



**Агъа-къардаш – бири-бирине таянч,  
дост-сырдаш, бу дюнъяда энъ якъын,  
сыкъы багълы джанлардыр.**



Исмаил, Керим, Камиле Бариевлар

фото: Зейнеб Бариева

## Меджлис в изгнании

Путин верит, что изгнав из Крыма харизматичных лидеров крымских татар он «решит проблему» непокорного Меджлиса – потому что в России Путина, как и в Сербии Милошевича, покорным должно быть все. Но это заблуждение. Крымскотатарскому народу придется выживать в новых условиях, что приведет к переформатированию национального существования. И поскольку власть будет с этим переформатированием бороться, она рано или поздно спровоцирует радикализацию крымскотатарской молодежи – и Крым может стать «ранним» Косово или нынешним Северным Кавказом...

стр. 5 ►

## Причины неучастия крымских татар в осенних выборах

Поддержка крымскими татарами выборов и принятие в них участия могла бы стать мощнейшим инструментом пропагандистской машины для того, чтобы в дальнейшем на корню рубить любые попытки крымских татар высказывать протест против нынешней ситуации. Сложно было бы спорить с аргументом «вы ведь участвовали в выборах, ну теперь сидите и помалкивайте».

стр. 4 ►

## Хотим ли мы, чтобы Рамадан был целый год?

Для того, чтобы каждый человек осознал, что он – наилучшее создание Всевышнего Аллаха, ему нужно помнить об этом духе, который был сформирован во время поста в месяц Рамадан. Конечно же, это нелегкое испытание, но проходя его, складывается ощущение духовно развитого и в то же ненасытного стремления к совершенству, что будет толкать к совершению новых благодеяний.

стр. 4 ►

## Рефату Чубарову запретили въезд в Крым на 5 лет

Россия запретила въезд в Крым главе Меджлиса крымскотатарского народа Рефату Чубарову на пять лет.

Чубаров не сможет вернуться из Геническа Херсонской области, где с 4 июля проводилось выездное заседание Меджлиса при участии бывшего главы представительного органа крымскотатарского народа Мустафы Джемилева.

Кроме этого, российские власти пригрозили уголовной ответственностью председателю Меджлиса крымскотатарского народа Рефату Чубарову в том случае, если он, вопреки запрету, попытается въехать на территорию РФ.



Об этом говорится в уведомлении, которое 5 июля вручили Чубарову на границе между Крымом и материковой Украины работники пограничной службы РФ.

Врученный Чубарову документ называется «Уведомление иностранного гражданина или лица без гражданства о запрете въезда в Российскую Федерацию».

«Уведомляю, что в соответствии с законом Российской Федерации от 15 августа 1996 года №114 – ФЗ «О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию» вам не разрешен въезд в Российскую Федерацию до 4 июля 2019 года. В случае въезда в Российскую Федерацию до указанной даты вы можете быть привлечены к уголовной или административной ответственности в соответствии с законодательством Российской Федерации», – говорится в документе. Под уведомлением стоит подпись: старший смены пограничных нарядов КПП «Джанкой – автодорожный» капитан М. Сиротин.

Всех остальных членов Меджлиса, возвращавшихся из Херсонской области в Крым, пропустили через границу. Рефат Чубаров после случившегося рассказал представителям ОБСЕ об обстоятельствах того, как ему сегодня запретили въезд в Крым.

По возвращению в Херсонскую область Чубарова встретил лидер крымскотатарского народа Мустафа Джемилев, которому ранее также запретили въезд в Крым на 5 лет.

Комментируя случившееся, Рефат Чубаров отметил, что таким образом «нарушаются элементарные права человека», в частности – право на свободное передвижение. «Мне запретили въезд на свою Родину. Мне, человеку, который родился в ссылке», – отметил глава Меджлиса.

«Они сейчас таким образом пытаются просто усилить страх в обществе, чтобы никто не высовывался и никто не говорил о том, что у него есть честь», – сказал Чубаров в эфире Hromadske.tv.

## Крымскому поэту и переводчику присудили литературную премию

Международная литературная премия имени Григория Сковороды присуждена крымскотатарскому поэту и переводчику Сейрану Сулейману за переводы произведений классиков и современных украинских писателей, за вклад в развитие и укрепление взаимосвязей украинской и крымскотатарской литератур премии.

Также среди лауреатов премии – академик НАН Украины, Герой Украины Иван Дзюба, Шевченковский лауреат Валерий Шевчук, поэты и писатели из Польши, Македонии, Сербии и Великобритании.

Международная премия имени Григория Сковороды учреждена в 2005 году организацией «Черниговский интеллектуальный центр» и Волынской организацией «Свитязь».

Справка. Сейран Сулейман – член Национального Союза Писателей Украины, член Евразийского Союза Писателей (Анкара), член Всемирного Союза молодых тюркских писателей (Баку), автор 3-х сборников стихов, рассказов и литературных статей. Переводчик и редактор более десятка книг на крымскотатарском языке. Обладатель международной премии имени Махмуда Кашгари (Турция).



## Крымские татары соберутся на Всемирный конгресс

До конца текущего года состоится второй съезд Всемирного конгресса крымских татар. Такое решение было принято по итогам выездного заседания Меджлиса крымскотатарского народа, прошедшего 4-5 июля в Геническе Херсонской области.

Была создана организационная группа. Сопредседателями рабочей группы по подготовке проведения второго съезда Всемирного конгресса крымских татар (ВКТ) назначены лидер крымскотатарского народа Мустафа Джемилев и глава Меджлиса, президент ВКТ Рефат Чубаров.

Всемирный конгресс крымских татар пройдет в Киеве, но не исключено, что местом проведения могут выбрать Турцию или Румынию.



## Меджлис провел свое выездное заседание

С 4 по 5 июля в Геническе прошло выездное заседание Меджлиса крымскотатарского народа.

В нем приняли участие 25 из 33 членов представительного органа крымских татар, главы региональных меджлисов, ветераны национального движения крымских татар, представители общественности. Впервые за последние месяцы на заседании присутствовал лидер крымскотатарского народа Мустафа Джемилев.



В повестке дня было два главных вопроса – о ходе выполнения Постановления Курултая крымскотатарского народа VI созыва от 29 марта 2014 года «О реализации крымскотатарским народом права на самоопределение на своей исторической территории – в Крыму» и о дате проведения и вопросах повестки очередной сессии Курултая крымскотатарского народа. Заседание началось ближе к вечеру пятницы 4 июля после ифтара и затянулось до глубокой ночи.

## Российские спецслужбы провели беседы с членами Меджлиса

Работники российских спецслужб провели «предупредительные беседы» с членами Меджлиса крымскотатарского народа, которые выезжали из Крыма в Херсонскую область для участия в выездном заседании представительного органа крымских татар.

Несмотря на то, что члены Меджлиса добивались без ожидаемых препятствий, некоторым из них все же пришлось перед выездом из Крыма пообщаться с российскими спецслужбами. Членов Меджлиса вызывали сотрудники федеральной службы на границе и проводили с ними «предупредительные беседы».

## МИД Украины потребовало пустить Чубарова в Крым

Министерство иностранных дел Украины выступило с заявлением, в котором резко осудило вынесенный российскими властями запрет на въезд главы Меджлиса крымскотатарского народа Рефата Чубарова в Крым.

В заявлении МИД Украины отмечается, что «с любой точки зрения – международно-правовой, политической и просто человеческой» запрет на въезд Чубарова является «следствием беспомощной попытки остановить общественный протест жителей Крыма против произвола, который уничтожает благосостояние, безопасность и самобытность этой земли».

«Под оберткой "российской многонациональности" скрывается жестокое лицо тоталитарного политического режима, который подавляет любой другой язык и культуру, не говоря о демократических правах и свободах», – считают в украинском МИД.

В заявлении также отмечается, что крымские должностные и служебные лица, «которые нарушили украинское законодательство, запретив гражданину Украины Рефату Чубарову въезд на территорию Автономной Республики Крым, будут неизбежно привлечены к ответственности в порядке, установленном законодательством Украины».

«Главе Меджлиса крымскотатарского народа Рефату Чубарову, как и лидеру крымскотатарского народа Мустафе Джемилеву должен быть предоставлен беспрепятственный доступ к родной земле», – подчеркивается в заявлении МИД Украины.

Украинское внешнеполитическое ведомство также призвало международное сообщество и все мировые правозащитные организации «осудить действия Российской Федерации и проявить единую солидарность...».



## Украина окончательно перекроет Крыму воду

Власти Украины намерены построить дамбу, которая полностью перекроет подачу воды в Крым по Северо-Крымскому каналу.

Об этом сообщил министр экологии и природных ресурсов Украины Андрей Мохник.

По словам министра, строительство объекта начнется осенью этого года. Его стоимость, по предварительной оценке, составит 50 миллионов гривен.

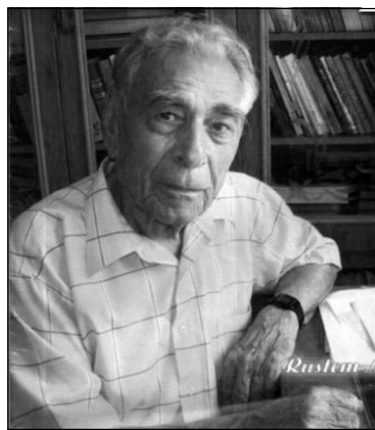


*“Мы работаем над тем, чтобы полностью заблокировать подачу воды в Крым. После того, как Северо-Крымский канал завершит свой цикл осенью и будет остановлен, эти работы будут проводиться”, – сказал Мохник.*

Министр также отметил, что полностью перекрыть в Крым воду пока невозможно, поскольку от этого пострадает Херсонская область.

*“Сейчас вода в Крым не подается, но мы не можем полностью ее закрыть. Одна перегородка стоит на Херсонщине, а следующая стоит уже в Крыму. Могли бы остановиться на херсонской перегородке, но дальше есть отводные каналы, которые нужны херсонским аграриям. Там засушливая часть, более того, там выращивают рис. То есть мы вынуждены были подавать туда воду, часть которой потом они уже перекачивали в Крым. Но сейчас, вода не нужна херсонским аграриям, поэтому она не подается и в Крым”, – цитирует Мохника “Голос Америки”.*

## В крымскотатарской библиотеке почтили память известного писателя



В читальном зале «Крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского» 5 июля была организована книжная фото-документальная выставка, приуроченная к 95-летию со дня рождения известного крымскотатарского писателя Рустема Муедина.

В произведениях, написанных Муедином, на примере главных героев прослеживается трагическая судьба целого народа, его бед и унижения, которые он испытал во время депортации.

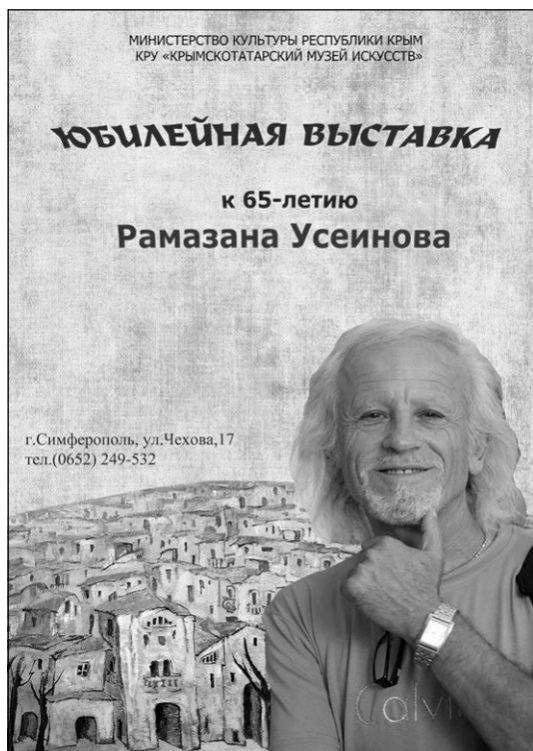
В 2011 году на сцене Крымского академического музыкально-драматического театра была поставлена его пьеса «Сёнмеген йылдызлар» («Негаснувшие звезды»).

Справка: Рустем Муедин родился 6 июля 1919 года в Акьмесджите. Учился в знаменитой 13 крымтатарской образцовой школе. Первый рассказ «Рустемнинь джинаетлиги» («Проделки Рустема») был напечатан в 1937 году в журнале «Яш ленинджилер» («Юные ленинцы»). Рустем Муедин участник Великой Отечественной войны, участвовал в обороне Москвы, Кавказа, освобождении Крыма. С 1957 года публикует свои статьи и рассказы в газете «Ленин байрагы» («Ленинское знамя»). В 1972 увидела свет его повесть «Такьдир» («Судьба»), в 1995 – книга «Ана кьайгысы» («Материнская печаль»), в 2000 – сборник избранных произведений «Кьатмер кьадерлер» («Изгибы судьбы»), в 2007 – «Йылнаме», в 2004 – его рассказы «Асанчык ве кьашкьачыкь», в 2009 – роман «Агьыр такьдирлер» («Нелегкие судьбы»).

