



avdet

Издаётся с 15 июля 1990 года

№18 (1011) 7 мая 2018 года

*Аху козьлюм,
нийе мелил кезерсинь,
Къугъумысынъ,
джейранмысынъ, несинъ сен?
Корьген ашыкъларынъ
багърын эзерсинъ,
Къугъумысынъ,
джейранмысынъ, несинъ сен?*

Мустафа Джевхерий

Мамуре ЧАБАН

фото Руслан НУРПЫГАЯНОВ

Задержанного в Карасубазаре предпринимателя Ресуля Велиляева этапировали в СИЗО Лефортово

Задержанного после обысков в Карасубазаре (Белогорске) 26 апреля крымскотатарского предпринимателя Ресуля Велиляева этапировали в московское СИЗО Лефортово.



Об этом написала представитель крымского благотворительного фонда «Бизим балалар» Лиля Буджурова в Facebook.

«Ресуля Велиляева силовики забрали с собой сразу после обыска в его доме, домах всей родни 26 апреля. И этой же ночью этапировали в Москву, в Лефортовскую тюрьму. Очень нестандартная даже для Крыма ситуация. У всех, к примеру, в памяти, как прокуратура обвиняла экс-вице-премьера Крыма Рустама Темиргалиева в краже 100 млн. грн. и больше 300 кг золота из крымского отделения «Ощадбанка», но его не только не взяли под арест, но и

позволили возглавить представительство Татарстана в Казахстане», – написала Буджурова.

Ресуль Велиляев известен на полуострове как бизнесмен и меценат, построивший в Белогорске Соборную мечеть.

«За что (Велиляева отправили в Лефортово – КР)? Вы не поверите! За найденные (якобы) в принадлежащем ему магазине просроченные продукты. И такого рода злодеяния, которых (если они, действительно, имели место?) в каждом супермаркете и каждом полуподвальном гастрономе хоть пруд пруди, в компетенции только московского суда! Ресулю Велиляеву определили меру пресечения – арест на 2 месяца, отбывать которые он будет в Лефортово по статье 238 ч.2 УК России», – сообщила Лиля Буджурова.

Утром 26 апреля стало известно, что российские силовики проводят обыски в магазинах крымской торговой сети «Гузель» и фирмы «КрымОпт» в Белогорске.

российские силовики пришли с обысками в дома крымскотатарских предпринимателей, меценатов, активистов крымскотатарского национального движения Али Бариева, Асана Бариева, Ремзи Велиляева, Ресуля Велиляева, Экрема Велиляева, Зеры Велиляевой, а также их взрослых детей, проживающих отдельно.

В Санкт-Петербурге арестовали крымского татарина

В Санкт-Петербурге суд арестовал на 7 суток Асана Мумджи.

Петроградский районный суд города Санкт-Петербурга арестовал на 7 суток задержанного утром 4 мая крымского татарина Асана Мумджи.

Об этом сообщает «Демократический Петербург» в Facebook.

Кроме того, суд оштрафовал Мумджи на 20 тысяч рублей. Свою вину активист не признал и заявил: «Носил, ношу и буду носить флаг США».

Напомним, в Санкт-Петербурге утром в пятницу, 4 мая, полиция задержала Асана Мумджи, одного из участников ежемесячных пикетов в рамках акции «Стратегия-18», которая проводится в поддержку крымскотатарских и украинских заключенных Крыма.

Причиной для задержания стало участие Мумджи в шествии 1 мая, на котором он и еще несколько участников движения «Солидарность» шли с флагами ЕС, США, Финляндии, Польши, Грузии, Украины, крымскотатарским флагом и флагом Израиля.

Задержание участников акции началось еще 1 мая и продолжилось до 4 мая. За участие в первомайском шествии с флагами российской партии «Яблоко» и Украины активистку Марию Кожеватову оштрафовали на 12 тысяч рублей и арестовали на 7 суток, Вадима Чарушева за флаг Великобритании оштрафовали на 20 тысяч рублей, Максиму Разметову за флаг ЕС дали 27 суток ареста.

В Крыму определили размер фитр-садака

Денежный минимум фитр-садака в 2018 году определен в размере 200 рублей за человека.



Красноперекопская джума-джами

Рамазан, месяц поста, во время которого в течение всего светлого времени суток верующие воздерживаются от еды, питья и развлечений, принимая пищу лишь после захода солнца.

Об этом сообщает пресс-служба крымского муфтията.

Во время месяца Рамазан определена выплата фитр-садака и закята. Фитр-садака раздается неимущим. Каждый совершеннолетний и обеспеченный мусульманин обязан выплатить фитр-садака за себя и несовершеннолетних членов своей семьи.

Напомним, 16 мая наступает священный для мусульман месяц – месяц

Защита Сулеймана Кадырова подаст жалобу в Европейский суд по правам человека

Адвокат крымскотатарского активиста Сулеймана Кадырова Алексей Ладин намерен подавать жалобу в Европейский суд по правам человека.

Такое заявление Ладин сделал после заседания Верховного суда Крыма, который оставил без изменений приговор крымскотатарскому активисту Сулейману Кадырову, вынесенный ему ранее Феодосийским горсудом.

«В обеих инстанциях присутствовали нарушения по Конвенции (о защите прав человека и основных свобод – прим. ред.). Также будем добиваться кассацию, сначала в Президиум Верховного суда Крыма, потом в Верховный суд России», – сказал Ладин.

По мнению адвоката, решение Феодосийского горсуда по делу Сулеймана Кадырова «создает опасный прецедент» для аналогичных судебных процессов в будущем, поскольку Кадыров «осужден за призывы без призывов».

«Ключевая составляющая этого преступления – обращение к другим лицам. Кадыров ни к кому не обращался. Это то же самое, что осуждать за кражу без кражи. Это тупиковый путь. Приговор Кадырову не является ни законным, ни обоснованным», – пояснил адвокат.



Верховный суд Крыма 3 мая оставил без изменений приговор крымскотатарскому активисту Сулейману Кадырову, вынесенный ему ранее Феодосийским горсудом по статье 280.1 Уголовного кодекса России. Обвинение базируется на экспертизе, проведенной экспертами ФСБ, которые доказывают, что в комментарии Кадырова есть призыв к нарушению территориальной целостности России.

День Победы... как он был от нас далек...

В нашей семье еще при жизни дедушки 9 мая не отмечалось с размахом. Это больше был выходной, чем праздничный день. Да и выходным, кстати, во всем Советском Союзе он стал только через 20 лет после окончания войны. Дедушка, конечно, ходил на всякие торжественные собрания, встречи со школьниками, получал очередные юбилейные медали (с которыми я потом благополучно игралась дома), ездил по местам боевой славы. Но относился к этому очень спокойно. У него были на то свои причины.



мате, у него отобрали имевшиеся на тот момент награды и документы. Дедушка снова поступил в институт – на этот раз, на физико-математический факультет. И даже доучился на нем до 3 курса. Затем бросил вуз по собственному желанию, так как в это время появилось распоряжение не брать крымских татар на работу в качестве преподавателей.

Деда призвали в армию в 1939 году с 1 курса Симферопольского сельхозинститута под предлогом необходимости омоложения армии в связи с началом Финской войны. Вернуться домой он, естественно, не успел – началась Великая Отечественная. Дед был призван в железнодорожные войска на Амурскую железную дорогу, но дошел аж до Маньчжурии. Многие вообще не знают, что там была советская армия, но тем не менее наш дедушка служил там до 1948 года – попал в третью очередь демобилизации.

Часть была смешанная, поэтому на национальность внимания тогда не обратили. Младший брат деда вошел в Берлин уже 2 мая 1945 года. За это время успели депортировать из Крыма весь крымскотатарский народ, а они об этом даже не знали...

После демобилизации дедушка решил поступать в высшее командное училище, раз уж провел в армии целых 9 лет и дослужился до старшего сержанта. Тут-то все и выяснилось... В графе анкеты «место рождения» он написал «Крымская АССР». Принимавший документы начальник училища раскричался, что такой не существует.

Деда из Крыма не депортировали – его туда просто не пустили. Он поехал искать родственников в Узбекистан. Когда уже в Андижане вставал на учет в военко-

мате, у него отобрали имевшиеся на тот момент награды и документы. Дедушка снова поступил в институт – на этот раз, на физико-математический факультет. И даже доучился на нем до 3 курса. Затем бросил вуз по собственному желанию, так как в это время появилось распоряжение не брать крымских татар на работу в качестве преподавателей.

Дед устроился на работу столяром, впоследствии получил самую высокую квалификацию – краснодеревщика. Он вообще был мастером на все руки. Трудовую деятельность закончил прорабом строительного управления. Фронтовое и армейское прошлое дедушке пригодилось совсем в других целях – в 1966 году он, как участник войны, вместе с другими представителями крымскотатарского народа ездил на приемы в Центральный Комитет Компартии в Москву с просьбой разрешить вернуться в Крым. Правда, безрезультатно. Еще и на работе начались проблемы из-за этой поездки, хотя она состоялась во время законного отпуска. Пришлось уволиться и устроиться на другое предприятие.

Когда семья, не дождавшись никаких разрешений, все же рванула на Родину в 1987 году, в купленном доме прописали только деда – побоялись отказать ветерану-инвалиду. Через несколько лет к нам пришли домой «тимуровцы» из нашей же школы с предложением помочь дедушке по хозяйству. Он смеялся и отправил их обратно. А я в это время с одноклассниками перекапывала огород другому ветерану в нашем селе.

Сегодня не могу даже представить, что чувствовал бы мой покойный дед в связи с нынешними событиями...

Эльзара БЕШУЙЛИ

9 доказательств того, что информация о крымскотатарском коллаборационизме является ложью

Не хочется возвращаться к теме злой клеветы на крымских татар, которая распространялась на протяжении нескольких десятилетий. Но опять появляются рецидивы клеветы на мой народ, и я должен противостоять такого рода пропаганде.

