



avdet

Издається с 15 юля 1990 года

№23 (1113) 13 юля 2020 года

ДЁРТ бизни кьуртараджакъ!



Нариман ве Левиза Джелил кьорантасы.
Балалары: Адиле, Эмине, Джемилъ.

3 avdet

В богатой и давней истории крымтатарского народа начался новый период, который диктует нам свои правила и ставит перед нами нелегкие задачи. На долю нашего народа пришлось и продолжает выпадать много испытаний. И потому среди приоритетов нашей газеты – показать потенциал крымтатарского народа, мобилизовать его вокруг национальной идеи и с достоинством дать отпор новым вызовам современности.

Шевкет КАЙБУЛЛА

Земля родная – боль и радость

Многие из нас, приезжая в Крым, и не подозревали, что окажутся свидетелями исторического события – возвращение крымских татар.

В 1988 году первые учащиеся-татары появились в нашей школе, в моем тогда 8-м классе. С особенным чувством радости и волнения шел я в тот день на занятия. С радостью – потому что был рад за детей этого народа, получившим, наконец-то, как и все прочие дети, возможность учиться на земле своих предков и применять полученные знания во благо и процветание своего края. А с волнением – потому что не знал еще, как вольются они в круг своих незнакомых сверстников, как они примут друг друга, да и как с ними сложатся отношения у меня.

С любопытством мы смотрели друг на друга, приятно воспринимались на слух необычные для меня крымскотатарские имена Асие, Зера, Айдер... Вскоре с радостью я обнаружил, что новенькие гармонично вписались в наш коллектив, но отличие все-таки было, проявлялось оно в беседах, в том психологическом настрое, который мог быть только у народа, долгие годы прожившего в изгнании, униженного и оскорбленного, народа, который в результате всех мытарств не потерял чувства своего достоинства и гордости за свою нацию.

Наверное, многим трудно понять, какие испытывает чувства девочка или мальчик-подросток, оказавшись на земле, любовь к которой привили с молоком матери и о которой им столько было рассказано родителями с ранних лет. Конечно, это чувство восторга перед этой прекрасной землей и, видимо, также и чувство обиды за то, что их когда-то лишили ее. А это присуще каждому человеку. Сложное психологическое противостояние надо уважать нам, взрослым, и особенно учителям.

Никогда не забыть мне слез моей ученицы Зеры, когда, читая отрывок из поэмы Твардовского "По праву памяти" на встрече с делегацией школьников из Латвии, она вдруг разрыдалась. Эти слезы, я думаю, потрясли тогда не только меня, но и гостей, которые впервые соприкоснулись с трагедией, переживаемой крымскотатарским народом. Это были слезы, которые заставляли задуматься о многом, а, может быть, и пересмотреть некоторые свои взгляды на существующие в Крыму проблемы...

Девочка читала отрывок из произведения русского автора, с болью описавшего трагедию другого народа. Ее до слез тронуло то, что другой понял боль ее души, крик ее сердца. Кто-то думал о ее народе, а значит – и о ней. Она поняла, что сердца людей других национальностей, людей чистых и честных, бьются в унисон с сердцем ее народа, что ее народ не одинок, что есть немало людей, которые хотят помочь ему, а значит – и ей, жить на благословенной земле ее прародителей, на которой только и возможно подлинное человеческое счастье. Она вдруг ощутила единение людских душ после бездны разлада и унижений. Ее тронуло и согрело внимание и участие другого, так как именно эти качества свойственны ее соотечественникам.

Наверняка те, кто общается с крымскими татарами, бывает в их семьях, отмечает удивительное гостеприимство, дружелюбие, трудолюбие и щедрость этого народа. С гордостью мне говорит мама моего ученика Марлена о том, что все хозяйство в доме держится на нем. И действительно, глядя на натруженные руки Марлена, я верю, что они способны создавать только прекрасное, прежде всего своим умением, желанием и готовностью работать и помогать. Поэтому понятны чувства его матери, чувства гордости, радости и счастья, что ее сын, прежде всего, созидатель, знающий свои корни, почитающий старших, уважающий мать, как это и принято в мусульманской семье.

Я также верю, что наша Асие станет гордостью Крыма, а Эльдар своим музыкальным талантом прославит себя и свой народ.

Глядя на своих выпускников, я уверен: все они займут достойное место в жизни, и мы будем только гордиться ими, потому что не может быть несчастным народ, чье сердце и душа истосковались по отчужденности в чужбинных стенах духовного плена; не может быть нетрудолюбивым народ, чьи руки по наследству передались красивыми своими мозолями, своею стальной крепостью и силою, способной сегодня возродить нуждающуюся в помощи истинных земледельцев землю своих предков.