Рустем Муедин с 1993 года член Союза писателей Украины. Скончался 24 января 2012 года в Акьмесджите.

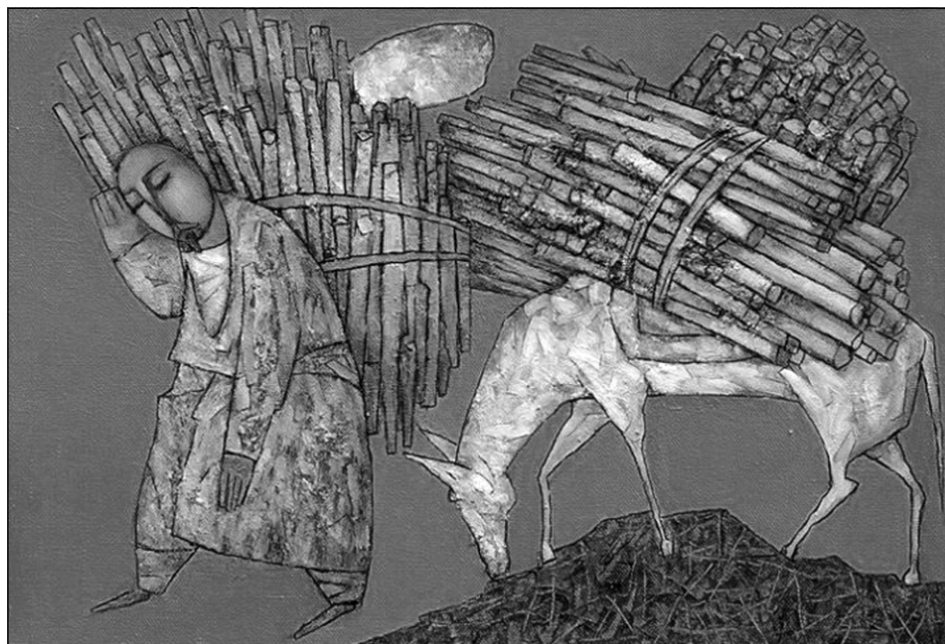
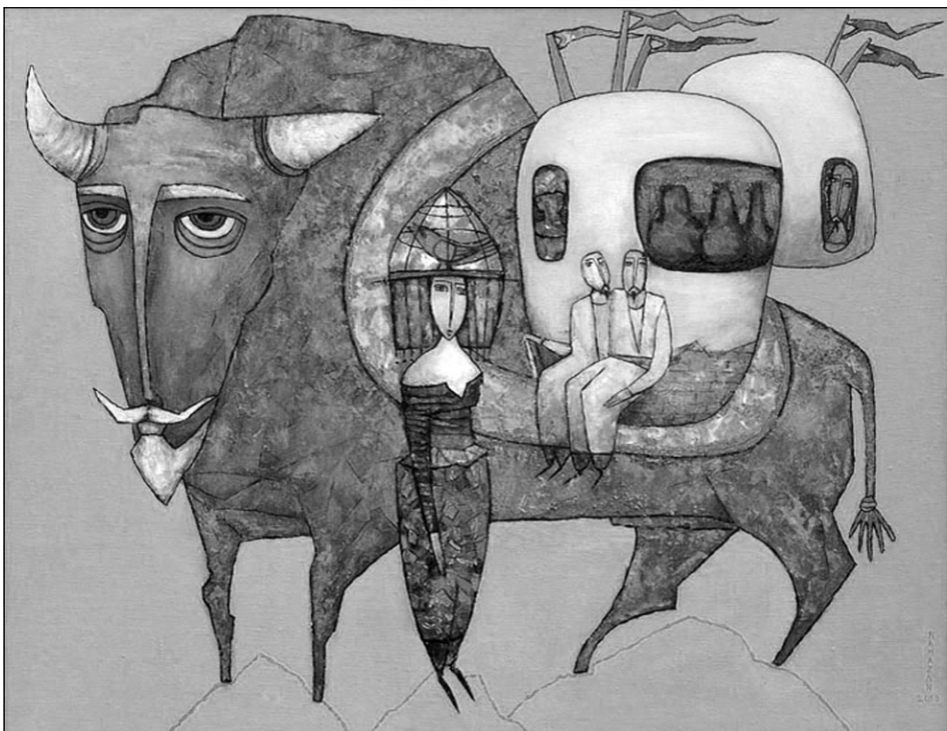
## В Акьмесджите открылась выставка, посвященная 65-летию известного крымского художника

3 июня в Крымскотатарском музее искусств состоялось открытие выставки Заслуженного художника Украины, лауреата премии Крыма Рамазана Усеинова, приуроченная к 65-летию юбилею художника.



24 работы Рамазана Усеинова представляют собой пейзажные зарисовки, жанровые сценки, портрет и даже философскую притчу. Основной идеей творчества художника является жизнеутверждающий оптимизм. Поэтому его полотна – это непрерывный диалог со зрителем, передача накопленных им знаний и опыта, неразрывная связь с духовностью родной земли, они яркие, позитивные, красочные.

Живописная система передает эмоциональное настроение автора, формируя его индивидуальную символическую поэтическую стилистическую особенности. Образы его картин живут по особым правилам в оторванности от реальности земного притяжения, потому часто представлены в состоянии полета. Выразительности и гармонии автор достигает своеобразным художественным приемом игры контрастов цветового фона с четко обозначенным силуэтом объекта отображения.



Как отметил сам художник, работы были написаны в течение последних пяти лет.

– По традиции я делаю юбилейные выставки. Для художника увидеть в зале свои работы – очень важно, потому что он видит, где достоинства, а где недостатки... И потом очень важно услышать мнение зрителей, – отметил Рамазан Усеинов.

Его коллеги отмечают: если не знать художника и увидеть его работы, можно подумать, что их автором является молодой человек, а не 65-летний юбиляр.

Справка. Рамазан Усеинов начал свою творческую деятельность в Средней Азии. В 1971 году окончил Республиканское Художественное училище им. П. Бенькова в Ташкенте. Картины художника приобретены музеями Москвы, Ташкента, Самарканда, Бухары, Нукуса, Акьяра и Акьмесджита, а также находятся в частных коллекциях стран Европы, Азии и Америки. Кроме того, его произведения находятся в собраниях Государственного музея искусств Узбекистана, Акьмесджитского художественного музея, Республиканского крымскотатарского музея искусств, Национального музея искусств Украины, а также в частных коллекциях Узбекистана, России, Турции, США, Украины, Германии, Индии.

# Причины неучастия крымских татар в осенних выборах

[Эмир ШЕВКЪИ]

Крым готовится к очередным выборам.

14 сентября 2014 года будут проходить «выборы депутатов Государственного Совета Республики Крым и депутатов представительных органов муниципальных образований Республики Крым». В связи с этим раскручивается очередной виток политического противостояния традиционной пары власть-крымские татары.

12 июля Меджлис крымскотатарского народа принял решение не выдвигать кандидатов для участия в выборах и призвал всех жителей Крыма, независимо от национальности, не участвовать в них. Причины, названные при этом, вполне логичны. Во-первых, отсутствие обещанной еще в марте квоты в 20%, которая могла бы хоть как-то помочь в представлении крымских татар в органах власти, а во-вторых, тот факт, что крымские татары не представляют большинство или хотя бы равны в численности с остальным населением ни в одном из 25 избирательных округов.

Это решение вызвало дискуссии в крымскотатарском обществе. Многие согласились с таким решением Меджлиса, но в то же время слышны голоса и тех, кто говорит, что лучше попытаться и занять хоть какие-то депутатские кресла, нежели вовсе избегать выборов и остаться ни с чем. Эти голоса оформились в общественную организацию «Кырым бирлиги» во главе с Сеитумером Ниметуллаевым (бывшим главой Генической РГА, входивший в состав так называемого Совета представителей крымскотатарского народа при Януковиче) и Азизом Абдуллаевым (бывшим вице-премьером Крыма). Эта организация уже заявила о своих намерениях принять участие в грядущих выборах и, видимо, будет играть роль, раньше выполнявшуюся различными организациями. Роль, скорее всего, будет состоять в оппозиционности к Меджлису и попытке подтянуть выпавшие крымскотатарские голоса.

Создание подобной организации уже можно считать показателем того, что Меджлис движется в правильном направлении. Все предыдущие разы, когда такие организации пытались занять

место Меджлиса, неизбежно приводили к провалу и дальнейшему забвению «оппозиционеров». Противостояние с псевдооппозицией – это вопросы внутреннего характера, но что даст крымским татарам отказ от участия в предстоящих выборах в геополитическом масштабе? Объединив основные пункты, можно выделить несколько причин геополитического характера.

## Причина первая. Усиление имиджа народа на международном уровне

События, приведшие к присоединению Крыма к России, были отрицательно восприняты во всем мире. Проявившись в самых разных формах – от резолюции Генассамблеи ООН до санкций, вводимых против Российской Федерации международным сообществом

и отдельными странами. Критика действий России сопровождалась поддержкой Украины и крымских татар, оказавшихся в самом центре международных волнений.

Крымские татары, оставшиеся на своих принципиальных позициях и стойкими в своих решениях, смогли не только стать известными во всем мире, но и получить значительную имиджевую поддержку. О нас заговорили, о нас узнали. Возможно, мы не получили той поддержки, которой бы хотелось, но как минимум общемировая известность служит для нас своего рода щитом против возможных масштабных провокаций (настоящих, а не тех, которыми объясняют рамки и заборы на наших мероприятиях).

Не участия в выборах подтверждает в очередной раз позицию народа и Меджлиса, не согласных с ситуацией, которая сложилась в Крыму. Международное сообщество в этом случае будет знать и понимать, что мы до сих пор остаемся здесь в опасности и до сих пор держимся своей точки зрения.

## Причина вторая. Возможность оспаривать выборы и их результаты

Избирательная система в России

давно превратилась в фарс, где от выборов к выборам побеждают одни и те же партии и люди. «Единая Россия», ставшая чуть ли не аналогом коммунистической партии в СССР, неизбежно выигрывает и получает большинство на всех выборах. Остальные партии набирают либо «показные» минимальные проценты, либо становятся партиями-сателлитами той же «Единой России».

То, как будут проходить выборы в Крыму, понятны уже по проведенному 16 марта «референдуму», с результатами, неподвластными ни здравому смыслу, ни статистике. Очевидно, что «единороссовцы» наберут большинство, отдав толику мест остальным своим партиям. Принимая участие в выборах в таких условиях, крымские татары не смогут полноценно и достойно представить себя ни в партийных списках, ни в мажоритарных округах.

Отстранившись от этого фарса и отказавшись от участия в нем, крымские татары смогут в дальнейшем оспаривать результаты, как выборов, так и решений, принимаемых органами власти. Тем же, кто думает, что один или два крымских татарина, представленных в «Госсовете», смогут каким-то образом повлиять на те или иные решения, можно только посочувствовать. Оппозицией в России быть тяжело, но лучше уж быть в реальной оппозиции вне системы, чем потешной в ее рамках.

## Причина третья. «Ну теперь сидите и помалкивайте».

Проведение выборов в Крыму в столь спешном порядке (от «референдума» до даты выборов всего 6 месяцев) не что иное, как попытка легитимизации нынешнего статуса Крыма. После этих выборов не останется уже депутатов, избранных в Украине, как и не будет тех органов, куда они избирались.

Поддержка крымскими татарами выборов и принятие в них участия могла бы стать мощнейшим инструментом пропагандистской машины для того, чтобы в дальнейшем на корню рубить любые попытки крымских татар высказывать протест против нынешней ситуации. Сложно было бы спорить с аргументом «вы ведь участвовали в выборах, ну теперь сидите и помалкивайте».

Приведенные выше причины можно расширять и дополнять.



# Хотим ли мы, чтобы Рамадан был целый год?

Благодатные ощущения Рамадана в самом разгаре. Кто-то пытается использовать мгновения этого благословенного месяца, максимально заряжаясь духовным аспектом, а кто-то может впервые пытается уяснить для себя важность совершаемых богослужений. Если начать перечислять список достоинств этого священного месяца, то для этого понадобится написать целую книгу, может, и не одну. Хотя, чтобы уразуметь, для чего же все-таки существуют подобные испытания для людей, необходимо заглянуть в уникальный человеческий потенциал, который полон духовной загадочности. Любое преодоление жизненного препятствия несет с собой заряд духовного опыта, а осознание всех уроков и назиданий от пройденного этапа приводит к столь желаемому личностному росту.