1. Известно, что за связь с партизанами фашисты сожгли на полуострове 127 деревень, из них 105 – крымскотатарских.

2. В 1941 году на полуострове на крымскотатарском языке издавалось 10 республиканских газет и 2 журнала. Кроме того, издавались районные газеты (замечу, что сейчас при крымскотатарском населении численно более высоким, чем в 1941-м году, на националь-

Ардышевский, Агаев – в Старом Крыму.

5. Пресловутые «мусульманские комитеты». В Докладной записке НКГБ Крымской АССР № 1/33 от 20 января 1944 г. указано: «Членов мусульманских комитетов по данным разведки НКГБ Крыма было всего 70 человек (за период с октября 1942 года по 1 января 1944 года)».

Всего 70 человек на весь Крым!

Кто же были эти люди в мусульманских комитетах, какую цель они преследовали?

Среди этих 70-ти человек были разные личности. Большинство из них все же хотели получить возможность чем-то помочь людям в жестоких условиях вражеской оккупации – тому много примеров.

Мусульманским комитетам была

по 15938 татар в призывном возрасте от 18 до 45 лет. Из тех же данных известно, что на фронтах погибли 3271, без вести пропали 1290 человек. После войны за 1945-1946 годы в места депортации были отправлены 8995 крымских татар-ветеранов, в том числе 524 офицера и 1392 сержанта (ГАРФ. Ф.Р-9479 Оп.1. Д. 436-33. Л. 98-99). Некоторое число крымских солдат и офицеров избежали отправления в места депортации и расселились по разным регионам СССР.

Это не высшая математика! Это элементарная арифметика плюс неучастие в пропагандистской лжи. Исходя из этой цифры, можно отделять антинародную ложь от правды.

7. Гитлеровцы сформировали в Крыму из числа военнопленных шесть доб-

храбрых. Осман Батыров, известный журналист, за подпольную деятельность заточенный гитлеровцами в застенки гестапо, перед казнью на стенах камеры написал слова, что он честно умирает за Родину. Известная всему Крыму главный врач Первой Симферопольской городской больницы Хатидже Чапчакчи, подпольщица, была расстреляна в гестапо после пыток. Известный композитор Абибулла Каври, оставленный в Крыму для подпольной работы, был заточен фашистами в тюрьму и расстрелян... Имена доблестных и смелых воинов крымских татар в послевоенные годы скрывались, но скрыть операции, которыми они руководили было нельзя. Поэтому героически сражавшихся с немецкими фашистами крымских татар превращали в русских. Вот несколько примеров: Командир разведгруппы партизанского отряда «Севастополь-Балаклава» Сейдали Агаев во всех публикуемых материалах упоминается как С. Агаев. Командир разведгруппы 17-го партизанского отряда Северного соединения Сейдали Курсеитов стал С. Курсаковым. Руководитель самой крупной подпольной организации в Симферополе Абдулла Дагджи проходит только как Дядя Володя. Руководитель Сарайменской подпольной организации «Молодая Гвардия» на Керченском полуострове, резидент военной разведки Алиме Абденнанова – Аня (сейчас Алиме Абденнанова посмертно получила звание Героя Советского Союза). Руководитель Феодосийской подпольной организации «Алев» («Пламя») Асие Аметова – Ася. Комиссар Восточного соединения крымских партизан Рефат Мустафаев – Лагутин. Комиссар Ялтинского партизанского отряда Южного соединения Сераджедин Менаджиев – Сергей М. Руководитель группы Сарайменской подпольной организации Наджие Баталова – Батаева. Знаменитый партизанский командир Мишка-Татар, Герой Польской народной республики Умер Акмолла Адаманов – Михаил Атаманов...

После преступной депортации крымских татар в 1944 году соответствующие учреждения получили особое задание заняться формированием материалов о «предательской деятельности татарских буржуазных националистов» во время оккупации. Эти материалы должны были фальсифицировать причины выселения целого народа с его исторической родины.

А какова была все же причина выселения крымских татар? Может быть, ответ кроется в установах, которые были даны Екатериной II, писавшей, что «Наш двор не оставит соблюсти свой существенный интерес истреблением татар». Александр II писал, что «избавление Крыма от татар было бы благоприятным явлением». А у Сталина было, возможно, чувство вины и страх за бездарное ведение войны, за огромные жертвы. Выскажу предположение, что «избавление Крыма от татар» было откупом Сталина русскому шовинизму.

Чтобы придать тотальный характер антитатарской пропаганде и легализовать фальсификации, в сентябре 1948-го года на Научной сессии по истории Крыма было положено начало кампании по пересмотру истории полуострова. А после решений Объединенной сессии отделений истории и философии АН СССР по вопросам истории Крыма в мае 1952 года началось целенаправленное переписывание истории крымских татар. (Рыбаков Б.А. Об ошибках в изучении истории Крыма и о задачах дальнейших исследований. Симферополь. Крымиздат. 1952).

Айдын ШЕМЬИ-ЗАДЕ



ном языке в Крыму издаются только 2 газеты). Это к вопросу о том, что, якобы, крымские татары возлюбили немецких оккупантов, надеясь уж теперь-то «осуществить хотя бы часть» программы культурного возрождения.

3. Как можно утверждать, что немецкие оккупанты, насадившие по Крыму русских глав городских управ, русских старост и русскую полицию, предоставили «татарам» какое-то самоуправление?!

В управах практически не было крымских татар – точно так, как не было их в учреждениях Таврической губернии до революции. В Симферопольском городском управлении единственная татарка Ф. Болатукова парадоксальным образом работала начальником отдела культуры.

4. Вывески на крымскотатарском языке были допущены только в районе массового проживания местного населения. На центральных улицах Симферополя вывески были только на немецком и русском языках.

Бургомистрами и полицейстерами в городах Крыма были за малым исключением русские [из книги И. Козлова «В крымском подполье». М. 1962]:

Севастьянов, Бурцов – в Симферополе; Супрягин, Корчминов – в Севастополе; Токарев, Погорелов – в Керчи; Анжеревский, Пушкарев – в Феодосии; Мальцев, Середа – в Ялте; Епифанов, Салмин – в Евпатории; Хрестофоров, Свищев – в Бахчисарае; Польский, Радченко – в Джанкое; Мустафаев, Тимофеев – в Карасубазаре;

запрещена какая-либо политическая деятельность. Они не имели никаких властных функций, властные функции были немцами даны районным, городским и сельским управам, в которых крымских татар практически не было. Мусульманские комитеты в населенных пунктах научились проводить хоть какое-то противопоставление активно действовавшим против крымских татар созданных немцами управ и полиции.

Крымский историк Олег Романько пишет о мусульманских комитетах: «Это были представительные органы, так как их основной задачей являлось отстаивание интересов данной национальной группы». («Руководство партизанским движением Крыма и «татарский вопрос» (1943–1944 гг.)» Историческое наследие Крыма. № 20_2007).

«Сейчас ясно, что никакого всеобщего коллаборационизма крымских татар не было. Это также очевидно, как и то, что и среди других народов, населявших Крым, были свои предатели», – пишет Романько.

6. Государственный преступник Кобулов писал на имя Берии докладную, в которой излагается выдумка, что «20 тыс. крымских татар дезертировали в 1941 году из 51-й армии при отступлении ее из Крыма». Это утверждение противоречит архивным сведениям и является очевидным информационным сопровождением преступления властей в отношении выселяемого народа.

Из архивных данных известно, что к началу войны в Крыму проживали толь-

ровольческих батальонов. Пропаганда распространяет ложь, что эти батальоны формировались из крымских татар. Крымский историк Владимир Поляков проанализировал этнический состав этих подразделений. Вот пример одного из батальонов: русских 54 чел., греков 14 чел., украинцев 12 чел., крымских татар 7 чел., казанских татар 5 чел., армян 4 чел., узбеков 4 чел., поляков 3 чел., грузин 2 чел., румын 2 чел., по одному человеку азербайджанцев, белорусов, болгар, евреев, карел, а также лакец, словак, хорват. Из 115 «добровольцев» только 7 крымских татар!

8. Из 32 руководителей подпольных организаций Крыма 25 были крымские татары.

Из трех партизанских соединений в двух комиссарами были крымские татары. Комиссарами крымские татары были также в двух бригадах из семи и в десяти отрядах из двадцати восьми.

9. Известные представители крымскотатарской интеллигенции остались в Крыму для подпольной работы. Мы знаем их имена и их судьбы. Известный поэт, член Союза писателей Осман Амит – был оставлен в Крыму для подпольной работы и был расстрелян в 42-м году в гестапо. Известный театральным режиссер, заслуженный артист Али Теминдар, – был расстрелян фашистами, и труп его был сброшен в колодезь. Талантливый артист крымскотатарского театра Решат Асанов – бесстрашный разведчик-партизан, погиб смертью

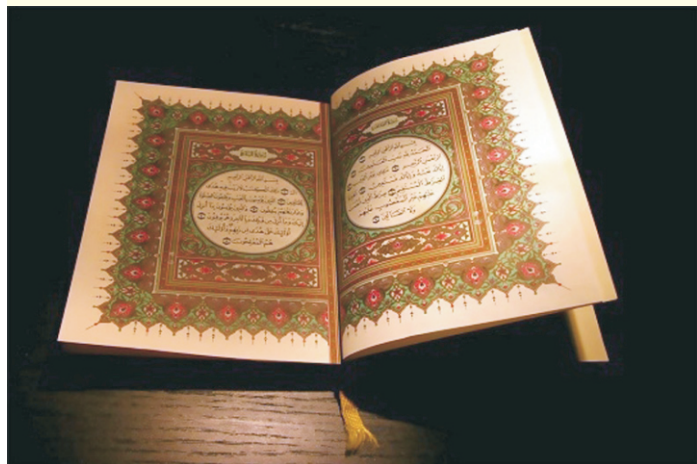
Проблема точности переводов Корана и их соответствие теологическим доктринам ислама

Более чем столетний период перевода Къур'ана и коранических исследований привели к немалому количеству различных переводов и публикаций, в которых Священное Писание изучалось не только как сакральный текст, источник исламского права, но и как литературный, а также историко-культурный памятник.