Ю.И. ЗАПОРЖЧЕНКО, учитель Голубинской средней школы Бахчисарайского района

Avdet и его политика

У каждого СМИ есть своя политика и свои принципы существования. Avdet не исключение. Изначально наше издание было флагом общественного мнения. Мы всеми силами пытались не превратиться в приторное старомодное национальное издание.

Даже дежурные скучные выписки из протоколов, новости мы старались преподнести так, чтобы их было интересно читать. Мы избегали слащавых лестных статей, наоборот, практиковали критику в адрес тех, кто ее никогда в свой адрес не слышал. Да, были обиженные отзывы, да, с сотрудниками редакции не здоровались при случае. Но мы добились того, что наше мнение стали ценить, к нему стали прислушиваться, и если Avdet о чем-то писал положительный отзыв, то, значит, к этому стоит присмотреться. Словом, мы шли по пути современной газеты. Конечно, работать всегда есть над чем. Но 2014 год застал нас как раз на этом пути. Оказавшись на грани закрытия, мы все-таки нашли выход и, существенно сократив тираж печатного издания, ушли в онлайн. Но и здесь вынуждены балансировать, поскольку находимся под строгим контролем и весточки контролеров получаем регулярно.

Конечно, это все внутренние дела редакции, о которых мы не распространяемся. Но есть и реакция наших читателей. Хочется сказать, что если бы мы прислушивались ровно ко всем комментаторам, нас бы уже не было. Хотя, наверное, некоторые этого и ждут.

К примеру. Публикуем информацию о выходных днях, которые ждут крымчан на грядущей неделе. Прилетает комментарий: кому это нужно? Мне знать об этом, необходимости нет. Ок. А что касается тех, кто планировал посетить какое-то государственное учреждение, чтобы решить насущные проблемы? Вот ехал он на общественном транспорте, к примеру, через весь город, а учреждение закрыто.

Слово к читателю

Состоялось!... Таким словом мы хотели бы отметить выход первого номера периодического издания Организации крымскотатарского национального движения. Будучи одни из самых первых массовых национально-демократических движений в постсталинский период истории страны, Национальное движение крымских татар на разных этапах своего развития переживало спады и подъемы. Тысячи мужественных сынов и дочерей народа прошли через судилища «самого гуманного» строя, сотни из них испытали ужасы и лишения советских лагерей. В своей борьбе крымские татары не были одиноки – лучшие представители других народов поддерживали нашу борьбу и разделяли нашу участь. Имена Петра Григоренко, Андрея Сахарова, Алексея Костерина и многих других навечно сохраняются в памяти народа.

Многие трудности Национального движения обуславливались различными обстоятельствами, в том числе и невозможностью ранее создания своего периодического издания. Рано или поздно все общественные и политические организации в своем становлении подходят к такому моменту, когда их дальнейшее развитие и достижение объявленных программных целей в значительной мере возможно с распространением доступной широкой общественности информации.

Цель газеты провозглашена в ее названии – «Авдет» / «Возвращение на Родину». Этой благородной цели можно добиться, прежде всего, объединением всех крымских татар и прогрессивной общественности, поддерживающей борьбу нашего народа за свое неотъемлемое право жить на Родине и иметь свою государственность. Несомненно, и то, что для достижения этой цели газета должна консолидировать своих читателей на идеях гуманизма демократии, уважительного отношения к духовным ценностям всех национальных групп, проживающих в Крыму.

Однако в таком случае мы вправе рассчитывать на понимание и поддержку всеми национальными группами целей нашего Национального движения. В то же время газета должна быть беспощадной в разоблачении действий сил, противодействующих восстановлению поправных прав крымскотатарского народа. В этом направлении предстоит долгая и терпеливая работа, поскольку более чем 72-летние усилия тоталитарного режима в воспитании «советского человека» не пропали даром. Подавляющее большинство нынешних жителей Крыма, которые сегодня не разделяют наши цели и даже опасаются их, – это плод разнузданного натравливания народов друг на друга, цинично прикрываемой все эти годы пустыми декларациями о дружбе и равенстве всех национальностей. Мы должны содействовать прозрению и этих людей.