Для кого-то грехи и ошибки являются катастрофой, ведущей к деградации и отчаянию, а для других они могут послужить назидательным уроком, который периодически преподносит человеку судьба. Если же это осознание назидательности произойдет вместе с предписанными богослужениями, то не далек тот час, когда человек действительно почувствует себя человеком. В переводе с арабского «Рамадан» означает «сжигание», то есть в этот благодатный период происхо-

дит сжигание грехов при условии, что каждый намеревающийся искренне избавиться от грехов и наущений притаившего врага будет проявлять усердие хоть немного приблизиться к милости Создателя. Это в принципе возможно, если сделать первый шаг – воздержаться от еды и питья в дневное время суток. Кто-то скажет, что это самоистязание и невозможно в жаркую пору обходиться без еды и питья, но определенная сноровка организма позволяет выдержать не только это испытание, но и другие, непосредственно связанные с решением каких-то материальных проблем.

Одной из весомых причин воздержания от еды и питья является солидарность с теми, кто в течение некоторого периода, а может и всей жизни недодает или вовсе остается голодным. Это принципиально подводит к мысли о помощи себе подобным, то есть, помимо поста, в зависимости от материального положения постящийся сможет накормить других, чтобы получить за это определенную божественную благодать. Такое благодеяние должно толкать к совершению других благих деяний, где будет получена прежде всего личностная польза. Ведь если по состоянию здоровья или каким-то другим причинам человек не сможет держать предписан-

ный пост, то взамен ему имеются другие благие деяния, из числа которых кормление неимущих.

Такой всплеск ощущений и совершение благодеяний можно видеть не только в этом священном месяце. Ведь, наверняка, каждый из нас периодически сталкивается с какими-либо жизненными взлетами и падениями, и из всего этого старается извлечь урок. Это в принципе вполне естественно, так как вовремя не проявив старание, нельзя достичь того результата, которого желаешь. По окончании месяца Рамадан мы желаем быть очищенными, но насколько это очищение будет действенным, зависит от самого человека. Воздержание от еды и питья – это не только залог материального испытания при преодолении различных тягот, преподносимых летней жарой, но и возможность открыть для себя тот потенциал, который не был замечен до этого момента. Если с пользой использовать этот шанс, то непременно духовное вдохновение будет не за горами. Здесь главное суметь поддержать это состояние уже после поста, так как некоторые могут быть набожными лишь в священный месяц, а в другие дни не обращать внимания на развивающийся человеческий потенциал.

Для того, чтобы каждый человек осоз-

нал, что он – наилучшее создание Всевышнего Аллаха, то ему нужно помнить об этом духе, который был сформирован во время поста в месяц Рамадан. Конечно же, это нелегкое испытание, но проходя его, складывается ощущение духовно развитого и в то же ненасытного стремления к совершенству, что будет толкать к совершению новых благодеяний. Месяц Рамадан – это ключ к раскрытию человеческого потенциала, где каждый может сформировать в себе личность истинного раба Аллаха. Ведь недаром в преданиях приводится, что пророк Ислама (с а с) ждал этого месяца. Хотя это не означает, что он в другие месяцы не был усердным в совершении благодеяний. Ведь он прекрасно понимал, что этот священный период – шанс для очередного возвышения и приближения к милости Создателя.

Поэтому дух Рамадана можно ощущать в течение всего года, даже при отсутствии воздержания от еды и питья. Ведь «сжигать грехи» и чувствовать усладу духовного совершенства можно всегда, но для этого должны быть весомые предпосылки в виде желания бороться со своими пристрастиями и воздержания от всего того, что будет вредить развитию человеческого потенциала.

Ибрахим Джуртчи



# Меджлис в изгнании

Летом 1990 года президент Сербии Слободан Милошевич принял решение о роспуске парламента автономного края Косово и значительном урезании полномочий самой автономии. В ответ депутаты косовской Скупщины приняли декларацию о независимости – и, фактически вытесненные с территории родного края, провели сессию парламента в столице Словении Любляне. Югославия все еще была единой страной, но в Любляне депутатов парламента Косово воспринимали как героев, отстаивающих честь своего народа, а в Белграде – как сепаратистов и изменников, поднимающих руку на «сербский мир». Косовонаше.

Об этих событиях четвертьвековой давности я вспомнил, когда узнал о заседании Меджлиса крымскотатарского народа в Геничесске и последующем за этим событием решении российских властей запретить председателю Меджлиса Рефату Чубарову въезд в Крым. Уже приходилось писать, что во Владимира Путина будто переселился дух Слободана Милошевича – российский президент старательно копирует все ошибки почившего в Гааге сербского диктатора, будто не замечая трагического для Сербии финала правления Милошевича и личной катастрофы самого «неистового Слободана».

Что сделал Милошевич в начале своей борьбы с косовскими албанцами, которых – в отличие от падкого на шовинистическую пропаганду сербского общества – он не мог сделать покорными подданными? Диктатор стал изгонять из большой политики авторитетных руко-

водителей коммунистических времен – бывшего председателя

Белград стал делать все возможное, чтобы спровоцировать сопротивление. И добился своего: на свет появилась Армия освобождения Косово, началась партизанская война

Президиума Косово Махмута Бакали, бывшего председателя Президиума Югославии Фадила Ходжу. А последнего председателя Союза коммунистов Косово Азема Власи, любимца маршала Тито, Милошевич и вовсе посадил в тюрьму. Скупщина Косово, вынужденная заседать в Любляне – это был коммунистический парламента. Но Милошевич и его выгнал – и был уверен, что проблема решена. Он так и не заметил, что расширенная автономия Косово в Югославии была единственно возможным компромиссом, удерживающим край от дестабилизации.

Албанцы в ответ избрали новый, не-

легальный парламента: в политику пришли люди, далекие от коммунизма, албанское общество Косово стало стремительно развиваться – в отличие от застрявших в коммунизме и авторитаризме местных сербов. Албанцы фактически создали «параллельное государство», против которого трудно было бороться, так как их новый лидер Ибрагим Ругова отрицал вооруженное сопротивление. И тогда Белград стал делать все возможное, чтобы это сопротивление спровоцировать. И добился своего: на свет появилась Армия освобождения Косово, началась партизанская война. Диктатор поверил, что это неплохая возможность решить албанскую проблему раз и навсегда – и изгнал из Косово почти все население края.

Дальше были бомбардировки НАТО, крах режима, окончательное отделение Косово, Гаага...

Путин – в самом начале этого пути. Он не способен увидеть, что нахождение Крыма в составе Украины – единственно возможный компромисс, способный удержать полуостров от краха межнационального мира. Путин верит, что изгнав из Крыма харизматичных лидеров крымских татар он «решит проблему» непокорного Меджлиса – потому что в России Путина, как и в Сербии Милошевича, покорным должно быть все. Но это заблуждение. Крымскотатарскому народу придется выживать в новых условиях, что приведет к реформированию национального существования. И поскольку власть будет с этим

переформатированием бороться, она рано или поздно спровоцирует радикализацию крымскотатарской молодежи – и Крым может стать «ранним» Косово или нынешним Северным Кавказом...

Мне могут сказать, что параллели с Косово некорректны, так как албанцы в будущей республике были большинством, а крымские татары в Крыму – меньшинство. Но тот, кто бывал в 90-е годы в Приштине, скажет вам, что отличало косовских албанцев от косовских сербов. Косовские албанцы были патриотами Косово, а косовские сербы были патриотами Сербии. И примерно тоже самое мы наблюдаем сейчас в Крыму. Крымские татары доказали, что можно восстановить национальную жизнь и подлинный характер полуострова после десятилетий изгнания. Они – патриоты Крыма, они, собственно и есть Крым.

А многие их соседи нередко даже не патриоты России, а патриоты пенсий, бюджетных зарплат и лживой пропаганды, избавляющей от ответственности за будущее этого прекрасного края. У крымских татар нет никакого другого выбора, кроме Крыма. А многие из поддержавших российскую аннексию завтра уедут в Сочи или Москву и даже не вспомнят о погубленной родине. Это не вопрос большинства или меньшинства. Это вопрос исторической ответственности. Это то, чего не понимал Милошевич и то, чего не сможет понять Путин.

**Виталий Портников,**  
киевский журналист,  
обозреватель Крым.Реалии

## «Йылдыз» всегда с вами!

Встречайте новый выпуск крымскотатарского литературно-художественного журнала «Йылдыз №3».

Как Вы заметили, журнал становится более свежим, ярким, но при этом сохраняет все то лучшее, любимое, что в нем было. На обложке журнала Вы увидите биографии и портреты известных крымскотатарских деятелей культуры и писателей Али Боданинского, Османа Акъчокъраклы, Исмаила Леманова, Сеит-Абдулла Озенбашлы, Асана Сабри Айвазова, Абибуллы Одабаша. С помощью этого блока, Вы сможете получить важную и нужную информацию об этих известных людях, познакомиться с их жизненным путём всего лишь в 5-6 предложениях. Информация подаётся кратко и лаконично, очень легка для запоминания.

Также на обложке журнала «Йылдыз» на радость многим женщинам и любителям искусства представлены чудесные работы известной в Крыму и за его пределами мастера Халиде Кыпчаковой. Как известно, ткать и вышивать считалось престижным занятием для ханских жен, жен беев и мурз. Эти ремесла были обязательными для женщин простого происхождения. Каждая должна была производить бытовые предметы (текстиль) своими руками. Крымские татарки щеголяли друг перед другом мастерством владения ремеслом. Крымские татары идя в ногу с современностью, не забывает и о традициях.

Подробную информацию о наших мастерицах ручной работы крымскотатарской вышивки Вы найдёте в следующих номерах журнала.

Также в №3 выпуске журнала «Йылдыз» Вы найдёте ответы на вопросы, связанные с сегодняшними актуальными темами. Главным редактором журнала Дилявер Османов в вступительной статье, «Вазиятке коре давранмагъа меджбурмыз», поднимает злободневные вопросы сегодняшнего дня крымскотатарского народа. Автор переживает за судьбу крымскотатарского народа, за его выбор и призывает народ не падать духом добиваться своей цели. Главный редактор упоминает известную поговорку, которая гласит о том, что если время не подчиняется тебе, значит тебе стоит подчиниться ему. Автор статьи верит в мудрость народа и его сплоченность во имя своего будущего.

Далее в рубрике «Эдебий, медений тедбирлер» Вы найдёте материалы по всем пройденным мероприятиям за месяц май-июнь. Несомненно, это мероприятия, приуроченные трагической дате крымскотатарского народа 18 мая, которой уже исполнилось 70 лет.

Депортация унесла тысячи жизней, разрушила многовековой уклад и культурные традиции народа. Память о трагических событиях 18 мая 1944 года навсегда останется в нашей памяти и наших сердцах.

Как известно, было проведено огромное количество мероприятий, приуроченных 70-летию депортации крымскотатарского народа. Стоит отметить и очень важное фотопредставление в Бахчисарайском историко-архитектурном комплексе «Зынджырлы медресе», проведённое 16 мая. Название фотовыставки символичное – «Къайтмакъ». Здесь гости увидели из 40 000 собранных фотопортретов 58 работ Арвидаса Шеметаса, которые полностью показывают судьбы людей, которые вернулись на Родину. Выставка началась с фрагмента первого крымскотатарского фильма «Хайтарма». На выставке собралось большое количество гостей и местных жителей. На ней побывал и голова Бахчисарайской райгосадминистрации Ильми Умеров. Фотографии, работы Арвидаса Шеметова Вы увидите на 7 страничке журнала «Йылдыз».

Одним из весомых мероприятий явился также II Всемирный форум татарских женщин в Казани, где присутствовали 15 женщин-представительниц нашего народа.

Форум собрал около 500 женщин из 19 стран мира. Читайте о Всемирном форуме на 8 странице журнала «Йылдыз».

Яя Шерфидинов... Это имя, которое никогда не будет нуждаться в толковании. В Крымскотатарском музее искусств состоялось открытие выставки, посвящённой 120-летию великого композитора. Выставка и семинар носят название «Яя Шерфидиновнынъ иджадында тувгъан топракъ нагъмелери», в котором приняли участие представители молодежи – студенты крымских университетов. Одним из ключевых событий мероприятия стало выступление правнучки композитора, студентки Таврического национального университета Эльзары Халиловой.