При этом, несмотря на это, практика переводов Къур'ана остается в фазе активного развития. Продолжает быть главной проблемой точности переводов (смысла и значения), их абсолютного соответствия догматическим положениям, составляющим вероучение ислама, особенно тех фрагментов откровения, которые коррелируют с вопросами богопознания.

Ортодоксальное богословие ислама резко выступает против любых форм таджсима [1] (антропоморфизма), выявляет соответствующую ли они основам ислам-вероучения или нет. В этом процессе важным является выявление особенности и специфику конфликта, который существует между ашаритско-матуридитской богословской школой [2] и адептами антропоморфизма, издающих переводы Къур'ан, которые выполнены в духе их концепций.

Ученые привели разные версии того, почему исламское богословие на определенном историческом этапе своего развития получило название «Ильм аль-Калям» [3]. Причинами, по которым данная дисциплина была названа «Ильм аль-Калям», явились длительные полемики ортодоксальных богословов (Ахлюс-Суннат уаль-Джама'ат [4]) с группировками, относящими себя к исламу (хариджиты [5], мутазилиты [6], джабариты [7], мурджииты [8]).



Было и другое мнение: наиболее острым вопросом, из-за которого возникло множество расхождений, был вопрос Атрибута Всевышнего «Речь» («Аль-Калям»): вечен ли он (что верно) или возник...»

Калям, раскрывая в первую очередь тему богопознания, является стержневой наукой ислама. На его главенствующее значение указывают Къур'ан, высказывания Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям), Его сподвижников и ученых последующих веков. В Къур'ане содержится призыв изучить единобожие. Это указание на изучение науки о Единобожии, то есть Каляма. Толкователи Священного Писания отмечали особую последовательность двух призывов, упомянутых в этом аяте: сначала фигурирует призыв обрести знания о единобожии, что указывает на первоочередность богословия как науки, а уже затем велено просить прощение за совершенный грех, что, в свою очередь, указывает на второстепенные отраслевые науки. Пророк Мухаммад (салляллаху алейхи уа саллям) являлся лучшим знатоком Каляма: «Я – наиболее знающий о Всевышнем среди вас», – говорил

он. Также на вопрос о том, какое деяние является наилучшим, он ответил, что это – вера в Всевышнего и Его Посланника. Сподвижники Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям) также владели Калямом и, отправляясь в какой-либо регион для преподавания, начинали с обучения людей именно этой науке. Так, Пророк Мухаммад (салляллаху алейхи уа саллям), направляя в Йемен своего сподвижника Му'азы б. Джабала, велел ему следующее: «Вера в Единственность Всевышнего должна быть первой, к чему ты призовешь народы из «людей Писания» [9], явившись к ним». Сподвижники отмечали, что сначала обучались у него основам вероучения, а уже затем – Къур'ану.

Ряд исследователей пишут о том, что Калям возник в начале девятого века и начал развиваться в ходе дискуссий, зародившихся в исламе с появлением различных религиозно-политических группировок. Данное утверждение неверно, потому что из него исходит, что Пророк Мухаммад (салляллаху алейхи уа саллям), его сподвижники и саляфиты [10] не владели Калямом как научной дисциплиной, а, значит, и не понимали его ядро: вопросы Единственности Всевышнего, Его Сущности и Атрибутов, а также многое другое. Парируя данное мнение, теологи заявляли, что тому, кто станет утверждать, что от Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям) не передано о том, что он обучал каких-либо сподвижников этой науке, а также то, что никто из сподвижников не учился ей или обучал других, но якобы Калям возник только после них, а потому будь он действительно важен для религии, тогда сподвижники и ученые последующей эпохи в первую очередь владели бы им,

мы ответим следующим образом. Данное утверждение крайне ошибочно, если имеется в виду, что они слепо следовали за кем-либо, не зная рациональных аргументов, доказывающих существование Всевышнего, объясняющих темы Его Атрибутов, Единственности, абсолютного бесподобия, истинности посланничества Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям), а также подлинности чудес, которые он являл людям. В Къур'ане Всевышней порицает тех, кто слепо следовал своим отцам в их поклонении идолам. Они порицаются за то, что следовали своим отцам-язычникам и даже не знали доводов, которые могли бы указывать на якобы истинность своих убеждений. Если же под этим утверждением имеется в виду, что сподвижники не оперировали такими научными терминами, как, например, «аль-джауһар» [11], «аль-арад» [12], «аль-джаиз» [13] и «аль-мухаль» [14], тогда это верно. Однако и многие другие термины, применяемые во всевозможных исламских науках, не употреблял ни Пророк Мухаммад (салляллаху алейхи уа саллям), ни его сподвижники.

Зная это, может ли кто-либо после этого отвергнуть данные науки только из-за того, что их специфическая терминология не применялась ранее? Причиной их неиспользования было то, что во время Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям) не было сектантства и, соответственно, не возникало необходимости детально подвергать

научному анализу те или иные проблемы, а также употреблять специальную терминологию. Тем не менее, необходимо подчеркнуть, что ядром Каляма сподвижники владели еще лучше, чем ученые последующих поколений...». Таким образом, Калям как самостоятельная и центральная наука существовал в эпоху самого Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям), однако не применялся так, как впоследствии его использовали ученые последующих периодов, развивавших эту науку. Введение новых терминов, детальный анализ богословских тем, подробный теологическо-лингвистический разбор тех или иных аятов Къур'ана – все это было реакцией на вызовы времени.

Имам Абу Ханифа, отвечая на вопрос о том, почему он и его коллеги-ученые используют терминологию Каляма, в то время как сподвижники Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям) ею не пользовались, сказал: «Потому что они подобны людям, на которых не нападает враг, из-за чего нет необходимости применять оружие. Мы же находимся в положении тех, кого атакуют, а потому нам необходимо его применить». Имам Аш-Шафий говорил: «Я спросил у имама Малика о том, изучалось ли Единобожие во времена Пророка. Он ответил: «Абсурдно считать, что Пророк Мухаммад (салляллаху алейхи уа саллям) обучил свою общину тому, как удалять нечистоты и [выполнять иные подобного рода акты], но не научил Единобожию». Таким образом, ученые девятого века не были и не могли быть основоположниками Каляма. Здесь следует говорить об их безусловном вкладе в становление, развитие и его трансформацию, но никак не о его создании как дисциплины.

Мутакяллимы [15], развивая Калям, написали большое количество трудов. К таким важным работам относятся, «Аль-Фикъһ Аль-Акбар» имама Абу Ханифы, «Бараат аль-аша'рийин мин 'акъайд аль-мухалифин» имама Мухаммада Аль-Арабий Ат-Таббана, «Рисалат истихсан аль-хауд фи 'ильмиль-калям» и «Маъкалят аль-ислямийин уа ихтиляф аль-мусаллин» имама Абу Хасана Аль-Аш'арий, «Ат-Таухид» имама Абу Мансура Аль-Матуридий, и многие другие.

Мутакяллимы использовали приемы рационального обоснования тех или иных проблем, подтверждая, таким образом, истинность учений Пророков, поскольку методология Каляма не ставит перед собой цель «помирить» рационализм и Священное Писание, но добивается их объединения для общих теологических целей. «Калям доказывает существование Всевышнего и Его совершенных Атрибутов, опираясь на рациональные умозаключения, являющиеся результатом изучения (созерцания) творений Всевышнего.

Также Калям базируется на источниках Шариата – Къуране и достоверных изречениях Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям) (хадисах), которые используются в качестве необходимых доказательств. При этом Калям опирается не на софистские, а исключительно на исламские религиозные концепции. Ученые не ограничиваются использованием рациональных доводов в вопросах богопознания, но они оперируют ими для подтверждения подлинности того, о чем сообщил Посланник Мухаммад (салляллаху алейхи уа саллям).

По мнению теологов ислама, разум человека доказывает истинность закона Всевышнего, но при этом не может служить основой. Философы же объявили разум основой, абсолютно не при-

мая во внимание, переданное Пророками. Они не объединяют рациональные доводы и учение Пророков, хотя здоровое человеческое мышление не вступает в противоречие с тем, что ниспослано Всевышним.

Полемики мусульманских богословов, применявших методологию Каляма, имели место быть не только с группировками, считавшими себя мусульманами и, так или иначе признававшими источники вероучения ислама, но и с представителями иных конфессий, а также атеистами. Две последние группы изначально не принимали в качестве доказательств ссылки на Къур'ан, из-за чего в дебатах с ними использовались рациональные доводы. Здесь будет уместным привести в качестве примера историю Пророка Авраама, который дискутировал с царем Немрудом. В ответ на призыв Пророка Авраама принять ислам, как религию всех Пророков, безбожник Немруд заявляет, что якобы он, а не Всевышний, дарует жизнь и смерть. Далее он велит привести двух людей, одного из которых приказывает казнить, а другого оставить в живых, тем самым демонстрируя Пророку, что якобы он и есть творец жизни и смерти. Ответ Пророка Авраама – пример использования методики Каляма: «Воистину, Всевышний с востока солнце поднимает, тогда же с запада его ты подними». Против такого лаконичного, но в то же время логически обоснованного аргумента, Немруд не нашел контраргументов.

Калям определяет границы богопознания рядом строгих концептуальных установок, сущностное содержание которых закреплено в Къур'ане и достоверных изречениях (хадисах) Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям). Данные установки позволяют уберечь человека от атеизма, антропоморфизма и иных мировоззренческих позиций, противоречащих основам исламского вероучения. Кратко они выражены следующими принципами:

- Богопознание – это знание того, что обязательно атрибутируется Всевышнему, что запрещено Ему атрибутировать и что допустимо;

- познать Сущность Всевышнего, – невозможно;

- размышления, приводящие к отрицанию существованию Всевышнего, – атеизм;

- размышления, приводящие к приданию Ему физической формы, облика или телесных характеристик, – антропоморфизм (таджсим);

- размышления, приводящие к признанию собственной неспособности познать Сущность Всевышнего, совмещенных с твердой верой в Него и Его Пророка – это и есть Единобожие, Вера и Ислам.