Главное условие, гарантирующее долгую жизнь любому изданию, – это отражение на своих страницах тех вопросов, которые волнуют ее читателей. Несомненно, на первых порах будет идти поиск этих направлений, и мы надеемся, что редакционная коллегия успешно пройдет этот этап. Но уже сегодня представляется актуальным освещение в создаваемой газете вопросов тактики и стратегии ОКНД, истории Национального движения крымских татар. Представляется важным тесное сотрудничество газеты со всеми национально-демократическими, пацифистскими, экологическими и другими движениями, поддерживающими в своих программных документах и действиях справедливые требования крымских татар, и деятельность которых направлена на благо Крыма. Необходимо создать такие условия, когда не народ против народа, а все вместе против тьмы. Силы же тьмы на нашей прекрасной земле еще достаточно значительны и коварны.

Итак, вышел первый номер газеты «Авдет». Цели ясны, задачи благородны! Организация крымскотатарского Национального движения поздравляет всех соотечественников с этим важным событием в Национальном движении и призывает людей доброй воли всех национальностей к консолидации действий в восстановлении поправных прав коренного народа Крыма.

Авдет № 1. 15 июля 1990 г.

ИЛАН

**Урьметли Бешуйлылар! 25 июль 2020 сенеси койдешлер корюшювине давет этемиз. Топланма "Западная" автостанциясында саат 9:00-да, койге кетме саат 10:00-да.
+79787372077 Абдурашид, +79787072025 Сервер.**

Написали о том, что Джамала стала второй раз мамой. Одни этой новости искренне порадовались, другие злорадно откомментировали: фи, важная новость. Сотни крымских татарок становятся мамами каждый день, вы же, мол, не пишете так обо всех.

Особой негативной популярностью пользуются новости о назначении крымских татар на какие-либо должности. Нас сразу спешат обвинить в лояльности и т.д. Но люди забывают, что новость как жанр журналистики не предполагает никакого личного отношения автора. Тот факт, что эти новости могут быть интересны другим читателям, о чем говорит количество просмотров на этих материалах, да и героев-назначенцев нужно знать в лицо, никого не волнует.

Некоторые уважаемые люди, которые пишут замечания, и вовсе не стесняются в выражениях, обвиняя нас в том, что мы что-то курим или используя недопустимую лексику.

Есть новости, которые, казалось бы, не несут пользы, но они набирают по несколько тысяч просмотров и выводят наш сайт в топ, что означает, что и другие, более знаковые материалы будут прочитаны значительно большим количеством человек и будут находиться на высоких строчках при поисковом запросе. А это шанс не только поднять посещение нашему сайту, но и дать возможность рассказать о крымских татар, об их прошлом и настоящем. В общем, это все СО-шные штуки, знать о которых читателям необязательно.

Наверное, этот материал похож на крик души или оправдание. Вовсе нет. К хэйтерам и недоброжелателям мы привыкли давно. Просто помните, пожалуйста, две вещи: 1) со своим уставом в чужой монастырь не ходят; 2) все в этом мире не просто так. А когда у вас зачешутся руки написать гадость, вспомните об этом.

Вся редакция газеты Avdet

Шевкет Кайбулла: Одним из приоритетов в работе газеты было и есть — показать потенциал народа и мобилизовать его вокруг национальной идеи

30 лет назад под руководством Национального движения крымских татар 15-го июля вышел первый выпуск газеты Avdet. Для нашего народа, массово вернувшегося на Родину, стремящегося без всяких условий разместиться на ней, это событие стало значимым. Несправедливость отношения властей того времени к правам нашего народа поставила перед этой газетой важнейшие задачи. Общественность, собравшаяся вокруг работающих в газете журналистов и редакции, смогла достичь успеха в национальном развитии, многие люди стали известными. Главный редактор Avdet Шевкет Кайбулла в интервью газете «Къырым» рассказал об истории создания газеты, о ее первых редакторах, политике издания и о многом другом.

— Первые главные редакторы газеты Avdet — расскажите о них, пожалуйста.

В 1981 году молодые участники национального движения создали инициативную группу имени Мусы Мамута. В числе организационных задач инициативная группа ставила и создание печатного органа. На одном из собраний группы в 1982 году присутствовал и Мустафа Джемилев, многие из нас его знали только заочно. В числе обсуждаемых организационных вопросов был и выпуск газеты. Наш максимализм импонировал Мустафе (в те времена мы к нему обращались на «ты»). В ходе беседы он предложил дать газете имя «Авдет» — возвращение. Однако тогда, в условиях советского режима и подполья, технически мы не могли эту идею реализовать. Нам удалось организовать выпуск «Информационного бюллетеня инициативной группы имени Мусы Мамута» и его распространение. Она выходила самиздатом в 1983-1986 годах. Таким образом, я был знаком с идеей газеты «Авдет».