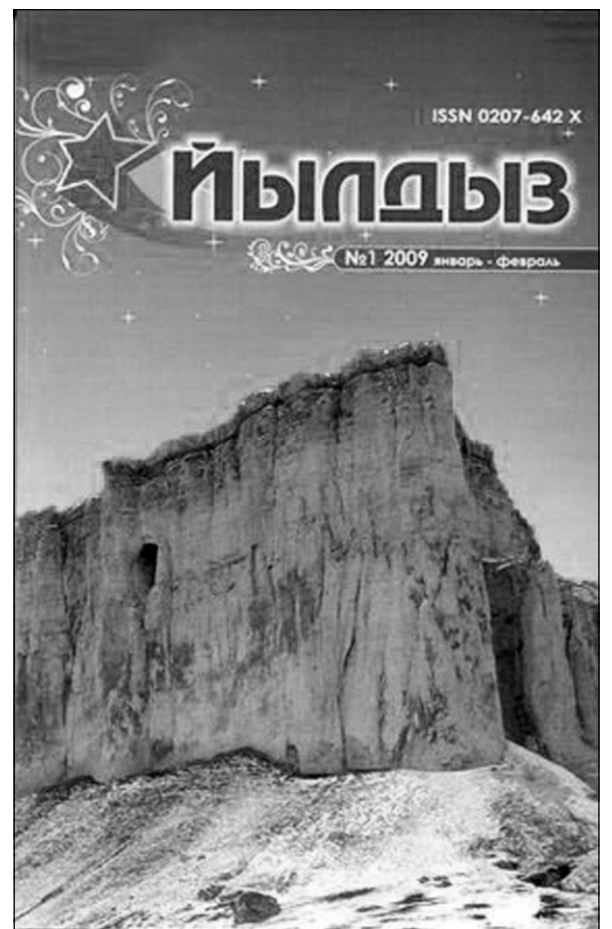
Также Вас ожидает в рубрике «Несир» рассказ Нузета Умерова «Аталар сёзю» и Гульнары Усеиновой «Къаранлыкъ сокъакъта». В рубрике «Назм» вы окупётесь в мир поэзии Мурата Танера из Румынии. Его стихотворения «Мен къакъмалы агъы айнаман», «Не», «Кетме!», «Бизде шаир къартлыкъ тапмаз», «Мен сакъладым», «Мен Номаннынъ бир парчасыман» послужат большим примером для молодого поколения. Прекрасные философские патриотические стихотворения встревожат вашу душу и заставят себя перечитывать многократно.

В рубрике «Къадимий эдебиятымыздан» вниманию читателя продолжат знакомство с дестаном Халиль огълу Али «Къысса-и Юсуф». Риза Фазыл даёт толкование слов, пояснения, что делает древний текст понятным любому кругу читателей.

«Тарихий саифелер» является одной из любимых рубрик наших историков. В этом выпуске для вас представлено продолжение фрагментов книги «Къырым тюрклерининъ миллий куруши». В фрагменте описывается национальное движение крымских тюрков во времена революции 1917-1918 г. Рубрика «Эдебиятынаслыкъ» интересна уже тем, что её автор живой крымскотатарский классик, писатель-юморист, поэт, журналист Аблязиз Велиев. Статья «Терджиме санаты» послужит хорошим мастер-классом для начинающих писателей и поэтов.

«Ташкентте къалгъан къырымтатар зиялылары», «Конкурс», «Эдебий такъвим», «Йырлар тарихындан», «Къартлар агъзындан», «Китап рафларыңызгъа», «Миллий тасиль оджакълары», «Балалар ичюн» удивят Вас и порадуют новыми лицами, открытиями и исследованиями.

Третий выпуск журнала «Йылдыз» послужит хорошей настольной книгой на многие годы. Подписывайтесь, читайте и наслаждайтесь!





# За десятки тысяч километров с мыслями о Крыме

В сегодняшней рубрике «Сильное звено» мы предлагаем вам окунуться в мир путешествий, экзотических стран и мегаполисов и станцевать вместе с ее героями – Маратом, Тимуром, Севилей Сафиными и Меметом Топалом – хайтарму. Кроме этого, вы узнаете, чем схожи и отличны итальянцы и крымские татары, почему нужно опасаться трансвестит-шоу в Бангкоке, не всегда доверять гугл-картам, как внешность крымских татар может сыграть на руку в путешествиях по миру и каково это – танцевать хайтарму рядом с кратером активного вулкана.

Братья Тимур и Марат Сафины успешно совмещают любимое занятие и работу. У них свой бизнес по продаже авиабилетов, который, к сожалению, из-за нестабильной ситуации в Крыму они вынуждены были перевести в Одессу.

Марат, географ по образованию, объездил не только весь Крым и пол-Украины, но и побывал в Македонии, Польше, Таиланде, Индонезии, Малайзии, Израиле, Египте, Венгрии, Австрии, Великобритании, США, ОАЭ, Испании, Новой Зеландии, Гонконге, Макао.

«Я не любитель городов и мегаполисов, но влюбился в Нью-Йорк, Майами, Орlando, Гонконг. Незабываемыми для меня останутся леса и вулканы Новой Зеландии, волны и закаты на Бали, ди-

дел общие черты между крымскими татарами и жителями Юго-Восточной Азии.

«Мы схожи в гостеприимстве, душевности, трудолюбию, жизненных приоритетах (родители, дом, семья, дети, народ, Родина), стремлении к простоте, даже в физиологии есть определенные схожие черты», – рассказал Марат.

Языковой барьер Марат, по его словам, никогда не ощущал: выучало знание английского языка, офф-лайн переводчик на смартфоне и уникальный язык жестов. А вот в нелепых ситуациях оказываться приходилось.

«Неловко себя чувствовал, когда во время трансвестит-шоу в Бангкоке на меня показывал и смотрел один «мальчик». Мы вовремя ушли. Еще как-то при сольном

паломничества туристов. По его мнению, полуострову не хватает политической и экономической стабильности для международной аттрактивности региона, нет независимого контроля качества, лицензирования, сертифицирования, отсутствует прозрачный тендер, единый центр управления.

«В первую очередь, специалистам следует перенимать опыт зарубежных туристических систем, которые успешно можно внедрить в Крыму. Каждый раз мы приезжаем с ворохом коммерческих идей, которые оживили бы регион, но сталкиваемся с жестокой реальностью», – говорит он.



Нашим читателям Марат посоветовал в первую очередь объездить и обходить тропы родного края и родной страны.

Родной брат Марата – Тимур – является не только его партнером по бизнесу, но и единомышленником в увлечениях касательно путешествий. По словам Тимура, очень важно иметь родных и близких по духу людей, как в работе, так и в отдыхе. В этом плане ему повезло дважды – с братом и супругой.

Довольно долго жил и работал Тимур в ОАЭ, пожил и в Турции. Он побывал также в Таиланде, Испании, Китае и Новой Зеландии. По его словам, каждая из стран запомнилась ему по-своему, и с каждой связаны свои приятные воспоминания. Но особенно выделяет для себя Таиланд с его сотнями экзотических островов, красивой природой и улыбочивыми людьми; Новую Зеландию с ее природным величием и разнообразием и таким же, как и в Таиланде, приветливым народом. По мнению Тимура, любому путешественнику необходимо знать, как и где искать информацию о той или иной стране в интернете.

## Путешествия как зависимость

Супруга Тимура – Севиля Сафина – такая же заядлая путешественница. Она признается, что путешествия для нее – уже что-то вроде зависимости. Каждая страна, в которой она побывала, понравилась по-своему, у каждой свой колорит и самобытность.

По ее словам, страны Европы имеют общность в архитектуре и образе жизни и ближе всего к нашему устройству жизни.

«ОАЭ – это роскошь, сохранившая восточный колорит, что очень радует. Китай очень напомнил большой муравейник. Новая Зеландия покорила отсутствием видимых следов деятельности человека, максимум нетронутой природы и пустых дорог, плюс размеренная спокойная жизнь местного населения. И напоследок, встающая на ноги Шри-Ланка с великолепными чайными плантациями и сказочный Таиланд с невероятными улыбочивыми жителями. О Турции много говорить не буду, по-моему, там каждый почувствует себя дома», – рассказывает девушка.

Она советует начинающим путешественникам интересоваться опытом других людей, так как, по ее мнению, это «здорово экономит деньги в вашем кошельке».

По словам Севилы, играла ей на руку в путешествиях...внешность.

«Меня принимали и за итальянку, испанку, гречанку, турчанку – во всех странах своя», – делится она.

В ближайших планах путешественницы побывать в Бразилии, Аргентине, Чили, на острове Огненная Земля, а также совершить круиз по побережью Антарктиды – побывать в гостях у пингинов.

## Крымские татары и итальянцы

Следующий наш собеседник – обладатель серьезной профессии – инженер по техническому обслуживанию и ремонту самолетов Airbus A320, Boeing 737, Embraer EMB145 и вертолетов AgustaWestland AW139, как он сам себя называет «работник невидимого авиационного фронта» Мемет Топал. По его словам, жизнь и безопасность пассажиров напрямую зави-



кий Тарханкут и бескрайние Карпаты», – поделился мнением с «Авдетом» Марат.

Побывав в других странах, мы разрушаем или подтверждаем о них или населяющих их народах стереотипы. Наш собеседник рассказывает, что сам создает стереотипы о тех или иных странах. Вот несколько из них.

«Путешествовать по США без собственных колес – просто безумие, прокат авто на четырех человек обходится дешевле, чем прокат велосипедов. Израильтяне помешаны на своей безопасности: допрашивают и досматривают всех – иностранцев и своих граждан. Меня, например, из четырех рейсов четыре раза раздевали до нижнего белья, потом сотрудник службы безопасности провожал меня по коридору, мне давали отдельное место в хвосте самолета. И все это из-за визы Индонезии – страны с самым большим мусульманским населением в мире».

А вот новозеландцы, по словам Марата, – самые приветливые люди в мире. Они строят качественные многокилометровые дороги через живописные места, овечьи холмы, непроглядные джунгли, глубокие каньоны.

«Арабы ОАЭ культивируют ханжество, за роскошью и благополучием тысяч семей стоят миллионы неблагополучных чернорабочих. Мое предложение руки и сердца в одном марокканском ресторане Шарджи администратор воспринял как моветон. Обнять свою возлюбленную Эльмаз я смог, только вернувшись домой», – поделился стереотипами Марат.

Познакомившись с представителями многих народностей, путешественник уви-

пересечении границы Израиль-Египет оказалось, что мой отель, отмеченный на гугл-картах в радиусе пешеходной доступности, располагается в 30 км от предполагаемого места. В то время в Египте шла революция, и МИД Украины настоятельно рекомендовал не посещать те места, куда я направлялся. Все закончилось благополучно», – вспоминает Марат.



Побывав в стольких странах, наш собеседник мечтает вернуться на постоянное проживание в Крым, откуда пришлось уехать из-за сложившейся на полуострове политической ситуации. Кроме этого, Марат уверен, что у Крыма есть все возможности, в частности, природные, стать достойным местом отдыха и

«Лично нам интернет очень помогает в организации наших путешествий. Там мы находим ответы на все свои вопросы: «где покушать», «как перевести слово», «где побывать», «сколько стоит» и т.д.», – рассказывает он.

В отличие от своего брата, Тимур не заметил сходств с крымскими тата-



сят от качества выполненной инженерными и техниками работы.

Свое свободное время инженер-путешественник посвящает усовершенствованию познаний в языках, а также любит фотографировать, но для удовольствия, а не заработка. Мемет уже дважды побывал в Таиланде, США и Польше, также был в Испании, Румынии, Турции, Великобритании, Гонконге, Новой Зеландии и учился в Италии.

Кстати, жители именно этой страны напомнили Мемету соотечественников – крымских татар.

«Мне представилась возможность общаться во время учебы каждый день со своими одногруппниками и преподавателями-итальянцами, тем самым дружелюбно их культуру общения на дружеском уровне. По прошествии недели курсов они мне сказали, что я наполовину итальянец, а к концу третьей недели учебы я для них стал "Full – 100% italian", то есть полноценным, настоящим итальянцем», – рассказывает он.

По словам Мемета, ментально и внешне итальянцы очень похожи на крымских татар.

«Но заметил и отличие: наши бабушки и дедушки не бегают по утрам и вечерам для укрепления здоровья, а их – бегают», – улыбается он.

Архитектура северной Италии своими красными черепичными покатыми крышами, выступающими порой на полтора метра от стены, и другими особенностями, напомнила нашему собеседнику крымскотатарские дома на фотографиях конца XIX – начала XX века.

«Крымскую природу и ландшафты можно разглядеть на северном острове Новой Зеландии. Путешествуя на автомобиле по этой неповторимой стране, так и хотелось увидеть за поворотом знак с надписью *Varzasaray, Qarasubazar* или *Eski Qэгэт*», – делится своим мнением Мемет.

## Haytarma around the World

В своих путешествиях и вояжах наши собеседники не только не забывают о Родине, но и знакомят с ее частичкой людей, с которыми встречаются. Так, Мемет, Марат, Тимур и Севиля решили объединить весь мир национальным танцем хайтарма. Мемет и Тимур танцевали в разных уголках земли, Марат снимал это на камеру, а Севиля поддерживала морально. Идея необычного патриотического флешмоба принадлежит Мемету. Так, хайтарму увидели в Новой Зеландии, Испании, Гонконге и Макао.

