали, что эти неравнодушные являются сторонниками другой крайности – последователи партии «Хизб-ут Тахрир».

Особенно шокировал лично меня не столько сам этот факт, сколько то, как на сорванный праздник отреагировали родители. Одна из женщин заявила, что не видит ничего страшного в том, что ее ребенок будет отмечать Рождество и «славить Бога». «Они же дети, что они понимают? А мы верим в Аллаха», – заявила одна из них. А другая, не на камеру, заявила, что незваные гости сорвали праздник детям и что она сама ре-

шит, какую религию исповедовать ей и ее детям.

В ее словах, конечно, есть доля истины. Свободу вероисповедания никто не отменял и никто не имеет право насаждать кому-то свои взгляды. Но, с другой стороны, крымские татары, которых по официальным данным, около 350 тысяч не могут позволить себе такую роскошь. Ведь религия, наряду с языком и культурой, являются объединяющим фактором для крымскотатарского народа. Другое дело, если бы наше количество раз в три преобладало реальное и у нас была бы своя государственность.

По неофициальной информации, среди крымских татар уже достаточно много последователей баптизма, свидетелей Иеговы, евангелистов, адвентистов седьмого дня и т.д. а причина их появления проста до неприличия: крымские татары просто не знают основ религии, которую исповедуют со времени своего основания.

Не раз говорили о том, что христианскую литературу активно переводят на крымскотатарский язык, естественно, называя Бога Аллахом. Не только naive, но и не просвещенные в исламе

принимали подаваемую информацию за чистую монету.

Активизация христианских сект и их пропагандистская деятельность не остались незамеченными крымским муфтием. Заместитель муфтия Айдер Исмаилов напомним, что мусульмане верят, что Иисус, как историческая личность, существовал.

«Мы верим, что в истории был Пророк по имени Иисус, сын Марии, и ему было ниспослано откровение, которое называется – Инджиль (Новый завет). Однако мы принимаем его в качестве Пророка, который был в истории, но не в качестве предводителя для мусульман. В качестве предводителя мусульман Аллах после Иисуса ниспослал людям последнего пророка Мухаммеда, да благословит его Аллах и приветствует, и, поэтому мусульмане следуют его учению, потому что он действующий пророк до Судного дня. Тем самым, людям, которые ищут истину, следует прислушаться к последней версии божественного учения, которое было ниспослано посредством Пророка Мухаммеда – Корану», – подчеркнул он.

Кроме этого заммуфтия предупредил, что принятие пропагандистской

литературы, ее чтение и распространение является запретным – харам, а также напомнил, что вероотступничество является смертным грехом.

«По исламскому канону мусульманам запрещено здороваться с этим человеком, есть приготовленную им пищу, вступать в родственные отношения, хоронить по мусульманским обычаям и на мусульманском кладбище», – сообщил заммуфтия.

В социальной сети разгорелась нешуточная дискуссия под блогот крымского тюрколога, филолога крымскотатарского языка Максима Миреева. Он написал, что не видит в том, что крымские татары становятся последователями других религий трагедии. Кроме этого, он недоумевает по поводу того, что некоторые крымские татары слишком болезненно и иногда даже агрессивно настроены на тех, кто принял, скажем, христианство. По словам Миреева, некоторые родители даже отказываются от своих детей.

Однако самое страшное для крымских татар даже не активизация среди них христианских проповедников, а то, как они реагируют на это. Если по отношению к девушкам в хиджабе у наших соотечественников выработался некий инстинкт самосохранения. А вот проповедником иных вероучений мы распознать еще не научились.

# Пусть стазис ощущают только под музыку STAZIS

Совершенно новый музыкальный коллектив с новыми жанрами исполнения год назад запестрил на крымскотатарской эстраде. Три молодых парня, которые составляют коллектив, не такие как все, и они стремятся не затеряться в той массе исполнителей, которые на данный момент участвуют в творческой жизни музыкального Крыма.

Они не похожи на тех, которые выступают на восточных вечеринках, их музыка совершенно для другой аудитории. Парни создают оригинальный продукт, который не имеет альтернативы на крымскотатарской сцене.

1 февраля группа «STAZIS» отмечает свой первый День рождения, именно в этот день год назад участники коллектива Эдем Исмаилов, Бекир Абдуллаев, Эдип Эмиров записали первые две совместные песни. Конечно же, это не произошло просто так. Процессу записи песен предшествовали встречи по подготовке репертуара, текстов, музыки.

## Кто был инициатором создания STAZIS?

Ребята до создания группы были друзьями. Более того, каждый из них занимался музыкой. Они обменивались опытом, иногда даже писали совместные песни, которые им так и не удалось записать на сегодняшний день. После Эдем предложил объединить усилия. Первые пробы были не очень удачными, и парни сами это замечали.

«Но после десятка попыток у нас начало получаться все лучше. В итоге каждый из нас сказал: «Эй, а ведь так действительно получается намного лучше!» – рассказывает Бекир.

Поэтому далее ребята решили действовать именно таким составом.

## Многим, наверняка, стало интересно, что же означает название группы.

Слово «стазис» – это понятие из научной фантастики, что означает остановку всех процессов в организме. В таком состоянии ощущение времени полностью теряется.

«Каждый из нас вкладывает в нашу музыку частичку себя. И, по-нашему, «Стазис» – это именно то, каким образом мы хотели бы звучать», – объясняют ребята.

## Вокалисты

Так как рэп – это музыка, которая подразумевает исполнение речитатива под инструментал, каждый в группе является вокалистом. Парни из STAZIS используют в песнях инструменты, но во время живых выступлений, как правило, ими не пользуются. Когда у мальчишек был этап наработок, они пользовались чужими инструменталами, что называется «делали микстейпы», но сейчас песни STAZIS – от А до Я продукт их трудов.

В процессе написания музыки и текстов песен задействованы все трое, поскольку они составляют единое целое, но часто слова на крымскотатарском языке написаны участником рэп-группы Эдипом Эмировым – студентом второго курса факультета крымскотатарской и восточной филологии Таврического национального университета.

В основе музыки STAZIS лежит хип-хоп. Парни используют речитатив и вокал. Но они стараются не замыкать себя в рамках этого жанра, часто используя

элементы рока, даунтемпо и эмбиента. Таким образом, придают своим песням разностороннее звучание. Одной из популярных песен STAZIS целевая аудитория считает «Тань атар».