А в 1990 году я знал, что группа активистов, членов ОКНД, готовят выпуск газеты. Когда она вышла, я был приятно удивлен его названием — «Авдет». В последующие годы был в числе его распространителей по Крыму. Помню, как мы с Бекиром Умеровым на его автомобиле «Москвич» объезжали регионы Крыма, доставляли газету инициативным группам.

Тогда я не был близко знаком с первым редактором газеты Рустемом Джелиловым, он мне запомнился как поэт. Его стихотворения можно почитать на страницах газеты «Къырым». С Лилей Буджуровой и первой командой «Авдета» знаком, почти все они были участниками национального движения. Помимо работы в газете, они вели активную общественно-политическую деятельность. Этот период деятельности и жизни газеты достоин отдельного исследования. Это 1990–2000 года.

— Вы, будучи главным редактором Avdet на протяжении 15 лет, какие ставили цели, что поменяли в политике редакции и других направлениях?

С 2002 года в мои функции входила и связь с крымтатарскими средствами массовой информации. С этого времени мне довелось заниматься и вопросами газеты «Авдет». С 1997 по 2003 годы у газеты не было главного редактора. На короткое время с апреля 2003 года по 31 марта 2004 года редактором работал Энвер Ибрагимов. После его ухода мне пришлось более плотно заниматься проблемами газеты.

В это время мы стали использовать новые технические возможности, создали сайт газеты (первый сайт стал работать с октября 2009 года). Ввели новые рубрики, расширили тематику, увеличили периодичность, наряду с черно-белым начали использовать цветную печать и многое другое. Поменялся и адрес редакции. Изначально она находилась на улице Жидкова, 40, потом «Фонд Крым» выделил помещение в своем здании, находившемся на улице Шмидта, 2. В газету пришли новые сотрудники — креативные молодые люди. Нам повезло. Это была активная и эрудированная молодежь, готовая к вызовам нового времени. Я долгое время некоторым из них предлагал стать главным редактором газеты, но они выбрали меня. В 2007 году 3 декабря в № 48 в газете появилась надпись — «Главный редактор Шевкет Кайбуллаев».

Одним из приоритетов в работе газеты было и есть — показать потенциал народа и мобилизовать его вокруг национальной идеи. Показать, какие есть механизмы в решении стоящих перед нами задач. Выявить и определить жизненные позиции. И многое другое, что и определило политику редакции.

В 2004 году в нашем обществе стала набирать обороты кампания по сбору свидетельств о депортации. В ней наша газета также приняла активное участие. Одним из начинаний в этом направлении была тема «Унутма». В 2005 году в майской выставке Рустема Эминова, посвященной депортации, вся экспозиция называлась «Унутма». Основное творчество этого художника посвящено этой теме. Мы подхватили эту тему и стали собирать воспоминания крымтатар о депортации, создали рубрику «Унутма».

10 декабря 2005 года Курултай крымскотатарского народа принял постановление «О признании актом геноцида депортации крымскотатарского народа 18 мая 1944 года». Также была сформирована «Специальная комиссия Курултая по изучению геноцида крымскотатарского народа и преодолению его последствий». В сентябре 2009 года Комиссия инициировала проведение общенародной акции сбора свидетельств геноцида крымскотатарского народа «УНУТМА».

В числе заметных начинаний были и рубрики «Рейтинг крымтатарских общественно-политических деятелей», «Дёрт бизни къуртарджакъ», хроника исторических дат и другие.

— В коллектив вошли молодые, способные, старательные журналисты, которые, пройдя школу Avdet, выросли и перешли в издания ещё более высокого уровня (было бы хорошо сказать о них, ведь из них вышли прекрасные общественники и журналисты). Как это произошло, с какими трудностями вы сталкивались в работе, какие не смогли преодолеть, какие стали «хроническими»?

Рядом со мной в газете работала эрудированная и способная молодежь. Будучи профессионально компетентными в тех сферах, в которых получили образование, они грамотно и быстро осваивали новые темы. Несмотря на то, что не все были профессиональными журналистами, мы старались максимально использовать свои способности в работе. Креативность была отличительной чертой. Я лично многому научился у них. Молодежь тянулась к ним. У них постепенно складывался свой профессиональный имидж, что им позволяло также сотрудничать с известными периодическими изданиями. Я предлагал им не ограничиваться работой только в газете «Авдет», но и пробовать свои способности и в других сферах.