«Танцуя в людных местах, мы часто слышали аплодисменты в наш адрес. Будь наш танец на центральной площади очередного города, в тысячелетнем лесу, на вершине вулкана, повсюду охватывал все мое тело жар, а разум испытывал восторг. Это заряжало нас еще большей энергией для «покорения» новых достопримечательностей», – рассказывает Мемет.

Марат, «главный оператор и режиссер», в свою очередь вспомнил, как танцевать и снимать пришлось, находясь чуть ли не на кратере активного вулкана.

«Сложнее всего было снимать во время семичасового трекинга (путешествия пешком) по пересеченной местности в Новой Зеландии. Когда мы уставшие поднялись на одну из вершин посреди активных вулканов, то меньше всего хотелось двигаться. Мемет включил музыку и понеслась. Они легко и задорно крутились, а я снимал, одновременно стараясь не улететь в пропасть», – рассказывает он.

Туристы, ставшие невольными свидетелями исполнения крымскотатарского танца, вели себя как настоящие зри-

тели: аплодировали, фотографировали, снимали, знакомились и активно интересовались тем, кто эти молодые люди.

«Не раз нам задавали такой вопрос: внешность у вас вроде восточная, говорите не на арабском, а одеваетесь как европейцы...кто вы? Мы отвечали гордо: "We are crimean tatars!" – вспоминает Севиля.

Крымчане, путешествуя по миру, всегда берут с собой крымскотатарскую символику.

«Как-то раз в Лондонском метро, заметив крымскотатарские флажки в наших рюкзаках, к нам подошли и завели беседу бахчисарайцы. С флажками мы повсюду, даже во время прохождения границы в аэропортах», – рассказывают туристы.





# Неотмеченный юбилей. К 100-летию Мемета Севдияра

«Сына своего не забывай, Родина», – писал в своем стихотворении «Прощай, Родина» журналист, поэт, писатель, один из основателей обществ культуры и взаимопомощи крымских татар в Америке и Турции, активный участник национального движения Мемет Муединов более известный как Мемет Севдияр. Он будто предвидел, что вспоминать, отмечать юбилей таких сыновей, как он, народу будет сложно. И действительно, 100-летие со дня его рождения в Крыму по известным причинам официально не отметили. А статьи в крымскотатарских газетах по случаю этой даты были подвержены острой критике.

Родившийся 15 января 1913 года в семье Османа Муедина и Анифе Эбубекир, проживающей в старой части Акъмесджита по улице Минаретной прямо напротив мечети Сеит Халила Челеби, Мемет с детства был свидетелем разговоров о судьбе Крыма и крымских татар. В их доме

Впервые оказавшись вдали от родных мест, он пишет свое первое стихотворение «Тоска». Затем тема тоски по Родине, любви к ней пройдет красной нитью по всему творчеству Мемета Севдияра. Этим чувством особенно пронизаны его стихи, написанные после депортации крымских татар, первых лет их жизни на высылке – «Хоть вдали я от тебя...», «Вышел Указ», «Прощай, Родина!», «Отдаляется Родина», «Не плачь, соловей», «Душа рыдает», «День национального траура», «Незабываемые слезы».

Учеба в Казани была непродолжительной, материальные трудности в семье вынудили Мемета вернуться в Крым. Здесь он поступает на вечернее отделение факультета крымскотатарского языка и литературы Симферопольского пединститута. В 1935-37 гг. Мемет Муединов проходит службу в рядах Красной Армии. После возвращения он был назначен заведующим отделом литературы и культуры в Государственный радиокомитет. На тот момент его одноклассник Ильяс Бахшиш руководил музыкальным отделом на радио.

## Плен, побег, чужбина...

Когда началась Великая Отечественная война, Мемет Муединов, несмотря на то, что у него была бронь, уходит добровольцем на фронт. В первые месяцы против вооруженных до зубов фашистов советские солдаты в Крыму воевали в лучшем случае



с винтовками или же саперными лопатами. Тысячи солдат попали в плен, их сосредоточили в концлагере под Акъмесджитом. Сбежав из лагеря, Мемет Муединов долгое время скрывался у себя дома, так как попавших в плен Сталин объявил предателями.

Осенью 1942 года оккупанты открыли школы в Крыму, а с начала года

начали издаваться газеты на русском и немецком языках. Появилась и газета на крымскотатарском – «Азат Кърым» («Свободный Крым»). Вынужденная публиковать профашистские, идеологические статьи, тем не менее, газета свои внутренние полосы полностью посвящает репрессированному и запрещенному советской властью деятелям – просветителю Исмаилу Гаспринскому, общественному и государственному деятелю Номану Челебиджихану, ученому-востоковеду Бекиру Чобан-заде, поэтам

изучает историю и литературу. В Турции знакомится с активными деятелями национального движения крымских татар Джафером Сейдаметом, Мустеджипом Улькусалом, Шевки Бекторе, Исмаилом Отаром. С этих пор он называет себя Севдияром.

## Переезд в Америку

С целью помочь крымским татарам в деле их возвращения в Крым и восстановить их права в 1957 году группа активистов в Турции основала общество дружбы и взаимопомощи крымских татар. Тогда же начали издавать журнал «Къырым», в котором Мемет Севдияр ведет рубрики «Народные эпосы» и «Забывшие портреты». В них он публикует произведения устного народного творчества и статьи о выдающихся личностях



Амди Гирайбаю, Абдулле Лятифзаде и многим другим. Свои статьи и стихи в газете Мемет Муединов публикует под псевдонимом Мемет Решат. С 1943 года он становится редактором этой газеты.

Некоторые псевдоисторики, оправдывая депортацию крымских татар, приводят довод о сотрудничестве с фашистами и упоминают, в том числе, деятельность газеты «Азат Кърым», тогда как имеющиеся в Государственном архиве Крыма документы подтверждают факт связи редактора и сотрудников газеты с подпольщиками.

В апреле 1944 года Крым освобожден от фашистов. Мемет Муединов, зная, что власть коммунистов забудет о его сотрудничестве с подпольщиками и не простит его работы в газете, уезжает в Румынию, откуда

крымскотатарского народа.

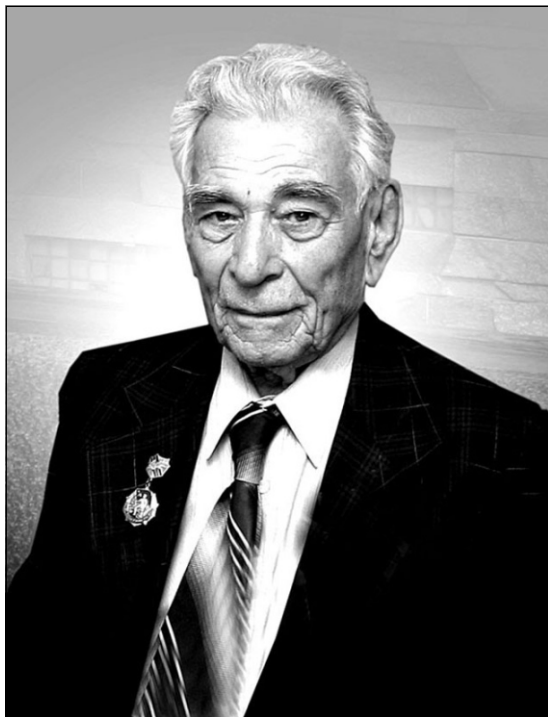
В 1961 году Севдияр уезжает в Америку, где также становится одним из основателей Общества крымских татар. В 70-е годы общество выступает с требованием вернуть народ в Крым и восстановить его права, обращается в международные организации и к президентам ведущих европейских стран. При движении создается фонд «Крым», на средства которого Мемет Севдияр подготовил к изданию такие книги как «Жизнь Номана Челеби Джихана» (1972 г.), «Ташкентский процесс» (1976), «А когда мы вернемся» (1977), «Шесть дней» (1980), «В подполье можно встретить только крыс...» (1981), «Стихотворения Номана Челеби-Джихана» (1984), «Живой факел» (1986).

Всю свою жизнь, силы и вдохновение Мемет Севдияр посвятил крымскотатарской литературе, своему народу, до последних дней боролся за восстановление справедливости в отношении крымских татар. Работавший под его руководством «Комитет по борьбе за возвращение в Крым депортированных и подвергшихся геноциду крымских татар» оказал огромную помощь в возвращении и обустройстве соотечественников на Родине.

Мемет Севдияр никогда не переставал писать. Будучи уже в почтенном возрасте, в 84 года, он написал книгу об истории происхождения крымских татар «Этюды об этногенезе крымских татар» и издал ее на русском языке.

Умер Мемет Севдияр 9 июля 1999 года. В этом году исполняется ровно 15 лет со дня его смерти. На чужбине он просыпался с мыслью о Крыме и засыпал с тоской о нем, не забывая Родину ни на мгновение. А помнит ли Крым своего сына, как просил об этом он в своих стихах?

КрымРеалии



были частыми гостями дядя по матери Осман Акчокраклы, Асан Сабри Айвазов и другие видные общественные деятели. Беседы, полемика этих людей оказали свое влияние на формирование мировоззрения юноши. С ранних лет Мемет стал проявлять серьезный интерес к истории и литературе.

Переживший в детстве страшный голодомор и разруху в Крыму Мемет начальное образование получил в русские (средняя школа в Крыму – Прим. ред.), затем продолжил учебу в 13-ой крымскотатарской школе. Среди его одноклассников были известный в будущем композитор Ильяс Бахшиш, комиссар Восточного соединения партизан Крыма Рефат Мустафаев.

На советскую власть в Крыму Мемет Муединов как и многие молодые люди возлагал большие надежды, принимал активное участие в общественной жизни полуострова. Но когда эта власть объявила «врагами народа» представителей передовой интеллигенции, навешав на них ярлыки «шпионов», «националистов» и в спешном порядке провела судилища, он испытал горькое разочарование. Тяжелым ударом для него была казнь первого председателя КрымЦИКа Вели Ибраимова, с семьей которого он дружил с детства.

Окончив успешно школу, Мемет получает направление в Казань.



# Байрам со слезами на глазах

*“Что же плачешь ты, Родина наша,  
От чего постоянный аврал?  
В мире нет уголка тебя краше,  
От того весь сыр-бор и скандал!”*

Стихотворение автора “От того!”

День крымскотатарского флага. Этот праздник появился у нас недавно и снискал любовь народа. В этом году планировалось праздновать его в шестой раз. Этот праздник проходит всегда очень весело и одновременно торжественно. Обычно с утра от Акмесджита стартует колонна из 30-50 машин, украшенных нашими национальными флагами, и эскорт проезжает по основным трассам Крыма. В самом же городе праздник проводился в центре города, в Парке культуры и отдыха им. Тренева или на центральной площади города.

Вспоминаю прошлый год. Во второй половине дня взяли с собой внуков и повезли на торжество. Дети вволю порезвились в парке на игровых площадках, покатались на электромобилях, поиграли в различные игры. Параллельно проходил концерт наших артистов и участников художественной самодеятельности. Словом, праздник удался на славу!

В этом году общественность планировала провести праздник так же. Увы, ситуация значительно изменилась. Волею судьбы мы оказались в составе другого государства. На протяжении 2-3 месяцев нам не давали отмечать праздники, как мы привыкли, в центре города. Достаточно сказать, что траурный митинг состоялся не на центральной площади, а на окраине города. Да и к тому же он проходил под гул барражирующих вертолетов и в сопровождении нарядов милиции и других военных подразделений. Причины отказа власти объяснили военной обстановкой в Восточной части Украины. После этого в городе с помпой был проведен праздник Дня города в центре столицы. Нам причины избирательности не объяснялись. На заявку провести праздник Дня национального флага в центре города нам тоже было отказано. В этих условиях организаторы решили провести праздник в массиве Борчокъракъ (Фонтаны).