Если выразиться более кратко, Калям подчеркивает: предельное, чего может достичь человек в собственном познании Всевышнего, – это категоричная вера в существование Всевышнего, не похожего на то, что Он сотворил и не занимающего места в пространстве.

Ильм аль-Калам в антисектантской борьбе

В последний период жизни сподвижников Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям) в исламской среде зарождаются первые разногласия и возникают сектантские группировки, которые отождествляют именно себя с «чистым исламом».

Ранее различного рода разногласия и противоречия между мусульманами носили исключительно мирный характер, поскольку касались вопросов ис-

ламского права, а не основ теологии. В эпоху ранних сподвижников в исламской среде было достаточно много правовых школ, основателями которых были видные сподвижники Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям): его жена 'Аиша, Абу Бакр, 'Умар, 'Усман, 'Али и другие. Являясь компетентными в этой сфере они могли выносить отличные друг от друга правовые решения по одному и тому же вопросу.

Различные мнения правоведов по тем или иным вопросам явились поводом и возможностью для различных религиозных выводов. Такое было допустимо, поскольку каждый из таких ученых являлся высококвалифицированным исламским правоведом, обладавшим достаточной научной степенью для вынесения правовой резолюции. Они были первыми после самого Пророка, кто издавал фетвы (религиозные заключения) и извлекал из Къур'ана и Сунны необходимые правовые решения. Компетентный в области права ученый, обосновавший свое постановление необходимыми религиозными источниками, имел право на собственное мнение, отличное от мнения другого ученого. Поэтому разногласия такого характера не требовали какой-либо критической оценки и тем более запрета или опровержения.

Когда ситуация изменилась, и сектанты попытались транспортировать новые идеи богословского характера в исламское сообщество, они встретили сопротивление со стороны ортодоксальных теологов. Последние немедленно вступили в полемику с представителями новообразований, а первыми, кто это сделал, были некоторые сподвижники Пророка. «Уже в эпоху сподвижников наука «Ильм аль-Калям» начала применяться в борьбе против сектантства. Так, сподвижники [Пророка Мухаммада] Ибн 'Аббас и Ибн 'Умар, а также табиуны [16] 'Умар б. 'Абдуль-Азиз и Аль-Хасан б. Мухаммад б. Аль-Ханафия выступили с опровержением мутазилизов; имам 'Али опровергнул хавариджей, дахрийцев и антропоморфистов; опровергал хавариджей и Аль-Хабру б. 'Аббас; Ияс ибн Муавия опроверг кадаритов (мутазилизов), правитель 'Умар б. 'Абдуль-Азиз опроверг сектантов из группировки Шаузаба Аль-Хариджиз и написал краткое послание, в котором разгромил мутазилизов; учитель имама Малика Рабиат Ар-Р'ою опроверг мутазилизов Гайляна б. Муслима. Также применял Калям и один из самых известных табиунов: имам Хасан Аль-Басрий...».

«Ученые Ахлюс-Сунат уаль-Джама'ат написали свыше тысячи работ по 'Ильм аль-Калям, в самые разные эпохи, начиная с эры сподвижников, и заканчивая сегодняшним днем». На следующем историческом этапе противостояния защиту ислама возглавили два выдающихся исламских теолога и правовед, которые продолжили использовать Калям: Абу Ханифа и Аш-Шафи'ий.

Абу Ханифа и Аш-Шафи'ий как первые мутакаллимы

Абу Ханифа Ан-Нуман ибн Сабит Аль-Куфий (699–767гг.) – богослов, факйи (исламский правовед) и мухаддис, (хадисовед) основатель и эпоним одной из четырех суннитских правоведческих школ – ханафитского мазхаба. Родился в городе Куфа, где получил общее и богословское образование. Среди его учителей были, и сподвижники Пророка Мухаммада. Его знаменитая работа по исламской догматике «Аль-Фикъх Аль-Акбар» («Большое право») приобрела фундаментальное значение для всего мусульманского мира, не потеряв своей актуальности и в наше время. В ней сформулированы основные положения исламской догматики о Единобожии, Атрибутах Всевышнего, Къур'ане, свободе воли, предопределении и многом другом. В этом сочинении

прослеживается жесткая критика суждений мурджитов и мутазилизов. Под авторством Абу Ханифы вышли и другие работы: «Ар-Рисалят» («Послание»), «Аль-Фикъх Аль-Абсат» («Среднее право»), «Аль-'Алим уаль-Мута'аллим» («Ученый и ученик»), а также «Аль-Уасийят» («Завещание»).

В начале первого столетия по хиджре Абу Ханифа, и его ученики были первыми, кто вступил в диспуты с сектантами по вопросам основ религии, привнеся новации в этот процесс. «Имам 'Абдуль-Къаһир Аль-Багдадий говорил о том, что первыми мутакаллимами Ахлюс-Сунат из числа факйихов были имамы Абу Ханифа и Аш-Шафи'ий. Абу Ханифа написал «Аль-Фикъх Аль-Акбар» и «Ар-Рисалят» против муджассимита Мукъатиля б. Сулеймана. Имам более двадцати раз приезжал в Басру для встречи с такими сектантами, как хариджиты, рафидиты [17], мутазилизы, дахриты и другие. В книге «Манакиб Аль-Кардарий» передано от Халида б. Зайда аль-'Умарий о том, что «Абу Ханифа, Абу Юсуф, Мухаммад, Зуфар, Хаммад б. Абу Ханифа (все – ученики имама. Прим. А.Х.) одерживали верх над сектантами в дискуссиях, применяя науку 'Ильм аль-Калям».

В год смерти Абу Ханифы родился имам Аш-Шафи'ий, который продолжил развивать Калям. Абу 'Абдуллах Мухаммад ибн Идрис Аш-Шафи'ий (767-820) – исламский богослов, правовед хадисовед, а также эпоним шафиитской правовой школы. Являлся «обновителем» (муджадидом) второго века хиджры.

В период деятельности имама Аш-Шафи'ий мутазилизм и антропоморфизм продолжали находить своих сторонников в исламском мире. Имам Аш-Шафи'ий не остался в стороне от этих процессов и внес свою лепту в общее дело мутакаллимов по опровержению вышеуказанных групп. Несмотря на то, что имам прославился именно в области исламского права, острые вызовы того времени подвигли и его на защиту Каляма.

Подобно своим предшественникам, Аш-Шафи'ий вступал в полемические дискуссии с мутазилистами и муджассимитами, а также сочинял труды, направленные против них. «Ученые посвящали себя работе по опровержению сектантов и приверженцев плохих нововведений. Так, Аш-Шафи'ий написал книгу «Аль-Къыяс» в которой опроверг атеистов, утверждавших о вечности бытия, а также книгу «Ар-Рад 'аля Аль-Барахимат», на страницах которой опроверг браминов [18]».

Историк Ибн 'Асакир в книге «Табйин кязиб аль-муфтарий» (стр.339) писал: «Аш-Шафи'ий хорошо владел и понимал 'Ильм аль-Калам. Он не раз вступал в диспуты с приверженцами плохих нововведений, приводил им неопровержимые доводы и безоговорочно одерживал над ними верх».

Также достоверно известно о встрече имама Аш-Шафи'ий с сектантом Хафсом аль-Фард, который был мутазилистом. Между ними состоялся длительный диалог, имам Аш-Шафи'ий привел ему неоспоримые доказательства, опроверг и объявил, что он отступил от ислама. Об этой встрече передано в таких книгах, как «Манакиб Аш-Шафи'ий» имама Ар-Разий (стр.194-195), «Аль-Асма' уас-Сыфат» имама Аль-Байһакъый (стр.252), «Табйин кязиб аль-муфтарий» имама Ибн 'Асакира (стр.339-340) и «Манакиб Аш-Шафи'ий» имама Аль-Байһакъый (т.1, стр.455).

Данные полемики характеризовались такими элементами Каляма, как детальность, обстоятельность и категоричность суждений; ученые активно прибегали к использованию рациональных доказательств, детализировано разбирали источники вероучения, ссылались на правила лингвистики арабского языка и т.п.

Труды и научно-религиозные разработки Абу Ханифы, Аш-Шафи'ий и Малика б. Анаса легли в основу работ и концепций, которые в будущем разработали их коллеги-ученые: Абу аль-Хасан Аль-Аш'арий и Абу Мансур Аль-Матуридий – основатели ашаритской и матуридитской богословских школ соответственно.

Абу Аль-Хасан Аль-Аш'арий и Абу Мансур Аль-Матуридий

В критический период истории мусульманского богословия в разных частях исламского мира проявили себя две выдающиеся личности: имам Абу Мансур аль-Матуридий в Средней Азии (Самарканд) и Абу Аль-Хасан аль-Аш'ари в Ираке.

Абу Аль-Хасан 'Алий б. Исма'ил Аль-'Ашарий – основатель ашаритской богословской школы. Родился в Басре в 873г. Скончался имам Аль-Аш'арий в Багдаде в 935г. Абу Мансур Мухаммад б. Мухаммад Аль-Матуридий (870 – 944гг.) – основатель второй богословской школы в рамках ортодоксального исламского богословия: матуридизма. Имел почётные прозвища «Имам аль-худа» («Имам истинного пути»), «'Алямат аль-худа» («Знамя истинного пути») и «Имам аль-мутакаллимин» («Предводитель мутакаллимов»).

Абу Мансур Аль-Матуридий родился в городе Матуриде близ Самарканда, где в последствии получил образование по ханафитскому фикъху и другим религиозным дисциплинам. Достиг успеха в дебатах, которые вел с представителями всевозможных течений. Он вступал в дискуссии с карамитами [19], шиитами [20], и мутазилистами, посвятив опровержению их взглядов один из своих трудов.