В редакции не было жестких рамок или правил, но национальная идеологическая линия выдерживалась. Из среды той молодежи вышли кандидаты наук, блогеры, общественно-политические деятели и просто известные сегодня крымтатарам люди. После событий 2014 года, когда Крым попал под юрисдикцию России, в газете произошли изменения. Некоторые уехали, стали работать в различных изданиях и организациях. Другие занимаются общественной деятельностью.

— Как читатели Avdet сегодня могут получить свой печатный экземпляр?

Нынешняя власть не зарегистрировала газету «Авдет», и она не распространяется через почту. Но, согласно российским законам, мы можем выходить ограниченным тиражом и распространять своими возможностями. Многие нам завоняют, приезжают к нам за газетой и забирают энное количество и распространяют в своих регионах.

— Практически в каждом номере на первой полосе газеты вы размещаете фотографии семей с четырьмя и более детьми со слоганом «Дёрт бизни къуртарджакъ». Можно сказать, что эти важные побудительные слова уже стали брендом газеты, многолетней традицией. Как возникла такая идея, расскажите об этом?

В 90-е годы, пытаясь найти ответы на вопрос, что может повлиять на наше психологическое и в целом на духовное состояние, я проводил «полевые исследования», т.е. наблюдения. По результатам этих исследований пришел к выводу, что в числе проблем, необходимых решать, стоит и демографическая проблема. Стал собирать и изучать статистическую информацию. Статистика является одной из научных направлений, которая не только говорит, сколько, но и определяет, что делать, как делать и когда делать. Также, являясь одним из социально-политических инструментов управления, может воодушевлять и придавать чувство гордости и наоборот. И самое главное — может дать ответы на многие вопросы. Во время массового возвращения и обустройства на родине нам трудно было сопротивляться процессу влияния на нас окружающей социально-психологической среды. Особенно уцербной, несмотря на наши усилия по открытию национальных школ, классов и групп в детсадах, мы быстрыми темпами стали терять свой родной язык. Поиск ответов на вопрос «что делать?» привел меня, в том числе, и к «Дёрт бизни къуртарджакъ».

— Почему же не реальные трое или же не более выгодные для количества народа пятеро, а именно четверо детей нас спасут? Может быть, с этой цифрой есть какие-то интересные мысли. Например, вы чётные цифры любите больше или вы выросли в семье из 4-х детей?

Время в своем, каждом, определенном периоде влияет на формирование жизненных установок, среди которых конформизм является неким регулятором действий. В Крыму, по моим наблюдениям, уже в начале 90-х годов в семейных традициях крымтатар происходят очередные изменения. Одними из заметных изменений — это катастрофическое уменьшение среди молодого поколения знающих и разговаривающих на родном языке. В свою очередь, это повлекло изменения в сознании у большинства молодых семей, где «число четыре» становится устойчивой мыслью. Четыре — это муж + жена и двое детей. Такая установка приослабила и намного снизила численность крымтатар. Мы оказались и находимся на грани исчезновения. Пока балансируем на «границе». Что такое «граница» — это та черта, за которой нас уже ничто не спасет. Мы исчезнем как этнос, как народ.

Дальнейшие мои исследования в этой области показали, что если в течение пятнадцати лет у 30% молодых крымтатарских семей родятся четверо детей, тогда у нас будет шанс уйти от опасной «границы». Много размышлений дает исламская теологическая литература, в которой присутствует число четыре. «В исламскую четверку входит принцип — Творец, мировой дух, мировая душа, изначальная материя». Эти и другие выводы обуславливают необходимость в формировании новых психологических и философских установок в сознании крымтатар. Тогда и появилось осознание «Дёрт бизни къуртарджакъ». Мы уходим от «Дёрт», где 2+2, и должны прийти к «Дёрт», где 2+4. Решим эту проблему — решим и 2+5. У моих родителей было пятеро детей, им удалось сохранить четверых сыновей.

— Как находите своих героев? Существует ли какой-то отбор семей?

Как такового отбора нет. Многие сами присылают фото своих семей. Единственное — обращаем внимание на смысловую сторону, динамику сюжета и качество фотографии.

— Помните какие-то интересные истории на протяжении вашего довольно долгого руководства газетной кампанией? Прошу привести примеры, удивившие вас

Мы раньше часто организовывали встречи редакции с крымтатарами, где мы обращали внимание, в том числе, и на семейные отношения. Любовь родителей к детям и наоборот. Я всегда чувствовал некую ауру, которая меня волновала или тревожила. Однажды мы посетили семью, в которой родился четвертый ребенок. В нашем разговоре мать семьи, держа на руках родившегося ребенка, сказала: «Моя сбывшаяся мечта, мой долгожданный подарок. Я его так ждала...». Это было очень чувственно.