## Почему существует ваша группа?

– Хип-хоп на крымскотатарском языке – это ново и экспериментально. Мы стремимся развивать крымскота-



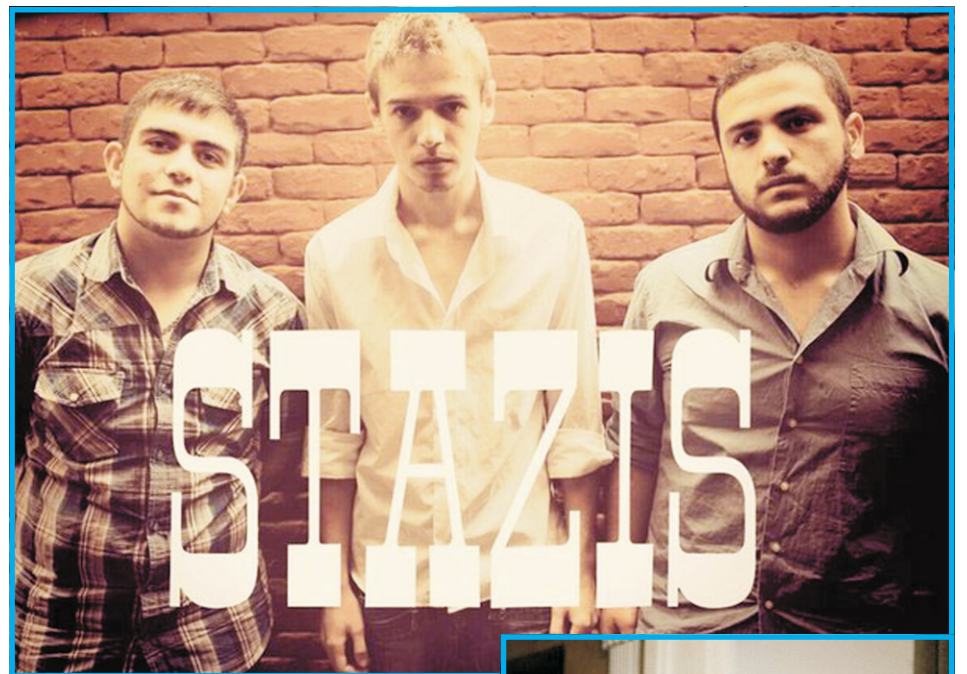
тарскую музыку, желаем делиться тем, что делаем, хотим донести до людей нашу точку зрения на реалии, – рассказывает коллектив. – Крыло деятельности на крымскотатарском языке возникло у нас по причине того, что крымскотатарский народ, и без того страдавший на протяжении многих лет, вернувшись наконец-то домой, теряет себя как народ. Погоня за ценностями, которые присущи не нам, чуждые понятия – все это стирает нашу идентичность. Мы перестаем быть тем народом, которым были. Наши биташки брали с собой во время депортации Къоран, а для нас, «современных» людей, это кажется дикостью и пережитком прошлого. Именно это, пожалуй, и является причиной возникновения нашей группы, – добавляет Эдем.

## Планы на будущее

Парни развиваются с каждым днем, используют все больше элементов в своей музыке, не боясь смело экспериментировать. Это может заметить каждый, кто следит за творчеством STAZIS. Ребята выслушивают мнение аудитории и, учитывая критику, стараются не допускать предыдущих ошибок.

## Музыка, которую создают ребята, ориентирована преимущественно на молодежь.

«Именно в молодом возрасте люди переживают этап, когда принимают решения, которые повлияют на всю их дальнейшую жизнь», – так рассуждают Бекир, Эдем и Эдип. – Да, мы пишем песни для молодежи. Для молодежи,



Бекир Абдуллаев ©mail T antana Photography



Эдип Эмиров ©Smail T antana Photography



Эдем Исмаилов ©Smail T antana Photography

которой не все равно. Для молодежи, которая хочет что-то менять».

Как говорится, совершенству нет предела. Всегда можно лучше. STAZIS не стоит на месте. Уже совсем скоро ожидается выход нового альбома на крымскотатарском языке. Параллельно ребята работают и над русскоязычным альбомом.

«Все мы студенты, и, как и любые студенты, испытываем материальные трудности. Само собой, это сказывается на творчестве. Мы работаем на старой аппаратуре, не можем часто записывать песни», – говорят молодые создатели музыки.

Как обычный слушатель могу сказать, что STAZIS создают качественную музыку, которая несет смысл, которую хочется прослушивать снова и снова, их тексты – это не обычные слова «ни о чем», это строки, над которыми молодая аудитория задумывается, оставляя вот такие комментарии в соцсетях:

«STAZIS, то, что вы творите на самом деле прекрасно. То чувство, когда каждое слово пропечатывается в сердце... Все круто, свежо. Просто: спасибо!!!» – Февзие Юртмазова.

Для справки: Даунтемпо – это стиль в современной электронной музыке. Музыка характеризуется медленным ритмом, чаще всего ломанным. «Ломанность» ритма достигается за счет смещения сильных долей такта на слабые или же за счет одновременного сочетания двух и более независимых ритмов.

Эмбиент – стиль электронной музыки, основанный на модуляциях звукового тембра.

Урие АБЛА

**Бүтүн аркетлер оларнын келеджеги ичюн!  
Бүтүн гъайретлер эвлятларымызнын парлакь келеджеги ичюн япыла!  
Не япылса, оларнын келеджеги ичюн япыла!**

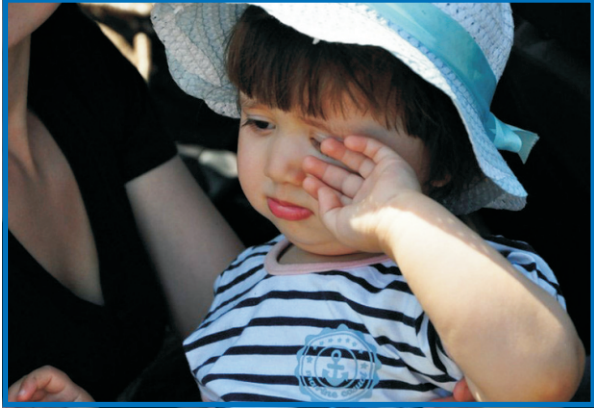


фото: Смаил Тантана, Решат Алиев, Ахтем Усеинов

# История семьи Асановых

“Яхшы адамга джан кърбан”.

Народная мудрость

Много трудностей пришлось преодолеть нашему народу для возвращения на Родину, но ни что не могло его остановить. Об одной из семей первопроходцев пойдет речь в нашем рассказе.

Ремзи Асан огълу Асанов родился в деревне Топчикой (Долинное) Бахчисарайского района в 1935 году.

Отец, Асан Селим огълу, родился в 1901 г. в этой же деревне. Работал в селе бригадиром дорожных работ. В свое время участвовал в Финской войне. Она была короткой, но проходила в условиях суровой финской зимы, когда температура воздуха достигала – 50 С. Очевидцы говорят, что от морозов погибло солдат едва ли не больше, чем во время боевых действий. Асан-агъа, простудившись на фронте, получил сильное переохлаждение организма и скончался в 1942 году.

Мать героя нашего повествования Наиле Селим кызы родилась в деревне Алма-Тархан (Красноармейское) Бахчисарайского р-на в 1906 г. Она была домохозяйкой. В семье было четверо детей: дочь Фейме 1927 г.р., сын Февзи 1930 г.р., сын Ремзи 1935 г.р., дочь



Ремзи Асанов 1968г.

Эльвира 1939 г.р. Кроме них с ними жила племянница матери Сабрие 1927 г.р. Её семью раскулачили, и вскоре мать умерла. Девочку взяли на воспитание родители Ремзи-агъа.