Стараясь разрешить теологические проблемы своего времени, оба мутакаллима работали над такой научной системой, которая разрешила бы кризис и, соответствуя общим принципам Къур'ана и Сунны, положила бы конец экспансии мутазилизма и прочих сектантских доктрин. Кризис выражался с одной стороны в засилье мутазилитских идей с их спекулятивными рассуждениями, а с другой – популярностью буквалистского понимания отдельных фрагментов Корана и изречений Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям). В виду этого, обоим ученым предстояло найти научное решение, которое позволило бы обоснованно занять промежуточную позицию между гиперболическим рационализмом мутазилизов и буквалистским подходом муджассимитов.

Оба ученых работали в рамках концепций, разработанных до них имамами Абу Ханифой, Аш-Шафи'ий и Маликом ибн Анасом. По этой причине будет правильным говорить о том, что в своей сути теологические системы Аль-Матуридий и Аль-Аш'ари существовали задолго до их широкого принятия в мусульманском мире. «Переданные религиозные знания имамами Абуль-Хасаном Аль-Аш'арий и Абу Мансуром Аль-Матуридий есть ни что иное, как основы религии, которые были утверждены учеными предыдущих поколений. Аль-Аш'арий писал свои труды на основе концепций двух школ: имама Малика и имама Аш-Шафи'ий. Придерживаясь этих концепций, он дополнил их доказательной базой и развил. Точно также поступил имам Аль-Матуридий, который для этого использовал работы имама Абу Ханифы».

«Имам Абу Ханифа передал знания таким богословом, как Хаммад, Абу Юсуф, Абу Муты' Аль-Хакам б. Абдуллах Аль-Бальхий и многие другие. Далее по научной цепочке от вышеуказанных ученых получили знания другие теологи: Исмаиль ибн Хаммад, Мухаммад ибн Мукъатил Ар-Разий, Мухаммад ибн Сама'ат и другие. Через них по непрерывной цепочке передатчиков религиозные концепции имама Абу Ханифы дошли до Абу Мансура Аль-Матуридий...»

В период работы Аль-Аш'арий и Аль-Матуридий ситуация складывалась таким образом, что трансформирование ортодоксального Каляма было крайне необходимо. Попытки мутазилитских идеологов бесконтрольно рационализировать веру, догмы и доктрину ислама, были весьма опасны по следующей причине. Мутазилизы, изучив арабские переводы работ греческих ученых и философов, начали применять их философский метод и концепции к интерпретации базовых религиозных принципов ислама, вплоть до принципа «Единобожие». В ответ ашаритско-матуридитская школа закрепила основания ортодоксальной исламской теологии, разработав такую мировоззренческую доктрину, в которой положения учений Пророков, и их рациональная трактовка не противоречили друг другу, а фундаментом этой доктрины были исходные положения ислама.

Ашаритско-матуридитская концепция признавала рациональные доводы как в оценке окружающего мира, так и в анализе божественного Откровения, ниспосланного Пророку Мухаммаду (салляллаху алейхи уа саллям). Также считалось обязательным безоговорочное принятие главных постулатов Веры и лишь затем их доказательность на основе рационализма. Таким образом, в качестве доказательной базы было допустимо использовать логические доводы здравого человеческого мышления, но при этом божественное Откровение, ниспосланное Пророку Мухаммаду (салляллаху алейхи уа саллям), должно было беспрекословно приниматься на веру, из чего следовало подчиненность разума Вере.

«Наиболее известных ашаритов, распространивших ашаритскую школу, – три: устаз Абу Бакр б. Фурак, Абу Исхакъ Аль-Исфариный и судья, имам Абу Бакр Аль-Бакъылляний. Первые двое преподавали в Ираке и странах Азии, а Аль-Бакъылляний на Востоке и Западе. К пятому веку по хиджре мировая община ислама представляла собой лишь два ортодоксальных богословских лагеря: ашаритский и матуридитский. Оставалось незначительное количество приверженцев мутазилизма, антропоморфизма и хариджизма, но все подлинные ученые были либо ашаритами, либо матуридитами».

Несмотря на то, что некоторые различия между матуридитской и ашаритской школами были, нельзя сказать об их противостоянии или конкуренции. Обе школы остались в рамках ортодоксального богословия, но с несколькими различными научными подходами. Так что с течением времени обе были отнесены к одной: ашаритско-матуридитской.

Следует выделить следующие категоричные мировоззренческие позиции ашаритско-матуридитской школы:

- Непримируемая критика таджсима;
- понимание всех аятов Къур'ана буквально, за исключением тех, которые необходимо истолковывать, чтобы не допустить таджсима;
- истолкование тех изречений Пророка Мухаммада (салляллаху алейхи уа саллям), в которых встречаются словоомонимы, некоторые из значений которых ведут к таджсиму.

Таджсим явился одним из главных объектов критики ашаритско-матуридитской школы. Муджассимиты (антропоморфисты) наряду с мутазилистами оказались наиболее опасными группировками, угрожавшими ортодоксальному богословию. Несмотря на то, что богословы ислама предельно внимательно и основательно подошли к критике мутазилизов, не меньше времени было уделено и проблематике таджсима, который с течением времени находил все больше сторонников в исламской среде.

Алим ХАЙБУЛЛА

Продолжение следует...

Май в нашей истории

1223 г., 31 мая – состоялась битва на реке Калке. Весной 1223 года тридцатитысячный отряд под предводительством полководцев Джэбэ и Субэдэя разбило союзное войско кыпчаков и русских.

1538 г., май – умер четвертый крымский хан Саадет Гирай (1492-1538). Правил государством с 1523 по 1532 год. Саадет Гирай провел несколько административных преобразований и модернизировал армию, создав артиллерийские части.

1571 г., 28 мая – Девлет Гирай подошел к Москве. Часть опричного корпуса покинула поле битвы вместе с царем, а оставшиеся жестоко пострадали. Результатом же стал общий разгром вооруженных сил Московского государства. Видные опричные военачальники, участвовавшие в походе как полковые воеводы, подверглись смертной казни: князь М.Т. Черкасский, князь В.И. Темкин-Ростовский, В.П. Яковлев. Больше опричный корпус как самостоятельная боевая сила не собирался. Военная организация опричины рухнула, и впоследствии этот общественный институт был ликвидирован. Опричников лишили привилегированного статуса, а вместе с ним и поместий. Таким образом, начало разрушения специфически опричного землевладения положено в 1571 г., чего желал царь Иван Грозный.

1610 г., май – вступил на крымский трон хан Джанибек Гирай (1568-1636). Семнадцатый крымский хан (1610-1623, 1628-1635). При нем значимость государственного совета Дивана возросла, что характеризует его правления демократичностью. Высокообразованный, знаток литературы и поэзии, он был утонченной натурой. После отставки в 1635 году находился на острове Родос, где и скончался. Похоронен возле мечети Мурад Рейса в отдельном мавзолее.

1637 г., 27 мая – выступил на крымский трон хан Резми БахаDIR Гирай (1602-1641). Правил с 1637 по 1641 год. Добивался независимости Крыма от Османской империи. В мае 1639 года в Бахчисарае казнил авантюриста Смутного времени, князя Петра-Урака Урусова. Резми БахаDIR Гирай «известен как поэт, создавший под псевдонимом Ремзий множество прекрасных лирических произведений», в которых суфийская тематика занимала особое место. После себя хан оставил богатое литературное наследие.

1648 г., 25-26 мая – крымско-казацкая победа над польской армией в битве под Корсунем.

1660 г., 2 мая – в битве у Клужа разгромлен трансильванский князь Дьердь II Ракоци, где решающую роль сыграло войско крымцев. В бою он получает смертельную рану и вскоре умирает.

1684 г., 6 мая – во время вторжения на Подолье крымцы разбивают правобережных казаков у Студеницы. Гетман Могила бежит с поля боя.

1686 г., 16 мая – в Москве подписан «Вечный мир» между Россией и Речью Посполитой. Во исполнение условий «Вечного мира» Россия согласилась совершить поход против Крымского ханства (1687-1689), который обернулся для России большой неудачей.

1687 г., май-июнь – первый и неудачный Крымский поход русского войска под командованием князя Василия Голицына и гетмана Украины Ивана Самойловича.

1689 г., 16 мая – битва в Черной долине. Несмотря на четырехкратный численный перевес русско-украинских войск, крымцы наносят им крупный урон и захватывают 20 орудий.

1736 г., май – русские войска штурмуют крепость Ор-Капы.

1855 г., май – крымтатары, жившие вдоль Черного моря между Перекопом и рекой Альмой, были переселены в Перекопский и Симферопольский уезды. Тогда же из Евпаторийского уезда в Добруджу было выселено около 15 тысяч крымтатар.

1878 г., 6 мая – в Алушке родился Асан Сабри Айвазов (1878-1936), классик крымтатарской литературы, литературный критик, публицист. Как писатель А.С. Айвазов сформировался под влиянием идей И. Гаспринского и революционных событий 1905-1907 гг. Вел активную политическую деятельность. В 1906-1908 гг. близкий сотрудник Р. Медиева по изданию газеты «Ветан хадими», с 1914г. – редактор газеты «Терджиман». В революции 1917-1918 гг. Айвазов редактор газеты «Миллет», дважды избирался председателем Курултая (январь и май 1918 г.), посол Крымского краевого правительства в Турции. Сторонник перевода родного языка на латиницу. Арестован 5.04.1937 г. Расстрелян 17.04.1938 г.

1893 г., 15 мая – в Карасубазаре родился Бекир Чобан-заде (1893-1937) – поэт, критик, ученый-востоковед, тюрколог, общественный деятель, с 1920 г. по 1925 г. возглавлял «Милли фирка». В 1930-1935 гг. он заведовал кафедрой узбекского языка в Ферганском пединституте, преподавал в Ташкентском университете, Бухарском пединституте, избран действительным членом Азербайджанского филиала АН СССР, в 1935 г. избран членом Парижского лингвистического общества. Бекира Чобан-заде арестовали 28 января 1937 г. в Кисловодске. Суд над ним состоялся в Баку 12 октября 1937 г. Был казнен 13 октября 1937 г.