— Как относятся соотечественники к вашей агитации в пользу многодетных семей? Есть ли информация о семьях, изменивших свои стремления и планы под вашим влиянием?

Долгое время нас не понимали. Но мы упорно при встречах объясняли, что мы имеем в виду и что преследуем этой кампанией. Нам приводили многочисленные доводы, почему это невозможно. Некоторые выказывали своё раздражение открыто. Обобщали частичные неудобства жития, ссылались на отсутствие материального благосостояния или говорили: «Зачем разводить нищету» и т.д. Мы многое понимали и никогда не обобщали проблемы отдельных людей и семей с общей проблемой. У моей семьи тоже есть проблемы. Однако тех, кто понимал нас, было большинство.

Формирование нового уровня сознания происходит постепенно. Но есть факторы, переломные моменты в истории, которые дают осознание необходимости утверждения новых жизненных позиций и подтверждают нашу, т.е. четкую установку на «Дёрт бизни къуртарджакъ». Это осознание сильно укрепило после событий 2014 года. Особенно в последующие годы. Среди моих родственников, друзей и знакомых много тех, кто осознает и принимает наш призыв. У них уже трое детей, и они готовы идти дальше.

— Какие бы вы дали рекомендации по воспитанию детей в наших семьях?

Однозначных рекомендаций нет, наверное, и не может быть. В каждом случае своя позиция и свой опыт. В этом вопросе некоторые исходят из опыта своих родителей, другие — из традиции народа, что немаловажно. Сегодня перед нами стоит архиважная задача, как сохранить крымтатарский язык. Я уверен, что численность крымтатар является важным фактором в вопросе сохранения и развития языка. Как показывает история, малочисленные этносы быстрее теряют свой язык и исчезают. Сегодня это нам грозит. И поэтому «Дёрт бизни къуртарджакъ»!

Динара ОСМАН

Гаспринский – педагог

В апреле 1884 года в Бахчисарае по инициативе Исмаил-бея Гаспралы была открыта первая реформированная крымскотатарская школа. Педагогическое наследие общетюркского просветителя изучается во многих странах Востока. К концу XIX века состояние народного образования у крымских татар имело свои отличительные особенности. Оно было строго конфессиональным. Методы, применявшиеся в нем, использовались еще в глубокой древности. Переход учащегося от одного курса к другому заключался в смене изучаемой книги. Начальный курс обучения длился 6 лет и более. Выпускники национальных школ, в лучшем случае, умели читать Коран и довольно сносно писать на родном языке. Каким бы светские дисциплины, разумеется, не изучались.



Существовавшие министерские начальные русско-татарские школы не пользовались авторитетом в среде крымскотатарского народа. Изучение родного и русского языков в них было не на высоком уровне.

Время требовало радикальных перемен. Национально-конфессиональную крымскотатарскую школу необходимо было коренным образом реформировать. Понимая это, выдающийся просветитель, общественный и культурный деятель Исмаил Гаспринский (1851-1914) разработал основы преобразования крымскотатарского начального образования. Широко используя современные достижения отечественной и зарубежной педагогической мысли, он создал методику, приспособленную

для начальных школ крымских татар и других тюркоязычных народов Российской империи. Она была основана не на буквослагательном принципе старых схоластических методов, а на звуковом, где каждой букве соответствовал определенный звук. Метод И. Гаспринского поэтому и получил название звукового, или нового (усуль - i - джадид). Первая крымскотатарская национальная школа с использованием звукового метода была открыта И. Гаспринским в 1884 году в Бахчисарае.

Для успешного распространения новых методов остро понадобилась принципиально новая учебная и методическая литература. И. Гаспринским были написаны и изданы популярные учебные пособия, существенно облегчившие применение звуковых принципов обучения в национальных школах. Среди них на особом месте стоят 4 выпуска "Ходжа - i - Субъян" – первый светский учебник для крымских мектебе. Следуя принципу "от простого к сложному", И. Гаспринский в нем расположил учебный материал таким образом, что от 1 до 4 выпуска он усложнялся; вводились новые понятия, интересные для детей сведения и познания. В пособии имелось значительное количество иллюстраций, которые, впрочем, не противоречили шариату, не изображая живых существ, а только машины и механизмы. Но и это было большим достижением. И. Гаспринский также издал священную историю "Тахир Ислям", "Течвид", предназначенные для правильного чтения сур Корана, "Ильми Хал" – наставление по мусульманскому вероучению суннитского толка, грамматику родного языка "Сарф", краткий учебник персидского языка, который И. Гаспринский рекомендовал использовать "как пособие при изучении родного". Для преподавателей И. Гаспринским была отпечатана методическая разработка "Рехбер Муалимин", знакомившая их с основами джадидистских принципов обучения.