Ремзи-агъа вспоминает довоенное детство. Жили они средне. В нехитром хозяйстве была корова и кое-какая живность, но в основном доход давали фруктовые сады и огород. До войны отец возил фрукты из деревни до Днепропетровска и по пути продавал.

Жизнь во время войны была тяжелой. В то же время Ремзи-агъа отмечает, что немцы особенно в жизнь сельчан не вмешивались. А некоторые, наоборот, памятуя, что и они оставили своих детей на родине, иногда угощали конфетами и шоколадом.

Вскоре на войне произошел перелом. Советские войска стали освобождать страну от немецких захватчиков. В апреле 1944 г. Крым был освобожден от врага. Народ стал жить думами о возвращении родных с фронта. Но наступил день 18 мая. Рано утром услышали стук в дверь. Мать пошла открывать. На пороге появились солдаты с офицерами и объявили, что весь народ из Крыма выселяют. Дали срок 15 минут на сборы. Разрешили брать с собой по полмешка крупяных изделий, картошку и другие сельхоз продукты и одежду. В детской памяти остался эпизод с коровой. Она на днях только отелилась, и ее необходимо было постоянно доить. Но времени на это уже ни у кого не было. Корова редела на всю округу. Всех собравшихся вывели в район большого колхозного сарая с площадью, где обычно сушили табачные листья. Солдаты окружили толпу односельчан. Старший брат попытался еще раз сбежать домой за кое-какими вещами, но ему не разрешили. Всех погрузили в машины и отвезли на

станцию Сюрень, погрузили в скотные вагоны, закрыли наглухо двери, и поезд тронулся. Я специально повторял вопрос Ремзи-агъа, был ли в вагоне туалет. Он отвечал, что не было. Естественную нужду выполняли во время остановки на станциях. Умиравших в пути соотечественников охранники сбрасывали в реки, встречавшиеся по пути или в море. Поезд останавливался либо до станции, либо после станции. Это делалось, чтобы местные жители населенных пунктов не видели, какое чудовищное преступление государство совершало по отношению к отдельно взятому народу. В пути кормили обыкновенной баландой. Но детская память запечатлела еще соленый зеленый лук. Во время 20-30 минутных остановок, люди спускались с вагонов, ломали сухие ветки деревьев, наспех соорудили подобие печек и пекли на сковородках лепешки. Местом прибытия в Узбекистан стала ст. Милютинская Галляаральского р-на Самаркандской обл. Далее повезли в местечко Койташ, где находился рудник по добыче вольфрама. Расположились на голом поле.

Семьям раздали по 3-4 длинные арматуры и брезентовый материал. Стали копать 80-сантиметровые ямы и обустраивать жилье в палатках. Наступила зима. Она оказалась суровой. В начале 1945 года от нечеловеческих условий скончался Селим-къртабаба. Даже не было условий помыть тело усопшего. Отвезли его на окраину поселка и закопали в снег, так как в промерзшей земле невозможно было откопать яму. Утром пришли и ничего не нашли – съели шакалы. Слушая грустное повествование собеседника, вспоминаешь бредни некоторых мерзких бонз-чинуш утверждающих, что наш народ переселили из гуманных соображений, да еще в неплохие условия! Самодельные печки топили степной травой курай. Летом 1945 г. из глины стали формировать крупные кирпичи. На 4 семьи построили 2-х метровые стены. Для постройки крыш использовали старые шпалы. Худо-бедно, народ обустраивался.

На руднике работал только старший брат. Ему выделили одного ишачка. Брат смастерил два ящика для перевозки руды



1965 г.

на дробилку. Платили бонами, шесть бон в месяц. Сабрие стала работать уборщицей у начальства. Фейме также устроилась уборщицей в школу. В один прекрасный день у брата ишачка украли. Ему пришлось устраиваться работать кинемехаником. Сам Ремзи-агъа, будучи мальчиком 10-12 лет, подрабатывал любой

мелкой работой. В 1954 г. семья переехала в Андижан, где обосновались родственники мамы. Фейме устроилась на швейную фабрику им. Володарского. Ремзи-агъа учился на шофера от военкомата. В 1955 г. получил права и был послан в Янгиер поднимать целину. Проработал там 2 года и вернулся в Андижан. Работал таксистом и возил в организации начальство. В 1962 г женился на девушке Хайри-е из Янгиюля.

Судьба Хайри-апте тоже поучительна. Она родилась в деревне Стиля Бахчисарайского р-на. Отец ее Абибулла Сеитаблагъу до войны работал бухгалтером. В начале войны его призвали в армию и поручили заниматься сбором продуктов по деревням для армейских частей. События разворачивались стремительно. Пока он выполнял свое задание, немецкие части форсировали Керченский пролив, и Крым был практически оккупирован. Командир предупредил всех, чтобы спасались, как могут. Пришлось прятаться в керченских катакомбах. Через неделю вышел оттуда полностью седым от сильных переживаний. Некоторое время находился у брата в Симферополе. В конце концов его кто-то выдал, и он был расстрелян немцами, как бывший номенклатурный работник.

По воспоминаниям Хайри-апте, деревня Стиля была сожжена немцами в 1942г. за связь с партизанами. Все жители перебрались в Бахчисарай и устроились, кто как мог. После освобождения Крыма жители вернулись в родные места. Стали сооружать временные шалаши для жилья. Где-то после 10 мая в деревню приехало несколько машин с солдатами. Сказали, что будут строить дома... Но в 4 часа утра всех стали будить и приказали собираться к отъезду.

У мамы было 4 брата: Сеитхалил Меметов и Сеитабла, Сулейман, Сеитбекир Асановы. Они все участвовали в партизанском движении. Сеитхалил Меметов был комиссаром партизанского отряда, участвовал в партизанском движении в Бахчисарае и Карасубазаре. Был расстрелян немцами. Остальные трое со всеми вместе были высланы из Крыма. В Узбекистане попали на станцию Куропаткино Самаркандской области.

Сама Хайри-апте окончила политехнический техникум легкой промышленности в Ташкенте. После замужества работала в Андижане на обувной фабрике.

В 1967 году начались разговоры о вербовке в Крым. Ремзи-агъа и Хайри-апте решили ехать на родину сами. В Старой Каховке жила тетя по отцу. Контейнер отправили на ее адрес. Сами прибыли туда, а потом с чемоданами поездом отправились в Крым для поиска жилья. Поездка оказалась безрезультатной. Местные власти всячески препятствовали обустройству наших соотечественников, прибывших не по оргнабору. Вернулись в Новую Каховку, а там пришлось платить штраф за простой контейнер. Перевезли его в Мелитополь. Повторно поехали в Крым в поисках жилья. Как вспоминает Ремзи-агъа в 1968 г., в Крыму обстановка стала накаляться. Люди начали собираться на митинги в центре города. На одном из митингов присутствовал генерал Григоренко.