1898 г., 26 мая – родился актер Эмир-Амет Париков (1898-1936), создавший целый ряд интереснейших комедийных и драматических образов: Науфаль в «Лейли и Меджнуне», Низами муллы в «Фаише» У. Ипчи, Айрапета в «Намус» («Честь») А. Ширван-заде и многие другие. Вершиной творчества Парикова было создание образа Дон-Кихота.

1905 г., май – в Санкт-Петербурге в типографии Н.Я. Стойковой издана крымская легенда «Арзы».

1913 г., 23 мая – родилась Зулейха Бекирова (1913) – специалист по ткачеству, гобеленам, крымтатарской традиционной вышивке. Участница многочисленных выставок, среди них в Нью-Йорке (1939), в Киеве (1939). Работы Бекировой хранятся в Крыму, Москве, Санкт-Петербурге, Саранске, Ашхабаде.

1918 г., 10 мая – после освобождения Крыма от большевиков весной 1918 г. для возобновления работы парламента создается Временное парламентское бюро под председательством Аблякима Ильми, товарища Председателя Сеит-Джелилы Хаттатова и секретаря Сеитумера Таракчи.

1918 г., 16 мая – в здании гарнизонного собрания открывается чрезвычайная сессия Крымтатарского парламента (КТП). Заседание было открыто под председательством члена президиума Аблякима Ильми.

1920 г., 27 мая начал работу съезд крымтатарских представителей. Его целью была разработка принципов самоуправления края, решение проблем вакуфов и национального просвещения. Работа съезда завершилась образованием Мусульманского совета по выборам в аппарат будущего самоуправления, а также постановлениями о развитии национальной культуры. На съезде выступил Врангель.

1921 г., 15 мая – по инициативе Ю. Гавена было принято решение направить в Москву, в Наркомнац, телеграмму следующего содержания: «Большинство Крымревкома в составе членов Гавена, Фирдевса, Меметова, Идрисова стоят на точке зрения необходимости провозглашения Крыма Автономной республикой в границах Крымского полуострова, включая Чонгарский полуостров и город Геническ».

1921 г., 21 мая родился Андрей Дмитриевич Сахаров (1921-1989), который неоднократно выступал в защиту крымтатар. В своей Нобелевской лекции «Мир. Прогресс. Права человека» среди непереносимых нарушений прав человека в СССР он назвал и дискриминацию крымтатар: «Свобода передвижения, выбора места работы и жительства... продолжает нарушаться для сотен тысяч крымских татар, 30 лет назад с огромными жестокостями выселенных из Крыма и до сих пор лишенных права вернуться на родную землю».

1922 г., 2 мая в г. Алуште родился Гирей Баиров (1922-1999), профессор, доктор медицинских наук. Работал в г. Ленинграде детским хирургом. В 1959 г. избран зав. кафедрой хирургии и ортопедии Ленинградского мединститута. Автор нескольких монографий по детской хирургии. В 1963 г. – доктор медицинских наук, профессор, член Академии медицинских наук. Гирей Баиров скончался 6 июля 1989 г. в Москве.

1922 г., 22 мая родился Амза Аблаев (1922-1998) – общественный деятель, участник национального движения крымтатарского народа.

1925 г., 21 мая родился Черкез-Али (Аметов) (1925-2005), писатель, поэт, публицист.

1927 г., 1 мая в д. Айсерез Судакского района родился Фейзи Рахман Юртер. Писатель, участник национального движения, во время войны в 1944 г. его в качестве оstarбайтера вывозят в Германию, где он организывает молодежную организацию скаутов из соотечественников, находившихся в лагере. В 1948 г. получил убежище в Турции. Окончил лицей, получил диплом Анкарского университета. Возглавлял в Анкаре общество культуры и взаимопомощи крымтатар. В 1980-90 гг. работал советником в юридическом агентстве в городе Гамбурге. Публицистическая деятельность Фейзи Рахман Юртера началась в 1990 г. в журнале «Йылдыз». Его перу принадлежат статьи, очерки, воспоминания, стихи. В 1998 г. в Турции издана книга «Йигиримджи асырда Кыырым» («Крым в двадцатом столетии»).

1928 г., 9 мая был расстрелян Вели Ибраимов (1888-9 мая 1928), общественно-политический и государственный деятель, член ВКП (б) с 1918 года, председатель ЦИК Крымской АССР (1924-1928). В январе 1928 года Вели Ибраимов был исключен из партии, в феврале – арестован. Вели Ибраимов и бывший секретарь крымского Общества содействия переселению и расселению крымтатар Мустафа Абдулла были приговорены к высшей мере наказания. В ночь на 9 мая 1928 года они были расстреляны. Реабилитирован решением Верховного Суда Российской Федерации 20 июня 1990 года.

1928 г., 14 мая в г. Москве родился Григорий Матвеевич Александров, автор поэмы «Факел над Крымом» о самосожжении Мусы Мамута. Григорий Александров является одной из незабываемых личностей в истории крымтатарского национального движения. Крымтатарский народ относится с огромным уважением и чтит его память.

1928 г., 24 мая в г. Алуште родился Кязим Эминов (1928-1976) – живописец, художник широкого диапазона. Окончил Самаркандское художественное училище и в Ташкенте Республиканское художественное училище им. П. Бенькова. В 1955 году был принят в Союз художников СССР. За короткую творческую жизнь он создал картины, отражающие историю узбекского народа; пейзажи, воспевающие красоту родного Крыма, портреты своих современников. Расцвет таланта художника относится к последнему периоду его творчества – 1970-1976 годы, когда им была создана серия великолепных крымских пейзажей. 2 мая 1976 года жизнь Кязима Эминова трагически оборвалась в автомобильной катастрофе в возрасте 48 лет.

18 мая – День памяти жертв депортации крымтатарского народа.

1944 г., 18 мая – проведены акции по выселению крымтатар за пределы полуострова. Участник этой акции А.Л. Веснин так описывает это событие: «Мы заходили в дома, поднимали хозяев с постели и объявляли: «Именем Советской власти! За измену Родине вы выселяетесь в другие районы Советского Союза». На сборы давалось два часа, каждой выселяемой семье разрешалось брать с собой 200 килограммов груза. Депортация осуществлялась на основании постановлений Государственного комитета обороны от 11 мая 1944 г. (крымские татары), от 2 июня 1944 г. (крымские болгары, греки, армяне), от 24 июня 1944 г. (жители Крыма турецкого и иранского подданства). В момент прибытия на спецпоселение было учтено 228392 человека, выселенных из Крыма, без умерших и бежавших во время транспортировки. Депортированные из Крыма относились к категории спецпоселенцев, выселенных навечно».

1952 г., 25 мая – состоялась сессия отделений истории и философии АН СССР по вопросам истории Крыма, решения которой положили начало фальсификации истории и культуры крымтатарского народа в советской историографии.

1957 г., 1 мая – день выхода первого номера газеты «Ленин байрагы» (г. Ташкент Узбекистан). Основной костяк редакции газеты составили известные писатели и журналисты: А. Ислямов, А. Дерменджи, Ю. Болат, Р. Тынчеров и др. Являясь более 10 лет единственным изданием на крымтатарском языке, «Ленин байрагы» пользовалась огромной популярностью среди народа. В условиях тоталитарного советского режима, несмотря на идеологическую направленность и жесткую цензуру со стороны партийных органов, «Ленин байрагы» в определенной мере способствовала формированию самосознания народа, сохранению родного языка, культуры и традиций.

5-7 мая – Хыдырлез – праздник земледелия. Хыдырлез – национальный праздник крымских татар. По одной из легенд название праздника Хыдырлез включает два имени святых Хыдыр и Ильяс. Святые непрерывно путешествуют по всему свету,

Эпизод из жизни

Часть 1

В 1941 г., когда началась война, у Мензе Аджи Мамеди из села Улу-Озен было четверо взрослых детей: Айше, Шейде, Зюре и Сейт-Яхуб. Зюре была медсестрой и вместе с братом Сейт-Яхубом ушла на фронт.

Война безжалостно прошла по судьбе Зюре. Обожгла, исковеркала душу, разрушила ее счастливую жизнь и мир, в котором она жила, помешала реализовать самые заветные ее мечты. Погубила любимого мужа, разлучила с родными, лишила материнского счастья. Сколько пришлось пережить, чтобы в этой страшной войне уцелеть. Не дает покоя война, из глубины сознания приходя во снах, напоминает о себе то ревом самолетов, свистом летящих вниз бомб, грохотом взрывов, то выстрелами пушек, разрывами снарядов, то криками, стонами раненых. На войне эта безумная смерть, бушующая, ранила, убивала людей. Она ненавидела смерть так же, как и войну. И помнила сон, где она идет по степи, перепаханной бомбами, снарядами, а впереди степь красивая цветущая, но грязь, комьями налипая на сапоги, не давала идти дальше. С большим трудом достигла она цели.

Но как забыть войну? Эту незаживающую рану души. Бесчеловечную, жестокую войну, где каждый переживал страшную трагедию и страдал каждый по-своему.

Ведь сама жизнь порой напоминает о ней. Может быть, чтобы люди не забывали войну, переосмысливая прошлое, извлекали уроки для будущего. Зюре видела войну своими глазами и помнила ее всю жизнь.

Помнила, как в мае 1942 года войска Крымского фронта с боями отходили по степи к побережью Керченского пролива к переправам на Таманский полуостров. Наступая, гитлеровцы стремились захватить эти переправы. Вели интенсивный огонь всеми средствами боевой техники, особенно авиацией.

Командованием Крымского фронта было приказано оборонять рубежи. Группы и подразделения отходящих частей фронта присоединялись к оборонявшимся войскам. Оборонявшиеся муже-

ственно сражались, не имея приказа на отход, отражали атаки противника, порой даже переходя в контратаку, хотя боеприпасов и оружия недоставало.