И. Гаспринский вводил урочную систему обучения в мектебах Крыма. Дети в школах разбивались на классы-группы определенного года обучения, изучавшие определенные предметы. Преподавателям была предложена новая система опроса учащихся, вплоть до показательных экзаменов.

Срок обучения в новометодных школах обычно ограничивался 3 годами. Учащиеся, кроме основ религии и родного языка, получали первые навыки по арифметике, изучали гражданскую историю, географию, литературу и т.д. Значительно выросло качество обучения. Методы И. Гаспринского с успехом применялись не только в Крыму. С их использованием обучались дети в Волжской Татарии, Казахстане, Башкирии, Туркмении, Таджикистане, Узбекистане, Киргизстане, Азербайджане, Турции и даже в Индии.

Признавая просветительские и гуманистические заслуги И. Гаспринского, в г. Пржевальске одно из национальных учебных заведений носило его имя. К 25-летию издательской деятельности И. Гаспринского некоторые редакции татарских газет предложили присвоить имя выдающегося просветителя высшему учебному заведению в Казани, которое должно было открыться для подготовки учительских кадров, предназначенных для национальных школ.

Методы И. Гаспринского находятся в золотом фонде крымскотатарской педагогики. Без сомнения, они с полным правом могут быть поставлены в один ряд с трудами выдающихся педагогов эпохи. Его педагогические идеи во многом помогут более объемно отразить проблемы развития многонациональной культуры Крыма конца XIX – начала XX вв.

Необходимо скрупулезно собирать разбросанное по миру педагогическое наследие И. Гаспринского и глубоко, всесторонне его изучать.

В.Ю. ГАНКЕВИЧ

Биринджи кьавгья

Огълан баланынь аятында энъ муим адиселерден бири - ильки кьавгья ве биринджи дѣгюштир. Себеби не олса олсун, кьалгъан яшайышына тесир этеджек, хатта онынъ кетишатыны бельгилейджек маиетте олгъан бу талашма, эм баланынь табиатындаки зайыф нокъталарны косътерир, эм де эр киши оларак осьмесинде файдалы олур. Чюнки этрафтаки инсанлар, иште бу энъ биринджи ве энъ муим кьавгьянынъ нетиджесине коре озь тавыр ве мунасебетлерни иншаа этеджеклер. Демек, яш бала, котек ашаа биле, я кьоркьакълыгына гъалип кельген сонъ итибар кьазанып, озюни акъай оларакъ кореджек, я да ичиндеки душмангъа магълюп тюшип ашшаланаджакъ, афу этинъиз, сычкьакъ эриф оларакъ джемиетнинъ энъ арттаки сафларында озь ерини аладжакътыр.

Сюрюнлик фаджиясындан сонъра кьырымтатар огъланларынъ биринджи котеклешмеси эксериетнен "саткын" ве "хаин" тамгъасы ве акъаретинен башлагъандыр. Теэссюфки, 70 йылдан берли девам эткен бу вазьет денъише биллир деген бир алямет ёкъ. Лякин, бу меселенинь мусбет тарафы шу ки, бизим баллар йигит киби йигит, акъай киби акъай олып оселер. Къорантасы, ватан топрагыны, миллети, дин ве медениетини къорчалай биледжек эм рух, эм беденден кучлю, джесюр, кьоркьу бильмез ве мерт эрлер оларакъ халкынъ огюнде туралар.

Бу джиеттен даа битмеген шу Авдет девиринде, истер Къырымда кельмешек олып яшагъан сойсыз зали, истер душман козюнен бакъкъан шовинист ерли идаре, истер шубели назарнен такъиб эткен меркезий икътидар олсун – буларнынъ эписи эсас себепчи олып, эр даим биринджи оларакъ кьашанып, шу кьавгъаларны биринджи оларакъ башлаткъандыр. Олар бойле суретте къанлы ве атешли чатышманынь чыкъмасы ичюн эр не къадар тахрикъ эткен олсалар да халкъ, озь курешини къанун, интизам ве сиясий-ичтимаий дава черчивесинде алып бармагъа кучь сарф эткендир. Нитеким, Миллий Арекетнинъ ильки ве энъ эсаслы умдеси (принципи) олгъан къансыз, кьавгъасыз ве шиддетсиз муджаделе мефкуреси, Ватангъа къайткъан сонъ даа буюк эмиет кьазанды ве халкъ онъа даа чокъ талапкъар олды.