В Левадках присмотрели дом для покупки и оставили задаток. Однако поселковый совет не разрешил хозяину продать дом. Крымские руководители того времени Моисеев и Чемодуров предлагали искать дома в степной части полуострова. Как-то случайно оказались в совхозе Новожиловка Белогорского р-на. Там разрешили купить дом прибывшему по вербовке Асану Фахриеву. Он по каким-то

причинам отказался. Ремзи-агъа в суматохе подsunул свои документы (фамилия Асанов), и ему разрешили купить дом. Чудом купили дом и прописались. Устроился работать шофером и возил главного инженера и главного зоотехника совхоза. Тогда уже Ремзи-агъа имел звание шофера I класса. Пришла в хозяйство первая машина – автобус КАВУС, и её выделили



с. Новожиловка 1980г.

Ремзи-агъа. На ней он возил совхозных рабочих на объекты работ. Далее начальник утвердил его на должность автомеханика гаража. Руководство замечало, что Ремзи-агъа справляется с любой порученной работой. Его назначили начальником снабжения. С Украины отправлял в Крым поездами комбайны, машины и другое оборудование. С любой порученной работой справлялся. В совхозе пользовался большим авторитетом.

Хайри-апте в Новожиловке работала бухгалтером в детском саду, всегда числилась среди передовых работников.

Добрым словом Ремзи-агъа всегда вспоминает директора совхоза Бородавку Николая Харитоновича. Золотой души был



с. Новожиловка 1970г.

человек. Всегда был справедливым. В то тяжелое для нашего народа время он относился к нашим соотечественникам доброжелательно и, чем мог, помогал.

В 1988 году семья Ремзи-агъа присмотрела дом в Зуе, и переехали жить туда. Там же он вышел на пенсию.

В конце 80-ых годов, когда наш народ начал массово возвращаться на родину, их дом стал буквально местом паломничества для наших соотечественников, приезжавших из Узбекистана для покупки жилья и переезда на родину. Уже в аэропорту нашим соотечественникам давали их адрес для временной остановки. Семья радушно встречала гостей и по возможности содействовала при приобретении жилья. Ремзи-агъ и Хайри-апте знали, что чем больше нас здесь обоснуется, тем легче народу будет жить. У них двое детей и 7 внуков. Ремзи-агъа и Хайри-апте очень гостеприимные люди. Автору статьи не раз приходилось с семьей гостить у них и ощутить их радушие и гостеприимство.

Мы рассказали о простой крымскотатарской семье, патриотах своей Родины. Несмотря на трудности, они еще в те суровые годы вернулись на родную землю и, как могли, содействовали следующей волне возвращающихся наших соотечественников. Вот такие достойные представители нашего народа живут среди нас!

Энвер МУРАТ



# Конфликтный потенциал, существующий в религиозной сфере Крыма, заложен чиновниками от власти

Постсоветский религиозный ренессанс конца 80-х – начала 90-х годов прошлого столетия совпал в Крыму с массовым возвращением из мест депортации крымскотатарского народа, высланного коммунистическим режимом И. Сталина со своей исторической родины в 1944 году. Большинство проживавших в Крыму славян (в основном русских) встретили коренных жителей в штыки. Противостояние усугубилось после обретения Украиной государственной независимости и усиления сепаратистских сил, добивающихся передачи Крыма России. Крымские татары поддержали центральную власть в Киеве и выступили противниками отделения Крыма от

номной Республики Крым по делам религий, преобразованного затем в Рескомрелигий. Согласно своему статусу «Рескомрелигий являлся органом исполнительной власти Автономной Республики Крым, подотчетным, подконтрольным и подведомственным Совету министров Автономной Республики Крым и подотчетным перед Верховной Радой Автономной Республики Крым». Однако, как сложилось на практике, государственный орган, по сути, стал структурным подразделением Симферопольской и Крымской епархии, а возглавляющий его чиновник – куратором и близким «другом» церкви. Под пристальным вниманием и контролем Симферопольской епархии оказались все аспекты деятельности государственного органа: планы его работ, кадровая политика, а главное, возможность негласно получать из Комитета всю необходимую информацию о деятельности «конкурирующих» религиозных организаций, и, естественно, использовать ее в собственных стратегических планах. Парадокс в том, что при этом, информационно-аналитические отчеты Рескома по делам религий отмечались спе-

**Видимо, сплоченность крымских татар вокруг Курултая очень тревожит некоторые политические силы, раз они вынуждены прилагать такие усилия по расколу единства народа.**



циальным грифом и к которым имел доступ ограниченный контингент государственных чиновников. Подобная практика давала возможность чиновникам под грифом секретности искажать реальную религиозную картину Крыма, например, численности этноконфессиональных общин и их потребности в культовых зданиях.

Цель была достигнута и большинство мусульманских и других «конкурирующих» с Симферопольской епархией религиозных организаций, стали иметь большие проблемы с получением земельных участков под строительство культовых объектов. Затем ситуация прояснилась ещё больше, и стало понятно, почему после 20-летней работы на государственной службе глава Рескома по делам религий В. Малиборский получил от своих тщательно скрываемых за эти годы церковных хозяев, высокую должность в штатном расписании епархии.

Его преемницей на государственной должности, по благословлению той же епархии, оказалась фанатичная активистка политической партии «Русское единство» Л. Чулкова. С первых дней своей деятельности она не менее рьяно занялась не только лоббированием интересов крымской епархии, но и, явно по заданию своих политических шефов, взяла курс на раскол единства мусульманской уммы Крыма. Первым шагом для этого стало организация встречи с мусульманскими лидерами, оппозиционными Духовному управлению мусульман Крыма. «Знакомство» закончилось договорённостью о помощи в регистра-

ции альтернативного крымскому муфтияту Духовного центра мусульман Крыма (ДЦМК). Л. Чулкова сдержала слово: 14.12.2010г Духовный центр мусульман Крыма был зарегистрирован Государственным комитетом по делам национальностей и религий в соответствии с поданными учредительными документами. Цель была достигнута: раскол мусульманской уммы Крыма состоялся де-юре, и череда внутримусульманских конфликтов захлестнула Крым. Природа конфликтов между мусульманами имеет не религиозную, а политическую основу, т.к. в подавляющем большинстве верующие объединены принадлежностью к одному народу и к общему суннитскому исламу. Коррумпированные, заангажированные чиновники малиборские, чулковы, петровы, сидоровы..., получившие возможность влиять на религиозную среду автономии, стали движущей силой религиозных конфликтов в Крыму. При их негласной поддержке стали возможными провокационные акции по установке поклонных крестов в населённых пунктах автономии (Симферопольский район, Судак, Первомайский район, Армянск, Саки, Евпатория, Феодосия, Старый Крым и др.) попытки строительства часовен на местах старых мусульманских кладбищ (Алушта, Симферопольский район) и мест мусульманских святынь-азизов (Симферопольский район, Симеиз). По инициативе государственных чиновников стали отменяться решения по ранее выделенным земельным участкам под строительство мечетей (Симферопольский район, Алушта), передачи, бывших мусульманских культовых зданий иным конфессиям (Феодосия)... Политизировав религию, чиновники подвели общество к грани межрелигиозных конфликтов. Возникшие в Крыму милитаризованные казачьи формирования, объявили себя «защитниками православия» и заручились в поддержке со стороны казачества России. Со временем казаки уже по своей инициативе, под разными предлогами, начали установку крестов там, где им заблагорассудится, провоцируя крымских татар к столкновениям на религиозной почве. Митрополит Симферопольский и Крымский Лазарь поддержал инициативу представителей ряда казачьих организаций по созданию расширенного Совета атаманов при Крымской и Симферопольской епархии. В данном случае речь идёт о создании штаба по руководству военизированными казачьими формированиями на территории Крымского полуострова.