Вместе с воинами шли по дорогам медики, всегда готовые оказать помощь. И, конечно, делали все возможное, чтобы спасти жизни людей. На поле боя приходилось бегать и под свист пуль короткими перебежками, и ползать по-пластунски, раны обрабатывать, когда все сотрясало вокруг от грохота взрывов бомб и снарядов, оказывать помощь раненым и выно-



сить по возможности их с поля боя, помогать эвакуировать в тыл и сопровождать.

Но самое тяжелое испытание, когда не в силах еще чем-то помочь, а человек, умирая, надеется, что будет жить. Надеялись и медики, веря в чудеса, обрабатывали раны и мысленно читали молитвы. Ведь все бывало на войне. И закрывали глаза с болью тем, кто уже не нуждался в помощи. Шли бои, потери были тяжелые.

А была весна, шли благодатные дожди. Степь особенно была красива в это время года. Все живое: кустарники, трава, цветы – тянулось к солнцу, к теплу, желая жить.

8 мая после ужасной бомбежки и артобстрела, несмотря на ожесточенное

сопротивление наших войск, противник все же смог прорвать оборону и перейти в наступление. Боевая техника, пехота противника двигалась по трассе Феодосия-Керчь. Оборонявшиеся были вынуждены отступать по степи и по грязи на восток к переправам небольшими группами.

Вместе с Зюре служила и ее подруга фельдшер Джевири Зевриева, родом из села Акманай. Недалеко от Керчи была деревня Аджи-Менди (после выселения крымтатар в 1944 г. ее сровняли с землей), там жила ее сестра Афизе с семьей. Мать Джевири Медине, сестренка Месайбе и дети Джевири (дочь Лиране (1938 г.) и сын Фикрет (1939 г.)) жили в Акмане. Они, спасаясь от частых бом-

средств. В первую очередь переправляли военное имущество и раненых.

Противник часто бомбил город, переправы, отходящие судна и пролив. Было много раненых, убитых на берегу. В море было видно много трупов убитых и утонувших. Везде царил паника и полная неразбериха.

Не имея возможности дойти до Керчи, подруги остались в деревне. Через некоторое время Зюре с трудом удалось вернуться в родное село Улу-Озен.

Здесь гитлеровцы бывали нечасто. Часть жителей села ушли в лес к партизанам, а ночью приходили в село за продуктами. Около села был деревянный мост через реку, его и теперь называют партизанским. Осенью 1943 году, чтобы изолировать население от партизан, гитлеровцы сожгли жителей и сожгли все село. Зюре с матерью оказалась в соседнем селе Кучук-Озен. Жили недалеко от мечети с семьей сестры Айше. Их дом в селе Улу-Озен сгорел дотла. Только в начале весны 1944 года жители стали возвращаться в сгоревшее село и как могли обустроивались на пепелище. А 18 мая 1944 году все они были депортированы в Среднюю Азию.

Трагично сложилась судьба Джевири. В начале 1944 года ее муж Саид Абдураимов был в числе высадившихся на Керченский полуостров десантников. Десант был разбит, раненый Саид и те, которые остались живыми после сражения, были взяты в плен. Саида посадили в тюрьму в Керчи. Служившие в полицию свои люди сообщили об этом Джевири и смогли тайно устроить с ним свидание. Она и ее друзья пытались спасти Саида, но безуспешно. Возвращаясь после свидания с мужем, Джевири оказалась в зоне бомбежки советских самолетов и погибла. В эти же дни Саид Абдураимов был расстрелян гитлеровцами.

Их детей воспитывали сестры Джевири, жившие в деревне Аджи-Менди. При депортации умерла ее мать Медине. Остальные члены семьи попали в Узбекистан, в поселок Нефтепром Южный-Алмашик, где в результате болезни в 1945 году умерла Лиране, а Фикрет погиб в 1971 году в городе Фрунзе.

Продолжение следует...
Мунире МАГАМЕТОВА

помогая людям. Хыдыр обходил Землю справа, а Ильяс – слева, и встречаются они в той точке земли, где завершились хозяйственные работы, окот скота. Начинается 5 мая с большой уборки по дому, выпекаются национальные блюда – калакай, кобете, сары-бурма. Неотъемлемая часть праздника – перекачивание заранее испеченных хлебцев – калакаев. Если калакай упадет лицевой стороной вверх – будет хороший урожай, если наоборот – год будет неурожайным. Веселье заканчивается исполнением танца «Хоран». Праздник земледелия отмечается в первую пятницу месяца мая.

1992 г. 5 мая – 7-я сессия ВС Крыма приняла Акт о провозглашении государственной самостоятельности Республики Крым. 6 мая приняла Конституцию Республики Крым.

1993 г., 18 мая – Постановлением Совмина Крыма за № 96 создано государственное учебно-педагогическое издательство «Крымучпедгиз».

1994 г., 26 мая – в Старом Крыму состоялся первый выпуск начального крымско-татарского класса. 17 школьников четыре года обучались на родном языке под руководством Айше Чобановой. Учителя и родители для обучения детей по крупным собирали школьные материалы, учебники, пособия и т.д.

1995 г. 14 мая – в рамках второго молодежного Курултая было принято решение считать 14 мая Днем крымско-татарской молодежи.

1997 г., 10 мая – в австрийском городе Пертшах на 42-м Конгрессе Федерального Союза европейских национальных меньшинств Меджлис крымско-татарского народа стал действительным членом этой авторитетной международной организации. Учрежденный в 1949 году Федеральный Союз ставил перед собой цель – защиту прав коренных народов и национальных меньшинств Европы, пострадавших во время Второй мировой войны.

1998 г., 16 мая – в селе Таракташ (Дачное) на возвышенности Орман-Тепе состоялось открытие памятника народному герою крымтатар Сеитогьлу Сейдамету. В этот день таракташцы собрали останки, надгробные камни и плиты бывшего кладбища и перезахоронили на Орман-Тепе.

1999 г., с 6 по 24 мая в Крыму состоялись массовые мирные акции протеста крымтатар под лозунгом «Долой национальное бесправие. Восстановить

права крымско-татарского народа». 6 мая из п. Хыдырлез близ г. Керчи началось пешее шествие крымтатар в рамках запланированного марша «Акция протеста-99», приуроченного к 55-ой годовщине депортации из Крыма крымско-татарского народа. Керченская колонна – одна из семи колонн, которые начали свое шествие в других крупных населенных пунктах Крыма и 18 мая встретились в Симферополе на общекрымском траурном митинге. После общекрымского траурного митинга 18 мая был разбит палаточный городок в Симферополе перед зданиями правительства и парламента. Руководителем штаба был назначен Джульверн Аблямитов.

1999 г., 17 мая – в центре Симферополя на площади Советской перед Домом кино, который больше известен как кинотеатр «Симферополь», был открыт памятный бюст советскому диссиденту Петру Григоренко.

1999 г., 18 мая вышел Указ президента Украины «О Совете представителей крымско-татарского народа», который гласил. «В целях более оперативного решения политико-правовых, социально-экономических, культурных и других проблем, связанных с адаптацией и интеграцией депортированного крымско-татарского народа в украинское общество, неопределенностью правового статуса Меджлиса, избранного Курултаям крымско-татарского народа, в соответствии с пунктом 28 статьи 106 Конституции Украины

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Образовать при Президенте Украины Совет представителей крымско-татарского народа как консультативно-совещательный орган.
2. Назначить Джемилева Мустафу председателем Совета представителей крымско-татарского народа. Утвердить персональный состав Совета представителей крымско-татарского народа.
3. Председателю Совета М. Джемилеву представить в месячный срок проект Положения о Совете представителей крымско-татарского народа.

Президент Украины Л. Кучма».

2000 г., 5 мая – площадь перед центральным рынком в Симферополе получила новое имя. С этого дня она называется площадью имени Амет-Хана Султана. Это стало возможным благодаря инициативе ветеранов Великой Отечественной войны Айдера Мустафаева, Фикрета Меметова, Амди Усеинова и многих других, вынесших на рассмотрение сессии горсовета предложение увековечить память дважды героя Советского Союза, легендарного летчика-испытателя, присвоив площади его имя.

Литературно-художественное наследие

Специфика лирических рассказов Джевдета Аметова

Джевдет Аметов (1917-1995) – известный писатель второй половины XX века, яркий представитель крымскотатарских «шестидесятников», который «специализировался» на малых и средних прозаических формах. Развитию его таланта, надо полагать, способствовали обучение до войны на факультете крымскотатарского языка и литературы Крымского пединститута, работа в системе народного образования (г. Андижан) и редакции радиовещания на крымскотатарском языке Гостелерадио УзССР.

Тематический спектр его произведений составляют воспоминания о детстве, фронтовые будни, ужасы войны и его последствия, взаимная симпатия, которая так и не переросла в настоящее чувство вследствие войны или предательства, а также лагерная проза, написанные по основе личного опыта. Эти особенности позволяют говорить об определенной документально-очерковой специфике произведений Джевдета Аметова.

Одной из интересных направлений творчества отмеченного писателя являются его лирические рассказы, которым присущи сюжетно-фабульные несовпадения, цельная композиция, меткая ретардация и, как правило, раскрытие проблемы посредством диалога героев произведений. В этом контексте примечательны рассказы «Когда цветет сирень» (1964), «Молодость приходит лишь раз» (1968), «Первая любовь» (1975), в которых событийные связи подаются в сочетании с портретной, психологической и пейзажной детализацией, наличие же эпилога в произведении «Когда цветет сирень» лишней раз поясняет выигранность лирического начала в выражении неугасающих чувств главного героя рассказа.