С утра я видел, как начали подготовку к мероприятию. Оборудовали сцену, привезли аппаратуру, привели площадь в надлежащий вид. Словом, чувствовалась основательная подготовка. В дальнейшем я был дома и не видел развития событий. Однако спустя какое-то время вид из окна на площадь, где намечалось празднование, шокировал меня: автосаки, собаки, военные. От увиденного моей супруге стало плохо, сев в кресло она разрыдалась и долгое время не могла справиться с эмоциями. Подействовали только капли корвалола и мой юмор: я ей пропел:

*“Не плачь, девчонка,  
пойдут дожди!  
Солдаты сгинут (вечером),  
ты только жди!”*

Юмор немного подействовал и она успокоилась. Обстановка разрядилась, но нам уже было не до улыбок. Постепенно стал собираться народ. Солдаты проворно соорудили металлический решетчатый забор вокруг поляны, где должны были собраться зрители. Людей стали пропускать через двери, оборудованные металлоискателями (хотел написать

-детекторами, но Жириновский уже дудит в телевизоре, что тех, кто употребляет иностранные слова, будут штрафовать, чуть ли не как за матерщину. О, Петр I, проснись и помоги!). Параллельно стали досматривать сумки. Я так и не понял: это общий порядок такой или только по отношению к нам, как к неблагонадежным? В таком случае надо такой же досмотр делать, когда люди идут в театр или на стадион. Некоторые пожилые женщины пытались пристыдить роющихся в сумках солдат, мол, что вы делаете, вам не стыдно. Мы, мол, столько лет справляем здесь праздники и никто нас не досматривал. Те же отвечали, что женщины не понимают ответственности момента. Вот в такой гнетущей обстановке прошел наш праздник. И грустно, и тоскливо – а что поделаешь. И хотелось запеть: “То ли еще будет ой-ой-ой!” Вот он, ненавязчивый сервис, даже и не знаю, каких времен. Во всяком случае, в советское время такого не было. И “Флория тоска” охватила меня. Но праздник прошел весело, выступали артисты, самодеятельные ансамбли. Были организованы лотки по продаже различных изделий национальных ремесел крымских татар. А футболок с нашей национальной тамгой было продано видимо-невидимо! Многие ходили с национальной атрибутикой на одежде. Машаллах нашей молодежи! В трудный момент народ всегда объединяется.

И все же в последующие дни жители массива с грустью говорили об испорченном празднике. Вот такой добровольно-принудительный ненавязчивый сервис... И мне вспомнился анекдот студенческой поры, характеризующий наше нынешнее положение.

На одном шуточном мероприятии, в котором принимали участие американцы, французы и представители СССР, устроили конкурс. Задача заключалась в следующем. Необходимо было во что бы то ни стало заставить кошку съесть 100 г. горчицы. Первым начал эксперимент американец. Он заявил, что у них в Америке железная дисциплина. Сказано – сделано! И никаких гвоздей! С этими словами он взял кошку, открыл ей рот и начал пихать туда ложкой горчицу! Бедная кошка кричала, визжала, мяукала, а американец пихал и пихал, пока не запихал всю порцию. И так и заставил бедненькую проглотить до конца эту горечь! Вторым выступил француз. Он сказал, что в его стране так грубо с животными не поступают, а делают все деликатно и дипломатично. И он стал это демонстрировать. Приготовил ароматную котлету, поджарил ее и начал этой злосчастной горчицей котлету внутри в небольшом пакетике. А потом подвесил ее на ниточке над головой кошки. Кошка от ароматного запаха жареной котлеты стала мурлыкать от удовольствия и подпрыгивать, чтобы схватить ее. В один из таких моментов француз ловко пропихнул котлету кошке в горло, и она ее, не прожевав, с удовольствием проглотила, не почувствовав вкуса горчицы. Как видим, француз действительно про-

явил дипломатические способности, характерные для его нации.

Наступил момент проявить свои способности представителю Советского Союза. Он, недолго думая, взял кошку за шиворот, прижал к себе и обмазал горчицей бедной кошке самое нежное место на теле без шерстяного покрытия, под хвостом! Бедная кошка вырвалась из рук “экспериментатора”, истерически завизжала от щипящей боли, которую вызвала горчица на оголенном теле, стала бегать по сцене и слизывать намазанную горчицу! И успокоилась только тогда, когда вылизала всю эту горчицу. Все зрители остолбенели! А наш представитель-экспериментатор, оглядев весь зал с видом победителя, торжественно произнес: «Вот видите, у нас все делается на добровольной основе да еще с песнями! И попела (повизжала), и горчицу всю съела! Знай наших!» С таким возгласом он степенно сошел со сцены. Вот и весь он, наш ненавязчивый сервис... Что еще здесь сказать? No comment...

Действительно жизнь ставит перед нами непростые задачи. И мы, конечно же, должны быть готовыми к этому. В прошлом номере нашей газеты была опубликована статья “Новые вызовы и пути их преодоления”. Содержание статьи очень полезное и поучительное. Но если мы решили играть в шахматы с оппонентом в открытую, то нам надо быть в равных условиях. Надо теперь пригласить начальника местного отделения ФСБ, чтобы и он поделился с нами до мельчайших подробностей тем, как он собирается играть в шахматную партию с нами. Какой выберет дебют, “Французскую ли защиту”, “Старо-Индийскую”, а, может быть, “Каро-Канн”... Мы же ему все рассказали, как на духу. А условия должны быть равные. Таковы непрелюбимые правила всех состязаний...

И напоследок я хочу привести свои мысли в стихотворной форме, которые созвучны нынешним событиям. Стихотворение называется “Обращение к Петру-1”

*О, Петр I, ты проснись,  
В Европу ты пробил окно!  
Ну, а сегодня подивись,  
Как выглядит теперь оно!*

*Европа дала тебе свет  
И экономики азы.  
Но дружбы этой больше нет,  
Теперь другие образы.*

*Ах ты, Европа, рассаякая!  
Все наверху хором кричат.  
Зато от Бреста до Алтая  
Все в “мерседесиках” сидят!*

*И аглицкий, тобой любимый,  
У нас анафемой заклят.  
И думаю я с кислой миной,  
Что на уме у тех ребят?*

*Потомкам своим дай урок,  
Как надобно себя вести.  
Чтобы все это было впрок  
И чтоб беды не принести.*

*Тобой пробитое окно  
Давно закрыто на засов.  
В душе уныло и смурно  
И не остаться б без портков...*

ЭНВЕР МУРАТ

# Ничего нового

Один из российских телеканалов снял очередную «чернуху» о лидере крымскотатарского народа Мустафе Джемилеве, громко растиражировав в анонсах его показ.

«Тайная жизнь Мустафы Джемилева» – согласитесь, интригует. Однако это все, что могло заинтриговать в этом видео. Ничего нового, о чем бы уже миллион раз не говорили оппоненты Мустафы Джемилева и его враги, российские, с позволения сказать, журналисты не сказали. Старая песня о якобы хищении денег, предназначенных народу, создание и руководство ОПГ, пресловутый трехэтажный дом семьи Джемилевы (можно подумать, большей роскоши быть не может) и, конечно, не преминули затронуть трагедию в семье национального лидера. Ах да, новым оказалось вот что: оказывается, Мустафа Джемилев – известный во всем мире диссидент и правозащитник – начинал как вор-форточник, а еще был осужден за изнасилование. Это они, кажется, из биографии бывшего главы известной нам страны позаимствовали.

Комментировали деятельность, вернее, как они считают, бездеятельность лидера народа, – одиозные для всего народа – бывший депутат от Партии регионов, а ныне чиновник крымском-российском правительстве Эдип Гафаров, лидер малоизвестной организации «Поколение Крым», известный сжиганием чучела, символизирующего Джемилеву, и сам замешанный в финансовых махинациях, вице-премьер правительства Руслан Бальбек. Не обошлось и без известного «оппозиционера» Васви Абдураимова, который выдвинул поистине «гениальную мысль»: он уверен, что польскую премию «Солидарность» Мустафа Джемилев получил «за попытку прорыва границы в Армянске» 3 мая. Комментаторы уверены, что на Западе и в США только и делают, что финансируют деятельность Мустафы Джемилева. В качестве доказательства авторы видео продемонстрировали фото народного лидера с Бараком Обамой во время вручения польской премии. А обвиняя экс-главу Меджлиса в финансовых махинациях и грабеже народа, упомянули лишь сумму в 12,5 тысяч долларов. Не смешно ли?

Кроме этого, в фильме показали женщину, которая живет в ужасающих условиях якобы уже более 20 лет, и из-за лидеров крымскотатарского народа не может наладить свой быт. Но мне не знакома ни одна крымскотатарская семья, которая бы так жила. Где же прячутся те люди, которые несколько десятков лет ждут помощи со стороны? Моя семья и семьи всех моих родственников собственным трудом успели обустроить не один дом, а несколько, не ожидая помощи от государства или Меджлиса, а работая, не разгибая спин. Что бы на это ответили комментаторы или российские как бы журналисты?

В общем, те, кто ожидал увидеть что-то новое и пересказывать небывальщины о Мустафе Джемилеве остались, наверняка, очень разочарованными. А крымские татары лишней раз убедились, что пропаганда пустилась во все тяжкие.

# Фикх приоритетов в свете Корана и Сунны

Начало в № 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 14, 15, 17, 18, 20, 21, 23, 24, 25 2014  
Мы продолжаем знакомить Вас с книгой «Фикх приоритетов», которая раскрывает одно из важных понятий фикха (исламского законодательства).

## Глава VIII. Приоритеты в области религиозных запретов

Все сказанное нами ранее о делеении религиозных предписаний на обязательное, сунну, желательное и т.д., мы можем отнести и к области религиозных запретов. Религиозные запреты не одинаковы и подразделяются на много степеней. Наивысшая степень из запретного – неверие в Аллаха, а наименьшая – «макрух танзи-хан» – легкая степень порицания и противоречие этике.

Само же неверие подразделяется на несколько ступеней, каждая из которых отличается друг от друга.

### Атеизм

Одна из степеней неверия, когда человек не верит в то, что у этого мира есть Создатель, не верит в существование Ангелов, Пророков, Писания, не верит в Судный день и расчет у Всевышнего Аллаха. Об их убеждениях в Священном Коране сказано: «Они говорят: «Есть только наша мирская жизнь, и мы не будем воскрешены».

(Коран, 6:29)

Таковы убеждения материалистов на протяжении веков. С их точки зрения, религия – это выдумка, миф, сказка. Среди них стало распространенным высказывание одного из философов: не верным является утверждение, что Бог создал человека, верно другое – человек создал Бога.

Это является явным заблуждением, противоречащим всем возможным канонам.

В суре «Женщины» сказано: «О те, которые уверовали! Веруйте в Аллаха, Его Посланника и Писание, которое Он ниспослал Своему Посланнику, и Писание, которое Он ниспослал прежде, А кто не уверовал в Аллаха, Его ангелов, Его Писания, Его посланников и Последний день, тот впал в глубокое заблуждение».

(Коран, 4:136)

### Это наихудший вид неверия.

#### Многобожие (политеизм)

Этот вид неверия, по степени, находится ниже предыдущего. Как пример – многобожие древних арабов (доисламского периода). Они верили в существование Бога; верили в то, что Он является Создателем небес, земли и всех творений; верили в то, что Он управляет и господствует над всем. Но вместе с этим, они поклонялись идолам. Т.е. признавали Господство (что Он является Творцом и Распорядителем), но не признавали Божественность Аллаха.

В Священном Коране сказано: «Если ты спросишь их: «Кто сотворил небеса и землю?» они непременно скажут: «Аллах». До чего же они отвращены от истины!»

(Коран, 43:9)

«Если ты спросишь их: «Кто создал небеса и землю и подчинил солнце и луну?» Они непременно скажут: «Аллах». До чего же они отвращены от истины!»

(Коран, 29:61)

Они верят в то, что Аллах является их Создателем, Управляющим их делами, Наделяющим их уделом, но поклоняются наряду с этим другим божествам, утверждая: «поклоняемся им только для того, чтобы они приблизили нас к Аллаху как можно ближе»

(Коран, 39:3)

«Они поклоняются наряду с Аллахом тому, что не причиняет им вреда и не приносит им пользы. Они говорят: «Они наши заступники перед Аллахом». Скажи: «Разве вы можете поведать Аллаху такое на небесах и на земле, чего бы Он не знал?» Пречист Он и превыше тех, кого вы приобщаете в сотоварищи».

Многобожие — это самый распространенный и многочисленный, по числу последователей, вид неверия.

Этот вид неверия унижает человека, т.к. он поклоняется тому, что подчинено и служит ему, и человек превращается в раба этих вещей.

### Люди Писания

Еще ниже степенью находится неверие Людей Писания. Их неверие заключается в отрицании пророческой миссии Пророка Мухаммада (с.а.с.) и ниспосланного Ему Священного Корана.