По негласному благословению церкви и с молчаливого согласия руководителей государственных организаций, идет массивная экспансия православных священнослужителей, практически, на все сферы жизни общества. Например, при поддержке Министерства образования и науки Крыма ведется целенаправленная работа по «христианизации» детей и молодежи, начиная от детских садов, общеобразовательных школ и ВУЗов. Подготовительной стадией явилось создание так называемого «Союза православных учителей Крыма» и добровольно-принудительного вовлечения в него школьных учителей. Ученые Центра ближневосточных исследований отмечают: «Еще одним примером экспансии религии в другие сферы общественной жизни является внедрение курса «Основ православной культуры в средней школе, который, невзирая на совещательный характер соответствующих решений Министерства образования Украины, стал

фактически обязательным компонентом учебных программ в АРК, в отличие от других регионов Украины... Подобные просветительские мероприятия содействуют искусственному разделению учеников по религиозной принадлежности, навязыванию молодежи религиозной идентичности, также, как когда-то советская паспортная система навязывала каждому выбор той или иной национальности или принуждала от отказа от собственной идентичности в случае принадлежности к дискриминированным группам. В контексте высокого уровня конфликтности общественной дискуссии, публичной активности в сфере религии в АРК, введение религиозных предметов в средней школе содействует качественному расширению социальной базы межгрупповых конфликтов и их возобновляемости, вследствие привлечения младших поколений».

Несмотря на задекларированные права граждан на свободу совести, соблюдение принципов отделения церкви от государства и школы от церкви, крымская власть равнодушно взирает на то, что в автономии под контролем церковных служителей оказались детские сады, школы, ВУЗы, больницы и даже воинские части, флот... И не мудрено, ведь под их влиянием церкви оказались и сами органы государственной власти! С их помощью церковное начальство получает лучшие земельные участки под строительство храмов, санаторные комплексы на берегу Черного моря, которые огорожены от мирян высокими глухими заборами. Можно еще перечислять... В одной из своих публикаций в 2004 году я отмечал тенденцию к сращиванию руководства православной церкви с крымскими чиновниками от власти, что вызвало их острую негативную реакцию. Однако в своих исследованиях в 2009 году мою позицию поддержали вышеуказанные украинские ученые-востоковеды: «Расширение функции религии в политике приводит до того, что она становится не только ресурсной базой власти, а и сама по себе превращается в неформальный источник власти. Религиозные деятели становятся частью политического класса (властной элиты), от санкции которых, в отдельных случаях, зависит принятие тех или иных решений. Самым заметным проявлением экспансии религии во все сферы жизни является распространение религиозной символики даже в таких сегментах публичного пространства, которые непосредственно не касаются религии по своим фундаментальным значениям... Во время полевых исследований в Крыму ученые-исследователи сталкивались с фактами, когда санкция (благословление) православных иерархов и священников содействовала получению земельных участков».

В настоящее время Министерству культуры Крыма переданы остатки, ликвидированного в 2011 году Рескомрелигий. Хочется отметить, что после того как Министерство культуры Крыма взяло на себя не свойственные ему функции государственно-конфессиональных отношений, религиозная ситуация в Крыму усугубилась. Этого следовало ожидать, потому что вместе с обломками Рескомрелигий к Министерству культуры получило и традиционную зависимость от церкви Московского патриархата. Трагизм ситуации заключается в том, что политическая и конфессиональная зависимость чиновников указанного министерства привели к усилению хронического противостояния в крымском обществе и уже перерастают в целенаправленные поджоги и погромы мусульманских мечетей и храмов Киевского патриархата.

**Айдер БУЛАТОВ**  
к.ф.н., религиовед.

# Традиционные напитки крымских татар

Приготовление, культура подачи на стол и употребление напитков – важная составляющая национальной культуры крымскотатарского народа. Способ приготовления напитков, передаваемый из поколения в поколение, требует знания традиций народа, мастерства, опыта. Напитки в крымскотатарской кухне имели большое значение.

Они были не только дополнением к питанию, но имели и лечебное свойство. Большой популярностью пользовались хлебные напитки. Но самым любимым и традиционным остается кофе. Традиция эта пришла, очевидно, после вхождения южной части Крыма (в конце XV в.) в состав Османской империи. Вначале этот ароматный напиток был дворцовым, его пили только знатные и богатые люди. Но со временем он распространился среди населения. «Пить кофе без сливок и сахара, у татар, по их обычаю есть необходимая вещь, составляющая ежедневное приятное их питье, коим угощают своих приятелей. Они имеют и пословицу: «Бир каве бир тутун, зеэфет бутюн», то есть: чашка кофе, трубка табака – вот и весь бал». Этот же автор писал: «Для публичных забав служат первым местом кофейные дома, в коих наблюдается отменный порядок, чистота и для всех приятная тишина». В Крымском ханстве кофейни стали неотъемлемой частью культуры, они являлись своеобразным интернациональным клубом, местом общения крымских татар, армян, караимов, крымчаков. Приготовление кофе, подача его на стол важный крымскотатарский ритуал. Зерна кофе должны быть свежееобжаренными, длительное хранение ухудшает вкус, аромат. Помол должен быть очень мелким. Вода должна быть чистой, свежей. Перед приготовлением джезве (кофеварка с длинной ручкой) необходимо ополоснуть кипятком. Приготовив кофе, его немедленно подают к столу, разогревать кофе не рекомендуется. По наличию пенки определялась умелая хозяйка. Культ кофе придает крымскотатарскому народу неповторимый колорит. Ведь если у японцев, китайцев и англичан существует чайная традиция, то у крымских татар – это, конечно же, кофейная традиция.

Иногда пили чай, в который добавляли масло и молоко. Такой чай не только утолял жажду, он согревал зимой, давал ощущение сытости. Наши предки

считали, что он снимал усталость, исцелял от многих заболеваний, человек становился более выносливым.

Михаил Дмитриевский в 1815 году писал, что крымские татары не пьют ни водки, ни вина, а вот сладкую бузу (татлы максима), от которой бывают пьяны, употребляют в большом количестве. Буза была очень популярным напитком, он считался национальным производением. Во многих городах Крыма на базарах и торговых площа-



дях были специальные заведения – бузни или бузницы, где она продавалась на разлив. Много путешествовавший врач-исследователь Константин Казанский, знакомый с тюркскими языками и обычаями, собрал фундаментальный материал о приготовлении и употреблении в Крыму слабоалкогольных напитков. Одним из них и была буза.