В рассказе «Когда цветет сирень» на счастливом пути молодых возникает препятствие – война, которая вносит свои коррективы в судьбы героев. Казалось бы, взаимоотношения Диляры и молодого человека складываются весьма ожидаемо – наш герой, не веривший в любовь с первой встречи, начинает

смотреть на мир иными глазами. Сиреневая аллея, в которой они беседовали ночью напролет, станет символом счастливой встречи, вновь и вновь возвращающей главного героя – диететического нарратора (повествование ведется от первого лица) к тем приятным воспоминаниям даже по прошествии многих лет. Однако эта же сирень позже предстанет и в другом качестве: спустя годы сирень будет напоминать главному герою рассказа о «короткой и счастливой встрече» влюбленных, в то же время, однако, оно отзывается болью о несбывшейся мечте – Диляра, ожидавшая нашего героя с фронта, оказывается угнанной в Германию. В этом контексте примечателен момент, где подруга Диляры сообщает вернувшемуся с войны молодому человеку о том, что Диляра могла избежать участи оstarбайтера, выйдя она замуж. Однако ее погубило признание в том, что она «ждет своего парня, никто другой [ей] не нужен...». Сирень как предвестник начала весны вызывает в герое рассказа двойное чувство: радуется, потому что приближается Первое мая, и огорчает, поскольку оживают душевные раны...

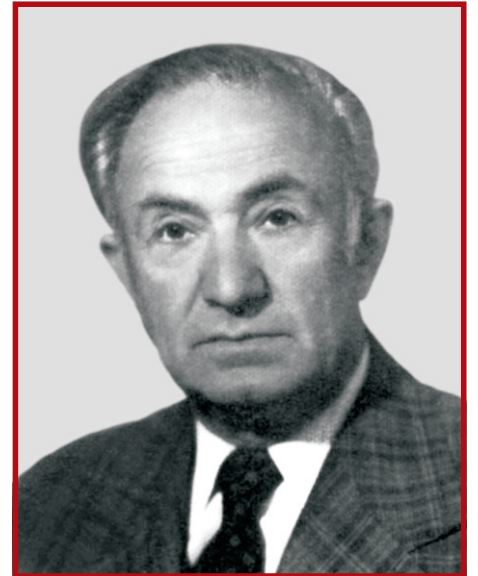
Как важнейшие композиционные приемы смысловые повторы в прологе и эпилоге рассматриваемого рассказа концентрируют наше внимание на противоречивости бытия. Эта оппозиция, сочетающая в себе лиричность и трагичность, вызвана противоречивым ходом истории, когда война нарушает устоявшийся миропорядок. Здесь автор сознательно акцентирует психологический настрой своего героя: «...Иногда, когда выпадала редкая минута отдыха возле костра или в землянке, перед глазами возникал образ улыбающейся из-за сирени Диляры. Тогда я думал, что не погибну, если даже в меня попадет пуля или проедет по мне танк, потому что я непременно должен был увидеть Диляру и выразить ей свои чувства»...

Как явствует, концепцию рассматриваемого прозаического полотно Джевдета Аметова составляет противоречивость бытия. Тема, конечно, не нова. Однако ее специфика состоит еще и в том, что в малой прозаической форме

охвачен продолжительный временной отрезок. Отмеченный прозаик, художественному перу которого присущ легкий стиль, сумел в лаконичной форме связать два начала бытия – ощущение счастья и отчаяния. При этом такое качество рассказа, как лиричность, оказалась доминирующей.

В рассказе «Молодость приходит лишь раз» события разворачиваются вокруг образа Усние. Она осталась без отца в двухлетнем возрасте, а без матери – в девять лет. Постоянно испытывающая на себе выпадения тети по матери, она вынуждена переехать в общежитие, предоставленной ей фабрикой. На горизонте сверкнула надежда на лучшее устройство жизни в виде встречи с Бекиром. Последний, активно выказывая знаки внимания, пробуждает в сердце Усние искренние чувства. Эти отношения показаны через прием ретардации. Кульминацией рассказа выступает информация о том, что Усние ждет ребенка, но уже без Бекира – та их близость была не истинным чувством, а лишь сиюминутным увлечением. Безысходность и мрачные мысли Усние (желание уехать далеко, ожидание писем от Бекира, предложение отдать ее новорожденную Гульджиан в другую семью) в конце концов увенчались успехом. Такой исход автор выразил следующими словами: «Усние оступилась на жизненном пути, но не упала. Рядом с ней настоящие друзья. Она опять вернулась к жизни. Бекира же волны судьбы обязательно выбросят на берег».

Рассказ «Первая любовь» построен по принципу рассказа в рассказе. Лирическое начало в нем разворачивается через повествование завуча о встрече с молодым учителем литературы Арсеном Шабановичем, недавно начавшем работать в их школе, но уже успевшем показать себя с положительной стороны. Все бы ничего, да вот события, приключившиеся с ним, заставили этого учителя перевестись в нынешнюю школу. Оказалось, что его первые отношения – отношения с Заремой не сложились из-за его назначения в другой район, где Зареме жить было бы некомфортно. Во второй же истории фигурирует имя влюбленной



в него Земфиры – ученицы Арсена Шабановича, явившейся в его дом, отчего в прежнем школьном коллективе поползли склоки. Арсен, делясь пережитым со старшим коллегой, пытается объяснить причину своего неожиданного трудоустройства в середине учебного года в школе... Случай с Земфирой вскоре был позабыт. Однако думы о Зареме не дают покоя...

По мнению автора, «если люди встречают по-настоящему большую любовь, смысл жизни они понимают еще глубже, и даже в старости чувствуют себя счастливыми». Последнее высказывание составляет жизненное кредо героя-повествователя, за которым просматривается сам автор. Он как бы примеряет жизненный опыт к своей судьбе, а значит, дает материал для размышления...

Литературно-художественное наследие Джевдета Аметова заслуживает серьезного изучения. Тематика его произведений разнообразна. В своих лирических рассказах автор пытается донести до читателя моменты судьбы, которые не сложились в силу объективного или человеческого фактора. Как правило, выражению авторской концепции предшествуют чувственные взаимоотношения героев, показанные посредством приема ретардации.

Шевкет ЮНУСОВ

Подведены итоги конкурса «Носа-і Subyan»

В Акмесджите (Симферополе) подвели итоги конкурса методических разработок «Носа-і Subyan» для воспитателей детских садов и центров дополнительного образования с крымскотатарским языком обучения. Жюри отметило высокий уровень подготовки конкурсантов. Среди 12 работ экспертная комиссия выбрала 6 лучших методических разработок. Победителей наградили ценными подарками. Конкурс проводится, общественной организацией «Истикъбаль» при поддержке



детского журнала «Арманчыкъ» и студии «Qaradeniz production». Участники представили работы в 2-х номинациях: «Методическая разработка дидактических игр» и «Методическая разработка подвижных игр и малоподвижных игр». Методички написаны на крымскотатарском языке и рассчитаны на детей от 2 до 7 лет. Член жюри конкурса Милляра Сеттарова рассказывает: «Серьезно оценивались работы. Содержание конспектов, методические приемы, применяемые при составлении уроков, правильная постановка целей и задач в задании — по этим критериям мы оценивали участников. Из 12 работ 6 работ стали лучшими». На основе работ победителей будет выпущено методическое пособие с планами-конспектами занятий.

crimeantatars.club

Адрес редакции:

с. Родниковое, Симферопольский р-н, Республика Крым, тел.: +7978 091-10-02 e-mail: avdetgazeta@gmail.com

Главный редактор
Кайбуллаев Ш.Э.

Мнения, высказываемые авторами, не всегда совпадают с позицией редакции. Ответственность за точность изложенных фактов несет автор. При перепечатке материалов ссылка на газету «Авдет» обязательна.

Отпечатано: ООО Полиграфический центр «Новая Эра», г. Симферополь, ул. Жени Дерюгиной, д. 4, офис 1. Объем 1.п.л. Печать офсетная. Тираж 999 экз. Заказ №

Детская мода по-крымски

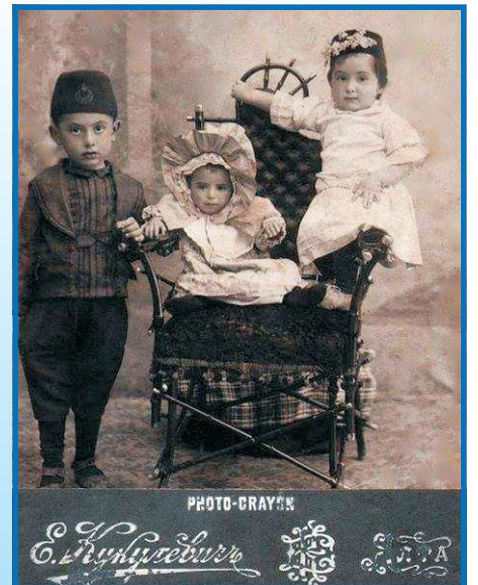
Сохранилось мало упоминаний о том, как одевались в старину дети крымских татар. Возможно, от того, что детская одежда выкраивалась по образу и подобию нарядов взрослых.

Мальчики носили рубаху – «кольмек». Широкие в бедрах штаны, так же как у взрослых, сужались к щиколоткам. Ширина пояса зависела от возраста – чем моложе владелец, тем уже «кыушак». И точно так же как отцы, мальчишки надевали на голову шапку – «кълпакъ», сшитый из грубого дмотканого сукна, шерсти или каракуля.

Костюм для девочек шился в ярких, разноцветных тонах: красном, зеленом, голубом.

«Красная, кругленькая шапочка с золотом («фес») на голове всякой молоденькой девушки. Бешмет с открытой грудью, узкий в плечах, с непомерно длинными и узкими рукавами, всегда цветной...; у пояса он обвязан еще одним или двумя цветными платками наподобие юбки и из-под платков этих видны только нижние складки очень широких и тоже цветных шаровар.

Самая крошечная, двухлетняя девочка имеет свою крошечную шапочку,



свой бешметик по мерке – это добрый обычай», – писал в своих «Очерках Крыма» писатель-путешественник, крымовец Евгений Марков в 1872 году.

Фото сделано в студии ялтинского фотографа Е. Кукулевича. Есть информация, что это внуки Исмаила Гаспринского от первого брака – Девдет, Нияр и Мерьем. Фото из коллекции Низами Ибраимова