В суре «Трапеза» говорится: «Мы ниспослали тебе Писание с истиной в подтверждение прежних Писаний, и для того, чтобы оно предохраняло их (или

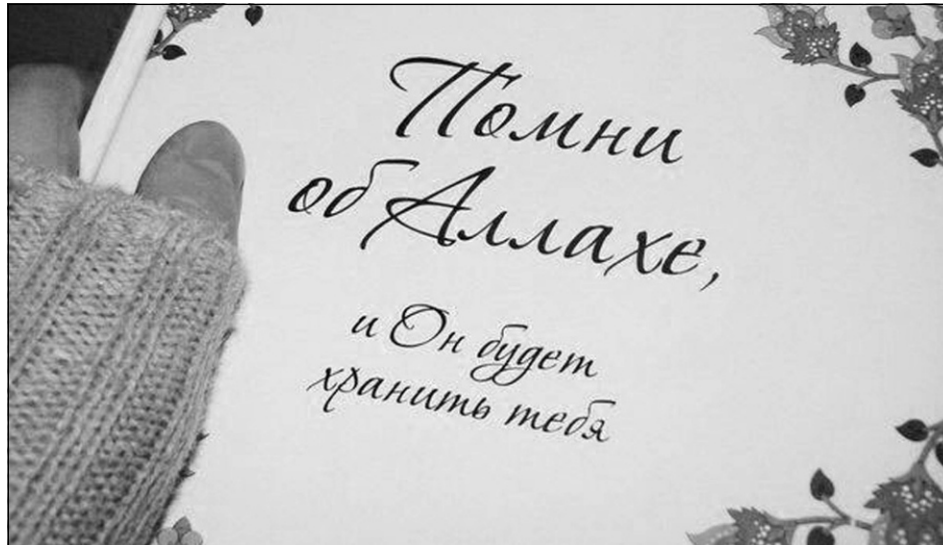
«Аллах является третьим в троице».  
(Коран, 5:73)

Поэтому не обоснованы заявления тех, кто утверждает, что современные Люди писания, это не те Люди писания, которые были во времена Пророка.

Сподвижники Пророка уже в мекканский период осознали близость к ним Людей писания, в особенности христиан. Они грустили, когда узнали о поражении византийцев, которые уже были христианами, перед персами. В то время как мекканцы радовались победе персов. Ведь каждый из них знал кто к ним ближе. И Всевышний ниспослал мусульманам благовест о скорой победе римлян.

В суре «Римляне» сказано: «{1} Алиф. Лям. Мим. {2} Повержены римляне {3} в самой низкой (или ближайшей) земле. Но после своего поражения они одержат верх {4} через несколько (от трех до девяти) лет. Аллах принимал решения до этого и будет принимать их после этого. В тот день верующие возрадуются {5} помощи Аллаха. Он помогает, кому пожелает. Он Могущественный, Милосердный».

(Коран, 30:1-5)



свидетельствовало о них; или возвысилось над ними). Суди же их согласно тому, что ниспослал Аллах, и не потакай их желаниям, уклоняясь от явившейся к тебе истины».

(Коран, 5:48)

Пророк Мухаммад (с.а.с.) был послан Всевышним для того, чтобы исправить представления о Боге, которое было искажено людьми на протяжении веков, и вернуть эти представления к истинной чистоте.

Люди писания, даже если и считают себя неверующими по причине отвержения ими ислама и пророческой миссии Мухаммада (с.а.с.), тем не менее, занимают особое положение в идеологии ислама. Их особое положение обусловлено тем, что они являются последователями «небесного» Писания. Они в общих чертах верят в существование Бога, Писания, Судный день. По этой причине, они ближе для мусульман, чем представители других религий. Всевышний в Священном Коране позволяет мусульманам есть с ними и жить с ними.

В Коране сказано: «Еда людей Писания также дозволена нам, а ваша еда дозволена им, а также вам дозволены целомудренные женщины из числа уверовавших и целомудренные женщины из числа тех, кому Писание было даровано до вас...»

(Коран, 5:5)

В этой же суре «Трапеза» Всевышний Аллах повествует об убеждениях Людей писания и говорит: «Аллах – это Мессия, сын Марьям (Марии)».

(Коран, 5:72)

то, что может повлиять на их идентичность в стране.

### Вероотступники

Несомненно, что наихудший вид неверия – это вероотступничество. Когда человек бросает ислам, после того, как Всевышний облагодетельствовал его этой истиной, и переходит в другую религию.

Неверие после ислама хуже, чем изначальное неверие И это тот вид неверия, к распространению которого стремятся оппоненты ислама.

Всевышний Аллах говорит в Коране: «Они не перестанут сражаться с вами, пока не отвратят вас от вашей религии, если только смогут».

(Коран, 2:217)

Вероотступничество считается предательством ислама, мусульман и подобно предательству родины, т.к. человек меняет одну общину на другую, любовь и преданность к одной общине, на любовь и преданность к другой.

Вероотступничество — это не просто изменение в мышлении человека, это изменение в преданности, любви и принадлежности от одной общины к другой, возможно враждебной.

Поэтому ислам всегда был очень строг к вероотступничеству, особенно, если это делается открыто и человек пропагандирует это явление в обществе. Подобные действия являются опасными для идентичности общества и подрывают его идейные основы. Поэтому ученые о таких людях говорят следующее: «...которые сражаются против Аллаха и Его Посланника и стремятся сотворить на земле нечестие...»

(Коран, 5:33)

Шейх аль-ислям ибн Таймия указывал, что распространение неверия хуже, чем грабеж и убийство.

Это очень верные слова, потому что потеря религии для исламской общины хуже потери имущества.

Поэтому мы находим, что Священный Коран побуждает верующих бороться с вероотступничеством, не боясь при этом каких-либо порицаний со стороны.

«О те, которые уверовали! Если кто-нибудь из вас отступит от своей религии, то Аллах приведет других людей, которых Он будет любить и которые будут любить Его. Они будут смиренны перед верующими и непреклонны перед неверующими, будут сражаться на пути Аллаха и не бояться порицания порицающих. Такова милость Аллаха, которую Он дарует, кому пожелает. Аллах Объемлющий, Знающий».

(Коран, 5:54)

В другом аяте суры «Покаяние» Всевышний предупреждает лицемеров от пропаганды неверия и говорит: «Скажи: «Неужели вы ожидаете, что нам выпадет что-либо, кроме одного из двух благ? Мы тоже ждем, что Аллах поразит вас мучениями от Себя или же накажет вас нашими руками. Ждите, и мы подождем вместе с вами».

(Коран, 9:52)

Наказание этим людям, со стороны верующих, будет за пропаганду неверия, которое они скрывают в своих душах, а не просто за убеждения.

От ряда сподвижников передаются достоверные хадисы, предписывающие наказывать вероотступников.

Мы должны различать активного и пассивного вероотступника, как это сделали ученые в отношении человека, совершающего запретные нововведения.

Продолжение следует...



# Июль в нашей истории

1546г., в июле после восьмидневной осады войско Сафа-Гирея и его шурина Юнуса вошло в город Казань. Хан Шах-Али бежал в Москву.

1554г., 2 июля столица Астраханского ханства была захвачена русскими

1591г., 4 июля произошло сражение московского войска с войском крымско-го хана Газы-Гирея.

1769г., в начале июля русская армия начала осаду крепости Хотина, чтобы не допустить соединения турецких войск с отрядами польских конфедератов. Гарнизону на помощь был направлен сорокатысячный отряд крымтатарской конницы, что вынудило русские полки отступить от Хотина и уйти за Днестр. Перешедшее Днестр турецко-крымтатарское войско у Каменца вступило в бой с русской армией, но в результате нескольких сражений отступило. 10 сентября 1769 года российские войска заняли пустой Хотин, а 26 сентября – Яссы. После этого был взят Бухарест, а в начале 1770 года – Азов и Таганрог. В Польше конфедератов разбили и утихомирили русские войска генерал-поручика Веймарна, где выделялся А.В. Суворов, произведенный за кровавое и жестокое подавление польского восстания в генералы.

1770г., в июле в результате поражения у Ларги и Кагула ногайские орды, вытесненные после похода с Крым Гиреем к реке Прут, обратились с письмом к П.И. Панину с просьбой дать разрешение пройти на свою оставленную родину – Приазовье и Причерноморье. После разрешения, полученного от П.И. Панина с условием перехода ногайцев в Российское подданство и согласившись с этим, Едисанская, Буджакская и Белгородская (Аккерманская) Орда вернулись к домой уже подданными Российской империи. Впоследствии к ним присоединились ногайцы едичкульской и джамбулукской орды.

1771г., 29 июля войска 2-й русской армии под командованием генерал-аншефа князя В.М. Долгорукова захватили г.Кефе.

1774г., 21 июля – подписание русско-турецкого Кючук-Кайнарджийского договора (д. Кючук-Кайнарджа в Болгарии), по которому Крымское ханство признавалось независимым от Турции и России. К территории ханства относятся Крымский полуостров, причерноморские степи между реками Берда, Конскими Водами и Днепром, степь между Бугом и Днестром (без Очакова), а также земли на Кубани и Таманском полуострове. Керчь, Еникале и Кинбурн перешли к России. Крымским ханом стал Девлет Гирей IV.

1870г., 25 июля – первое издание исторического сочинения Халим Гирай Султана “Гульбун-и ханан” – “Розовый куст ханов”. Завершенное в 1811г. сочинение Халима Гирая “Гульбун и ханан” (“Розовый куст ханов”), впервые издано 25 (13) июля 1870г. (Раби уль-ахир, 25,1287г.) в типографии “Матбаа-и Амуре” в Стамбуле.

Второе издание осуществлено в 1909г. историком общества крымскотатарских студентов “Ватан”, в Стамбуле Ариф заде Аблякимом (Абдуль Хакимом) Ильмий. Книга была издана с обширными пояснениями и дополнениями, составленными издателем. Книга переправлялась членами общества в Крым и распространялась там среди учителей и интеллигенции, явившись, таким образом, одним из первых учебников истории Крыма нового времени.

Последнее по времени издание сочинения Халим Гирай Султана было осуществлено в Крыму крымскотатарским исследователем Кемалом Конуратом. Сочинение было опубликовано в журнале “Йылдыз” в 1998-1999гг. в современной крымскотатарской графике, с переводами труднообъяснимых слов и выражений и со всеми примечаниями издания 1909г. Таким образом, сочинение Халим Гирая сегодня вновь стало первым доступным произведением отечественной историографии на родном языке.

1912 г. 12 июля в городе Бахчисарае родилась знаменитая актриса и певица Сабрие Эреджепова

1917 г. июль представителями национальной интелегенции создана политическая партия «Милли Фирка» (крым. Milliü Fırqa, гбМЭСЮЗ — «Национальная партия»)

1917г., 22 июля вышла газета “Голос татар”, редакторы – Ибраим Озенбашлы и Али Боданинский.

1923 г. 9 июля родился Якуб Бекиров академик Международной академии информатизации, профессор-самолетостроитель.

1935г., 27 июля в деревне Айсерез Судакского района родился Ферат Усеинов. Активный участник крымскотатарского национального движения. В национальном движении начал участвовать с 1965г., находился в качестве народного представителя крымских татар в Москве, Он один из известных активистов движения в Самаркандском регионе. В начале мая 1968г. он приезжает в Крым, где сталкивается с массовыми нарушениями прав человека в отношении крымских татар, составляет информации по данным фактам, которые затем распространялись в Узбекистане. В 1975 и 1980-х годах с группой соотечественников проводить работаеу в Москве, В 1987 г., принимает активное участие в многотысячном митинге крымских татар на Красной площади в Москве,

1938 г. 21 июля родился Амет Сеит-Аметов, художник прикладного искусства, дизайнер.

1954 г. июль – по постановлению Совета Министров СССР с учета были сняты дети до 16 лет. Взрослые оставались спецпоселенцами, но теперь они отмечались в спецкомендатурах раз в год и получили свободу передвижения в пределах республики.

1961г., июль – 1962г., 8 апреля – Ташкентскими студентами и молодыми рабочими создается организация “Союз крымскотатарской молодежи”, которая была разгромлена КГБ. По этому делу в августе 1962г. в Ташкенте Верховный Суд Узбекской ССР приговорил Омерова Марата к четырем, Умерова Сеит-Амза – к трем годам лишения свободы в лагерях строгого режима.

1967г., 21 июля – делегация из 20 представителей крымскотатарского народа была принята в Москве председателем КГБ Андроповым, секретарем Президиума ВС СССР Георгадзе, генеральным прокурором СССР Руденко и министром внутренних дел Щелоковым.

1969г., 1 июля – 5 августа. Ташкентский процесс над десятью представителями крымскотатарского народа. Решат Байрамов, Роллан Кадыев, Айдер Бариев, Иззет Хаиров, Ридван Гафаров, Исмаил Языджиёв, Светлана Аметова, Мунире Халилова, Риза Умеров, Руслан Эминов приговорены Верховным судом УзССР к различным срокам заключения – от полугода до трех лет.

1976г., 15 июля – Национальным центром крымских татар в США (Нью-Йорк) создан фонд “Крым” под председательством Фикрета Юртера

1983г., 21 июля – в Бекабаде скончался один из основателей крымскотатарского национального движения Джеббар Акимов. Он был похоронен на городском кладбище. Похороны Джеббара Акимова превратились в национальную манифестацию.

1987г., 9 июля создана Государственная комиссия во главе с Председателем Президиума ВС СССР А.А. Громыко для рассмотрения вопросов, поднятых в обращении крымских татар.

1987г., 19 июля в Измайловском парке г.Москвы состоялось Третье Всесоюзное совещание. В нем участвовали 140 человек-членов местных инициативных групп Национального движения, являвшихся костяком прибывших в столицу делегатов.