В своей докторской диссертации он отметил, что буза, приготовленная крымскими татарами, отличается по своему химическому составу от бузы других народов. На вкус довольно приятный на-

питок с резким хлебным пшеничным запахом и вкусом, содержащий минимальное количество спирта – не более 0,25 % и богатый угольным ангидридом и молочной кислотой. Готовится он без солода, зерновым материалом для него служит просо, пшено или пшеничная мука. Компоненты используются в равных количествах, все перемалывается, смешивается с пятью весовыми частями воды. Причем, вода смешивается до густоты жидкой кашицы, или прибавляется по частям и сначала замешивается густое тесто, которое разбавляется водой до полужидкой консистенции. В том и другом случае каша оставляется для закисания обыкновенно в деревянной посуде, прикрываемой крышкой. Закисшее тесто вынимают по частям, по мере

лением меда. Он чист и приятен.

Летом же заботятся только о кумысе. Доминиканский монах Жан де Люк (1625г.) писал о кочевниках в степях Крыма и приготовлении ими распространенного напитка кумыса так: «Молоко наливали в емкость, процеживали и бросали 20-30 зерен ячменя, затем прибавили ложку кислого коровьего молока и немного дрожжей. Сосуд тщательно закрывали пробкой и ставили на некоторое время возле огня или на солнце, чтобы он был еще приятнее на вкус, в него вливали немного вина. Перед употреблением его процеживали через тонкое полотно. По мере того, как кумыс выпивали, в сосуд добавляли новую порцию молока. Если же молоко казалось излишне кислым, в него бросали ячменные зерна. Некоторые для улучшения вкуса добавляли корни фиалки или листья кориандра.

Народная мудрость гласит: «Кумыс – кровь человека, а свежий воздух – его душа» и «Кто кумыс пьет, тот здоров и до 100 лет живет». Очень популярными среди народа были напитки из молока. Большую часть цельного молока заквашивали, получая катык. Для его приготовления использовали способ быстрого заквашивания: в кипяченое молоко, остуженное до определенной температуры, добавляли закваску (из предыдущей закваски катыка бралась одна ложка) хорошо перемешивали, разливали по банкам, укутывали. Через 3-4 часа готовый кисломолочный продукт ставили в холодное место. Катык всегда присутствовал на столе во время трапезы. В жаркую погоду его разводили водой, охлаждали и пили, как тонизирующий жаждоутоляющий напиток – «язма». Еще один освежающий напиток готовился так: катык разводили водой, добавляли по вкусу соль, толченый чеснок, кусочки огурца и называли его «айран». Также готовили напитки из фруктов. Обязательно употреблялся «щербет» – старинный сладкий напиток, приготовлявшийся из «бекмеза». «Бекмез» – сироп – варили из разного рода фруктов. Сок яблок, груш, слив сливали в специальный чан и, помешивая, варили 3-5

часов на огне, пока он не становился густым и темным. В долгие зимние дни очень популярны были компоты из сухофруктов – «хошаф», которые в больших количествах заготавливались летом.

Евгения АСАН

## Какое оно «будущее поколение»

О поколении современных детей говорят, что они родились с компьютерной мышью в руке. Они действительно намного быстрее и успешнее своих родителей осваивают технические новинки и привыкли, что все должно быть ярким, зрелищным и сенсорным. Они почти не смотрят телевизор, выбирая видео по своему вкусу или увлекаясь видеороликами. Телефонным разговорам предпочитают обмен SMS, электронным письмам – текстовые диалоги в реальном времени, ведению блогов – социальные сети.

Родителям остается лишь задуматься, какими вырастут их дети: либо это будущие компьютерные гении-разработчики, либо уже взрослые дети, выросшие на жестоких компьютерных играх, где стреляют, режут, бьют и т.д. В принципе, опять же каждый случай индивидуален и соответствует воспитанию

ребенка. Наблюдала не за одной семьей, где родители строго-настроено определяют для ребенка 30 минут – максимум час работы за компьютером. Да, это верно, ведь дети приучаются к порядку,

дисциплине и соблюдению правил, поскольку если «плохо себя вел – сегодня за компьютер не сядешь». Но с другой стороны за такое короткое время мало что можно успеть, только лишь посетить свою страничку Вконтакте и поиграть в любимую игру. Знаю семьи, где дети в летнее время с утра до позднего вечера сидят за компьютером. Такое времяпровождение тоже зависит от интересов ребенка. Он имеет возможность познавать компьютерные технологии широко: от умения переустановки системы до замены детали в системном блоке. Такое порой радует, особенно когда этот ребенок – твой сосед или родственник. В данном случае понятие «ребенок» – это 12 – 15-летний подросток.

Поколение родившихся в двухтысячные заметно отличается от поколения начала девяностых, чего не скажешь о



Kim yazğan eken ? Qanı, baqayımçı..

### ПОСЛЕДНИЙ БАСТИОН

последних и поколения восьмидесятых. То, что предыдущие поколения называли «новыми технологиями» или «технологиями будущего», для поколения двухтысячных уже настоящее.

Во всем нужно искать позитив. Например, по прогнозам футурологов, это поколение превратится в весьма своеобразных людей – идеалистов-прагматиков. Талантливые представители будут во всю развиваться и преобразовывать все вокруг, но и те дети, которые не будут наделены никакими талантами, будут активно доверять своему непосредственному восприятию и менять окружающий мир к лучшему.

Основными ценностями этого поколения станут личная индивидуальность и уникальность, они будут создавать собственное пространство: новое искусство, новую литературу, новый театр и кино. И все это будет связано с новыми компьютерными и цифровыми технологиями.

Для справки: футурология – прогнозирование будущего, в том числе путем полученных результатов существующих технологических, экономических или социальных тенденций или предсказания будущих тенденций.

Урие АБЛА

# Мерджан Али агъа – великий визирь Селима Гирая хана

[Гульнара АБДУЛАЕВА]  
1671 – 1702

Имя Ходжа Мерджан Али-агъа, конечно же, не столь знаменито в отличие от имен его известных коллег разных эпох, к примеру, таких как Ибраим-паша, Ришелье или Меттерних. Сегодня мало кто скажет, наверняка, кем был Мерджан-агъа, чем был знаменит, где жил и кому служил. А между тем во второй половине неспокойного XVII столетия его имя знал каждый житель Крымского ханства. Им восторгались, его боялись, кто-то ненавидел, а кто-то видел в нем благодетеля, но все одинаково его уважали.

Успешная дипломатическая и политическая карьера Мерджана Али-агъи длилась около тридцати одного года. В те времена не каждому удавалось продержаться у власти так долго. Тем более что Мерджан-агъа состоял в высокой и почетной должности хан-агъасы или великого визиря и служил верой и правдой шести ханам.

А началось все с 1671 года, когда к власти в Крымском ханстве пришел Селим Гирай I. Именно благодаря этому хану Мерджан Али сумел проявить свой талант государственного деятеля и стать одним из самых влиятельных и ярких фигур в истории государства Гираев.

В отличие от многих своих современников коллег-министров Мерджан-агъа не оставил мемуаров, только дипломатическая корреспонденция, да и то не в полной мере дошла до наших дней. Поэтому до сих пор у столь выдающегося деятеля нет биографов. Впрочем, как и у большинства его соотечественников, отличившихся на политическом и дипломатическом поприще. Таким образом, хан-агъасы, или великий визирь Хаджи Мерджан Али, если так можно выразиться, до сих пор остается «темной лошадкой», чья личность в полной мере не изучена. Однако этот человек сделал довольно много для своей страны. Он умело улаживал конфликты, заключал мирные договоры, проявил свою доблесть на полях сражений, обновил структуру государственного аппарата, создал сеть информаторов, а также занимался благотворительностью. В ханстве на его средства строились мечети, мектебы, больницы, фонтаны-чешме, мосты, к сожалению, большая часть архитектурных сооружений Мерджана-агъи до наших дней не сохранилась.

Этот человек обладал незаурядным умом, харизмой и пользовался большим влиянием не только при дворе крымских ханов, но и даже при османском дворе, имея там среди своих коллег друзей и сторонников. Своего верного визиря ценил и уважал крымский хан Селим Гирай I.

А началась его карьера после того, как будущий хан Селим Гирай взял в жену родную сестру Мерджана. Уточним, что некоторые источники сообщают, что эта дама была одалиска Селима Гирая. Но в тоже время хорошо известно, что обитательницами крымского гарема могли быть исключительно представительницы знатных и родовитых семейств. Отметим, что Гираи с большой ответственностью относились к своему роду и чистоте крови. Простолюдинок не брали в гарем. Но если и случались такие единичные случаи, то, как правило, они были довольно редки и такая женщина и все ее дети не имели равных прав с остальными Гираями. Следовательно, семья Мерджана очевидно относилась к одной из многочисленных ветвей рода Ширин.

Вероятно, Селим женился на этой девушке в период своего пребывания в Румелии, где он жил в имении Чольмек в окрестностях Янболу. Именно тогда здесь проживало много крымских вельмож, бежавших из ханства от преследований хана Адиля Гирая. Одними из таких эмигрантов и стала семья Мерджана. Селим приблизил брата своей супруги к своему небольшому двору. Это был хорошо образованный вельможа и,

как сообщают крымские и османские историки тех лет, был человеком гордого и непреклонного характера. Отличался порядочностью и принципиальностью – это видно из его действий как в личных отношениях, так и в государственных делах.

В 1671 году, когда Селиму Гираю исполнилось 40 лет он был единодушно избран своим народом на ханство. Как писал о нем Халим Гирай, он «обладал большим умом, твердой волей и активностью, необходимыми правителю страны. Можно сказать, что он был одним из самых великих ханов Крыма. Во всех войнах, в которых решающая роль принадлежала ему, он одерживал только победы. В немалой степени он добивался этого благодаря своим талантливым помощникам – сыновьям...», а также своему верному другу и помощнику Мерджану.

Как только хан прибыл в Бахчисарай, на первом же Диване, назначая своего родного брата Селямета Гирая калгой, а двоюродного брата Сафа Гирая нур-эд-дином, он дарует высокий титул хан-агъасы своему приближенному Мерджану.

На следующий год правления Селима Гирая, Мерджан вместе со своим ханом отправляется в поход против поляков, которые вот уже несколько лет нарушали условия мира и не платили положенную ежегодную сумму денег в ханскую государственную казну. В походе был взят город Каменец, и после этого польская делегация прибыла в ханскую ставку урегулировать отношения и погасить долги. Через год похожая ситуация повторилась.

Военные походы отразились на здоровье крымского хана, к тому же его моральный дух был надломлен в 1678 году, когда в союзе с Османской империей Селим Гирай выступил против Московии и великий визирь Порты Кара Мустафа-паша бессовестно обвинил Гирая в военных неудачах.

К тому времени, в 1677 году, в Бахчисарайском дворце супруга Селима Гирая и сестра Мерджана-агъи родила мальчика, которого называли Каплан Гирай. Однако, уже через год, Селим Гирай оставляет трон и вместе со своей многочисленной семьей отправляется на остров Родос.

Неизвестно, оставался ли все это время в должности визиря Крымского ханства Мерджан Али-агъа при двух последующих ханах Мураде Гирае, который правил пять лет, и Хаджи Гирае II, чье ханство длилось всего год. Но есть основания полагать что он не оставлял свою должность.

Уже в 1684 году ханом снова становится Селим Гирай. На этот раз

Селим Гирай в должность калги возвел одного из своих старших сыновей Девлета Гирая, а нур-эд-дином сделал любимого сына Азамата Гирая. Второе ханство Селима также ознаменовалось военными походами. На этот раз в земли Габсбургов и против московитов. Мерджан-агъа все время был подле своего хана. Именно он подготовил документы мирного договора с князем Голицыным во время его неудачных походов в ханство.

В 1691 году пришла весть, что погиб в бою нур-эд-дин Азамат Гирай, любимый сын хана. Тогда Селим Гирай, оставив ханский трон своему племяннику Сааде-ту Гираю, отправился в хадж. В Мекку вместе со своим ханом отправился и Мерджан-агъа.

Третий период ханства Селима Гирая был беспокойным. Бушевали войны, начинались брожения среди ногайцев. В конце концов, чувствуя себя большим и уставшим от власти, Селим Гирай на очередном Диване объявляет о том, что готов сложить с себя бразды правления и, если собрания Дивана не имеет возражений, он выдвигает свою кандидатуру на ханский престол – это его сын калга Девлет Гирай, который уже успел проявить себя в войнах.

Большинство беев и мурз выразили согласие с предложением хана. Но не был доволен только Мерджан-агъа. Однако он не выразил возражений и с готовностью принял решение своего хана.

Вот уже несколько лет как Мерджан и калга Девлет Гирай вели «холодную» войну. Девлет обвинял хан-агъасы в чрезмерном влиянии на своего отца. Однако калге пришлось пообещать Селиму Гираю, что он оставит на своей должности своего верного визиря.

Настоящий скандал разразился между ними в 1702 году.

Как уже говорилось, Мерджан-агъа был достойной личностью. Он стоял у руля крымскотатарской и восточно-европейской политики тридцать один год. За это время он подготовил себе хорошую смену в лице сына, наделив его значительными полномочиями.

Это стало первой искрой между новым ханом и визирем. Но дело пришлось отложить, так как вспыхнул мятеж среди ногайцев.

Мятеж поднял против брата хана Девлета Гирая, нур-эд-дин Гази Гирай султан, который бежал к ногайцам после убийства брата калги Шехбаза Гирая в Кабарде. Хан требует от Гази возвратиться в Бахчисарай, но тот, опасаясь за свою жизнь, продолжает провоцировать ногайцев к новому восстанию против хана. Хан послал на усмирение другого своего брата Менгли Гирая султана, когда тот не справился посылает младшего брата, на этот раз племянника Мерджана-агъи Каплана Гирая султана. Но чтобы мятеж не навредил племяннику, в игру вступает Мерджан. Он пускает в ход не силу, а дипломатию, и ему удается усмирить восстание и договориться с ногайцами.