1987г., 23 июля ТАСС по личному распоряжению А.Громыко объявило всему миру клевету, что крымские татары, якобы, тысячами сжигали в печах русских, украинцев, цыган, евреев. Это спровоцировало массовые акции протеста крымских татар. Во всех регионах проживания крымских татар: в Узбекистане, Таджикистане, Краснодарском крае России, в Херсонской области Украины и в Крыму – с 24 июля по сентябрь прошли демонстрации и митинги протеста против этой клеветы. Выдвигались требования опровергнуть это сообщение и восстановить погрязшие права народа.

1988 г. 7 июля в Симферополе состоялась первая телепередача на крымскотатарском языке

1989 г., 12 июля Решение комиссии по проблемам крымскотатарского народа. Комиссия признала необходимым организованное возвращение крымских татар в Крым, а также воссоздание на полуострове автономии. Начинается практическая реализация возвращения, которое намечено было завершить в 1996 г.

1990г., 3 июля перед зданием Крымского обкома компартии крымскими татарами установлен палаточный городок. Всего на площади более 20 палаток. Требования пикетчиков – выделение земельных участков, прописка людей и восстановление в Крыму национальной государственности крымских татар

1990г., 4 июля, г.Алмалык, три члена ОКНД – С.Абдувелиев, С.Джемилев, Э.Усеинов – получили по почте повестки в нарсуд, как “обвиняемые в проведении несанкционированного митинга 18 мая 1990 года”. В отношении их возбуждены “дела” за организацию несанкционированного траурного митинга.

1990г., с 5 июля повсеместно в Узбекистане в паспортных отделах органов МВД республики, выезжающим в Крым крымским татарам отказывают в выписке. При этом их работники ссылаются на некое “указание сверху”, но кто именно дал такое указание и носит ли оно форму какого-то постановления, инструкции или указа соответствующих инстанций, не уточняют. В некоторых местах говорят, что с просьбой не выписывать крымских татар обратились из Крымского облисполкома.

1990г., 11 июля вышло Постановление Совета Министров СССР №666 “О первоочередных мерах по решению вопросов, связанных с возвращением крымских татар в Крымскую область”.

1990г., 18 июля группа граждан крымскотатарской национальности была приглашена в Крымский облисполком для участия в работе трех так называемых “рабочих групп” по выработке материалов на заседание Государственной комиссии 19-20 июля 1990 года: в группе по вопросам жилья и соцкультбыта, группе по определению развития строительного комплекса промышленных материалов и в группе по созданию рабочих мест. Основой для работы этих групп должно было быть Постановление Совета министров СССР №666 от 11 июля 1990 года “О первоочередных мерах по решению вопросов, связанных с возвращением крымских татар в Крымскую область”. С текстом упомянутого Постановления и самих “Первоочередных мер” приглашенные крымские татары имели возможность ознакомиться лишь за несколько минут до начала заседания групп. Однако даже беглое ознакомление с указанными документами дает основание заявить, что они противоречат решениям, согласованным с членами Государственной комиссии от крымских татар, и не отвечают интересам крымскотатарского народа.

1990г., 19 июля с.г. большая группа крымских татар пикетирует здание евпаторийского горисполкома, требуя земельные участки.

1990г., 27 июля в Крым из Казани прибыла группа татарской молодежи – студенческий строительный отряд. В ее числе известный общественный деятель Венера Якупова, руководитель отряда – Ирека Гарипова.

1990г., 29 июля в мечети Кебир-Джами состоялось собрание симферопольского религиозного общества мусульман “Акъ-месджит”. В повестке дня стоял вопрос об избрании главного имама мечети Кебир-Джами. Председателем религиозного общества “Акъ-месджит” и главным имамом мечети избран Сейтджелил-эфенди Ибраимов.

1991г., 5-я сессия симферопольского городского Совета приняла решение о создании комиссии под председательством зампреда горисполкома Л.К. Черненко по передаче здания бывшей мусульманской школы “Мектебе-Руждие”, по улице Самокиша, 6. (Памятник крымскотатарской архитектуры XIX в. Построено за счет Симферопольского общества для пособия бедным мусульманам Крыма), в ведение Культурного Центра крымских татар.

1992г., 15 июля в Симферополе открыта Национальная галерея крымскотатарского искусства. Галерея была расположена в здании Художественного музея, Национальная галерея создана по инициативе Координационного центра по возрождению крымскотатарской культуры.

1993г., 27-31 июля в г.Симферополе проходила вторая сессия II Курултая крымскотатарского народа. На ней обсуждались проблемы возвращения и обустройства крымских татар, общественно-политическая ситуация в Крыму, был принят новый крымскотатарский алфавит на основе латинской графики, определены основные направления деятельности Меджлиса. Делегаты провели ротацию членов Меджлиса, обновили состав Ревизионной комиссии Курултая, подтвердили полномочия председателя Меджлиса М. Джемилева.



**Аллахнынъ эми иле къавушкъан эки юрек  
бир набызнен урулып, бир олгъан омюр  
ёлунда бир ёнелиште адымланыр,  
расткельген маниалардан исе  
тек бирликте кечилир**



**Юр экимиз кетейик!**

## Тенденции развития современной крымтатарской поэзии

Как бы далеко ни уходил мир в науку и технику, поэзия все равно остается лекарством, залечивающим душевные раны.

Основная тенденция, которую можно наблюдать среди многих крымтатарских современных авторов, это гражданская позиция. Без этого никак. У каждого современника, так или иначе, есть стихотворения, посвященные Крыму. Некий «уход в себя» прослеживается лишь у некоторых поэтов. Больше внимания поэтов получает окружающая среда; внутренний мир, ощущения, чувства, рефлексии стали интересовать поэтов гораздо меньше, чем окружающая действительность. Этому есть вполне разумное объяснение. С одной стороны, внешний мир стал слишком жестоким, коммерческим, рациональным, политизированным, поэтому не писать о нем невозможно. С другой стороны, снова появилась необходимость в стихах на общественно-политические темы. На сегодняшний день имеется не одна гражданская тема. Перемены, произошедшие в стране, затронули поэтическое сообщество в значительной мере. При желании написать что-то патриотическое и жизнеутверждающее, найти тему для вдохновения весьма просто. Как раз-таки в наше время можно говорить о гражданской лирике, когда слово «патриот» играет важную роль в мировоззрении не только поэта, но и любого человека. Несмотря на то, что общество слишком устало от политики, любая попытка внести в стихотворение гражданский лейтмотив воспримется крымскими татарами как поддержка и подтверждение правильной или неправильной личной позиции.

Сегодня поэтами возрождается интерес к истории крымскотатарского народа, появляются стихи о лидерах. Извечной темой крымскотатарских поэтов была и есть природа родного края. Это море, горы, яйлы, степи, поля и т.д. В современной поэзии появилось много новых

веяний и течений, но, как и прежде, философская тематика и любовная лирика присутствуют в творчестве крымтатарских авторов 21 века. Жанры различны, к примеру, стихотворение-посвящение не является экзотикой, новинкой, как и ранее он достаточно распространен.

Что касается перспектив развития современной поэзии, можно с уверенностью сказать, что таланты есть, стихи рождаются, однако уровень поэтической культуры не особенно высок. В общем, он показывает положительную динамику, что не может не обнадеживать. Как и во всей истории поэзии, и в наше время есть стихотворения, которые «берут за душу» и остаются в памяти, а есть такие, которые забываются сразу после прочтения и ничего после себя не оставляют. Некоторые крымтатарские современники считают, если получается рифма, то и стихотворение готово. Однако чтобы стать «живым» поэтом, недостаточно просто уметь рифмовать слова или придерживаться определенного алгоритма. Для этого нужно нечто большее – дар, благодаря которому стихотворения будут рождаться сами по себе! Очень радуют рассказы самих авторов о сотворении их поэтических строк: «Я вышла из того здания и не поняла, как добралась через весь город домой... Новые строчки просто заполнили мою голову, и окружающий мир для меня будто не существовал», – рассказывает одна наша современница. Либо: «Готовился новый сборник, для которого уже были написаны около сорока стихотворений, но неожиданно полетел жесткий диск, память которого очень проблемно было восстанавливать... Так, я решила вспоминать каждое и воссоздавать заново», – делится с нами часто печатаемая в «Авдете» поэтесса.

К сожалению, в настоящий момент не разработаны критерии оценки современного поэтического текста – они откровенно субъективны.

Урие АБЛА

Главный редактор  
Шевкет  
Кайбулла

Адрес редакции:  
95017 г. Симферополь, ул. Шмидта/  
Набережная, 2/27, тел.: (0652) 27-21-10  
e-mail: avdet2003@mail.ru  
Свидетельство: КМ №232. 03.01.1996г.

Мнения, высказываемые авторами,  
не всегда совпадают с позицией редакции.  
Ответственность за точность изложенных  
фактов несет автор. При перепечатке матери-  
алов ссылка на газету «Авдет» обязательна.

Подписной индекс 30381  
Учредитель и издатель: БО «Фонд Крым»  
Печать ООО Полиграфический центр «Новая Эра»  
ЧП Зайцев. г. Симферополь, ул. Чехова, 51.  
Объем 1.п.л. Печать офсетная. Тираж 5 000 экз. Заказ №

Эльмара МУСТАФА

## Нечюн коклеринъ агълай, севимли Къырым?

*Нечюн коклеринъ агълай, севимли Къырым?  
Насыл кедерден башлай йырагъан йырынъ?  
Салкъын Салгъыр сувлары шырылдап акъа  
Ах, Къырым, сенин алынъ гонъюмни якъа.*

*Ерулгъан топрагъынъда къурула эвлер,  
Амма оларны урып, йыкъалар еллер.  
Бакъ, сен, къарышып кете, джола яшлар!  
Гонъюнъе атып кескин, къайралгъан ташлар.*

*Кедерлеткен суаллер акъикъатен чокъ,  
Оларгъа да джеваплар тапылгъаны екъ!  
Айтчы, сен, Ана-Юртурм, не олды санъа?!  
Нечюн бойле де агъры ве аджджы манъа?!*

*Насыл къара копеклер афырыр даа?  
Эм «Понаезжали», — деп багъырыр санъа?  
Насыл кин бир хасталыкъ япышыр энди?  
Зельзеледай еринден тепретип сени?*

*Козьлеринъ даа насыл белялар корер?  
Насыл бир орюмчеклер такъдиринъ орер?  
Ким даа олурмыз биз, айтчы сен, Аллам?  
Джевапсыз суаллерден пек къоркъам, аман.*

*Де озьбек, де украин, де къазакъ олдыкъ,  
Де чечек киби ачтыкъ, де агълап солдыкъ.  
Нечюн джоюлып кете шу Номанларынъ?  
Не ерде учып юре Аметханларынъ?*

*Нечюн коклеринъ агълай, севимли Къырым?  
Насыл сатырдан башлай мунълу йырларынъ?  
Ах, анълармы татарлыкъ шу къасеветинъ?  
Ёкъ олурмы къаранлыкъ башынъдан бир кунъ?!*



Сеяре Усейнова

\* \* \*

*Кельме артымдан,  
Ёлумда турма...  
Къолумда – къылыч,  
Юрегим – зурна!  
Мен – эдждатларнынъ  
Айтълмаз сыры,  
Къая-дагъларнынъ  
Узюльмез йыры,  
Алтын Бешикнинъ айненилери,  
Хор топрагъымнынъ эфсанелери...  
Менде – гурбетнинъ энъ титис сеси...  
Мендир севгининъ темиз нефеси...  
Бу эписи – МЕН...  
Ёлумда турма!  
Бездим-усандым  
Ят къанунлардан!*

*Чалыш къылычым  
Йырласын зурна!  
Кельме артымдан,  
Ёлумда турма!..*

*Сакъланды кунеш чель отларына...  
Сарылды нурлар атнынъ ялына...*

*Чап меним атым!  
Вакъытынъ кельди!  
Тильсиз миллетим эшитсин мени,  
Кельсин артымдан,  
Турсын яныма...  
Къолларда – къылыч!  
Къальбимиз – зурна!!!*

Эльвира Эмир-Али Капнист



*Крым забрал всё.  
Безвременно, без остатка.  
Мы хотим своё.  
Своё, а не вид подарка.  
Крым забрал всё –  
Молодость моей мамы,  
Дедушкино нытьё  
О том, что мы – татары.  
Крымские. Такие,  
Какие только в Крыму  
Родились, жили, любили,  
Порой, вопреки всему.  
Крым для кого-то – море,  
Прогулки по дивным местам.  
Для нас – большое горе,  
Со счастьем напололам.  
Вырванные страницы,  
Лжеобвинений ток.  
Лучше бы здесь не родиться,  
Прав был, конечно, Бог.  
Ни за какие динары,  
Этот клочок земли,  
Только такие татары  
Всегда убережъ смогли.*