После того как мятеж был подавлен это не принесло спокойствия Девлету Гираю. Затруднительность его положения усугубляется еще внутренними беспокорствами, вскоре опять возникшими из честолюбивых происков визиря Мерджана Али. Мерджан начинает просить хана сделать его племянника Кап-

лана Гирая нур-эд-дином, так как место, после того как его покинул недальновидный Гази Гирай все еще продолжало оставаться вакантным. Но Девлет противиться, он говорит, что есть более старшие претенденты к примеру Инайет Гирай годами старше Каплана. Мерджан Али не стал спорить, он про-



сто задействовал свои связи в Порте через первого мир-ахура султанского двора Кыблели-заде. Когда последний прибыл в Ак-Кермен к хану в качестве посла Девлет, ни о чем не подозревая, принял его с почестями. При прощании посол поцеловал полу ханского халата и стал просить хана сделать Каплана Гирая нур-эд-дином. Тот не смог отказать османскому послу и против воли дал согласие.

Историки сообщают, что по возвращению в Стамбул Кыблели-заде был казнен 15 июня 1702 года. Было ли это причиной его ходатайства за Каплана Гирая или нет, неизвестно. Но как только вельможа покинул ханство, хан выразил свое негодование Мерджану Али. Он не упустил случая и обвинить его в подстрекательстве Гази Гирая к мятежу. Это было оскорбительное обвинение. После полученного выговора, визирь вместе с племянником Капланом Гираем, который вступился за своего дядю, вынуждены были уехать в Кефе, а оттуда в Стамбул. Здесь им помогает каймакам Черкес Осман-паша, бывший когда-то невольником у Селима Гирая и обаянный ему началом своей успешной карьеры в Порте. Черкес Осман-паша «любезно и предупредительно принял Каплана Гирая и послал рапорт в Эдирне». Девлет Гирай требует выдать ему беглецов, но у Мерджана Али были свои значительные связи при султанском дворе и хану отказали.

Однако, чтобы не оскорбить ханского достоинства османский султан приказал отправить уже бывшего визиря Крымского ханства Хаджи Мерджана Али-агъу в почетную ссылку на остров Лемнос, а Каплану Гираю был предоставлен выбор для места жительства в Румелии.

Так закончилась карьера Мерджана Али. Он умер на Лемносе, так и не дождавшись четвертого ханства своего друга и покровителя Селима Гирая I.

**Аллахнынъ эмири иле къавушкъан эки юрек бир набызнен урулыр, бир олгъан омюр ёлунда бир ёнелиште адымланыр, расткельген маниалардан исе тек бирликте кечилир.**



**Юр экимиз кетейик!**

## Риза Шевкиев награбил чемпионов по «Казачьему двоеборью»

8 января в Акьмесджите состоялось награждение призеров и победителей Чемпионата мира по «Казачьему двоеборью».

С достигнутыми успехами юных чемпионов поздравил Генеральный директор БО «ФОНД «КРЫМ», член Меджлиса крымскотатарского народа Риза Шевкиев.



На Чемпионате мира, который проходил в Харькове в конце 2013 года, члены спортклуба «Дюльбер» завоевали 7 медалей – Тимур Караметов и Сияр Кадиев – бронзовые, Даннил Примак, Эмиль Топалов, Алан Сайидов и Осман Бабаев – серебряные, а золотую медаль завоевала девушка – Александра Митина.

Все они участвуют в различных видах спорта – кикбоксинг,

ММА, MixFight, которые объединены в одно название – «Казачье двоеборье».

«Я рад приветствовать Вас здесь, – сказал Риза Шевкиев, обращаясь к спортсменам, их родителям и тренеру. – Вы молодцы, и я горжусь вашими победами и достижениями. Хотел бы от имени Меджлиса крымскотатарского народа и Благотворительной организации «ФОНД «КРЫМ» поздравить вас с этими высокими и почетными наградами».

Риза Шевкиев награбил спортсменов почетными грамотами, сладостями, а также денежными поощрениями.

«В прошлый раз мы помогли ребятам поехать на соревнование, а в этот – поощрили их денежными и памятным подарками, – рассказывает Р.Шевкиев. – Мы стараемся в силу своих возможностей помогать, ведь если каждый понемногу приложит усилия, то это будет большая и ощутимая помощь и поддержка. Приобщение детей к занятиям спортом – это очень благородно и важно на сегодняшний день – это ограждает их от улиц, где процветает наркомания и воровство».

Тренер юных спортсменов Нариман Селяметов также поблагодарил Ризу Шевкиева и «ФОНД «КРЫМ» за огромную поддержку его воспитанников.

## Искусство крымскотатарской вышивки

Крымскотатарская вышивка – уникальное культурное явление, обладающее самобытными особенностями. В ней ярко отразилось историческое наследие Крыма, собравшее в себе традиционное искусство многих народов, проживавших на полуострове, ставших основой этногенеза крымских татар. О происхождении крымс-

красный цветочный ковер. Об истоках этих прекрасных орнаментов Усеин Боданинский писал: «Красивая, разнообразная природа Крыма: степи, голубые горы, долины рек, море, растительность, залитые ослепительными лучами южного солнца – оставила в народном творчестве татар, особенно в вышивках, сильнейшие



следы». Искусство татарской вышивки сохраняет богатейший опыт создания различных по характеру образов. Традиции народного искусства в XIX – XX вв. сохранялись в основном в семьях крымских татар.

Революция, годы сталинских репрессий, война, страшная трагедия депортации почти окончательно уничтожили традиционное народное искусство. Многие были

оттара от тавров, готов, греков, римлян, генуэзцев, скифов, алан, гуннов, тюрков писали многие историки, неудивительно, что культура крымскотатарского народа суммирует многие достижения предшественников. Известный художник, поэт Максимилиан Волошин очень тонко ощущал богатство и многослой-



утрачено навсегда, но бабушки и мамы передавали дочерям искусство вышивки. К сожалению, значительные утраты в крымских музейных коллекциях произошли не только во время гитлеровской оккупации, но и после депортации коренного народа, поэтому для исследователей почти нет возможности изучения старинных образцов вышивок.

Виды декоративно-прикладного искусства обрели новую жизнь с возвращением крымских татар на Родину. Многие

мастера-хранители народного изобразительного искусства обучают молодежь традиционному крымскотатарскому шитью.

Производство вышивок в народном стиле направлено на возрождение духовного наследия крымскотатарского искусства в современных формах. Миллионы отдыхающих бывают в Крыму и им, конечно, хочется увезти на память о нашем прекрасном крае что-то оригинальное, характерное для пережившей тысячелетия культуре коренного народа. Радует участие в возрождении крымскотатарского декоративно-прикладного искусства мастеров разных национальностей.

Евгения АСАН

Евгения АСАН

Евгения АСАН

Евгения АСАН