Базы акъылзеделер ве ахмакълар буны кьоркьакълыкъ ве зайыфлыкъ оларакъ къабул этелер. Амма миллий тарихымызынынъ къайсы бир девирине бакъсанъыз, эр биринде, менбасы диниманымыз ве миллий аныанемиз олгъан басиретли ве ферасетли джурет, дже-

сарет ве юреклилик корерсинъиз.

Иште 26 февраль ве 3 майыс адиселери бу хусусиетимизни янъы тарихте умумджиангъа акъ эткен энъ парлакъ ве шубеге ер кьалдырмагъан сонъ дереджеде эмиетли вакъиалардыр. Керекли заман ве земинде азыр джевап олып, вазьетке коре энъ догъру арекетте булунгъан ве варлыгыны гурь саданен дуюргъан халкъымыз кимнинъ не кыйметте олгъаныны ачыкъ-айдын суретте эль-алемге нумайыш этти.

Амма янълыш анылашылмасын, бу арекетлер бирисининъ козюне кирмек ичюн нумайыш я да косътериш дегиль, ялынъыз ве анджакъ озь Ватаны, медениети ве миллетни къорчаламакъ ичюн япылды. Зира кьырымтатарларнынъ, кьырымлыларнынъ Юдже Яратыджыдан гъайры ич бир кимсеге борджу ве миннети ёкътыр. Хатта озюни бу топракыннынъ сайби сайгъанлардан да баягъы аладжакъгы вардыр. Бунынъ янында.

Къырымтатарларнынъ, бир де бир шахыс яхут девлет, яхут да умумджиан севиесинде ич бир кимсеге ич бир шейни исбатэтмеге ихтияджи да ёкътыр. Не "хаин" ве "саткын"лыкъны сильмек, не де бирисине вефа иле багълыкъны беян этмек киби дердимиз олмамалы. Халкъымыз мустакиль ве мустагъникъ алмалы. Кимседен бир шей беклемейип, озь ишини даима озю япмалы, эль узатып тиленджилик япмакъ киби адеттен вазгечмели. Бизни озюнден бильген, акъран ве аркъадаш корьгенлер буюрсынлар – ойле шерефли мусафирлер ичюн къапуларымыз даима ачыкъ, софра ве икърамларымыз эр вакъыт азырдыр.

Халкъымызынынъ давасы – тамырлары миллятан эвель бильмем къачындыжы асырнынъ теренликлерине къадар узанып бой аткъан Къырым тереги ичюн уйгун шараит мейдангъа кетирмектир. Оны бакъып, суварып, асрап къара асырлардан сонъ текрар чечек ачмасы ве мейва вермеси, Сюрюнлик ве Авдеттен сонъра ниает Девлет девирининъ кельмеси ичюн гъайрет косътермектир. Бу ишке къошулып ярдым этмеге истегенлер буюрсын кельсин, оларнынъ дестеги зайи кетмез, зиядесинен озьлерине къайтар. Ярдымдан чекингенлер энъ аздан кенарда турып кедер этмесинлер. Бизни кореджек козю олмагъанлар, зулум ве зорбалыкътан тараф олгъанлар исе бильсинлер ки, иляхий адалет, акъ ве укьукъерине келеджек, баскъындыжыларгъа ляйыгынен муамеле этеджек бир къол мутлакъа булунаджакъ ве эр кес япкъан амелине коре джевабыны вереджектир.

Дорогая редакция «Авдет»!

Поздравляю с 30-летием образования и плодотворной деятельности. Само название «Возвращение» и популярность вашей газеты, а сейчас и интернет-издания, с самого начала заслужили уважение и доверие народа. Информация и очерки вашей газеты значительно помогли становлению культуры нашего народа и стимулировали развитие новых современных тенденций. Крымскотатарская общественность справедливо оценила достоинство вашей газеты и правдивость представляемой информации. Ваше интернет-издание «www.avdet.org» стало самым популярным источником информации о Родине в американской диаспоре крымских татар.

Хочу пожелать успехов в дальнейшей деятельности редакции и всего самого доброго ее сотрудникам.

С уважением, Али Э. АЛИЕВ
Даллас, Техас



Новое сообщество не может быть создано путем подавления воли другой этнической общности

Обвиняют с лёгкостью, объясняются с трудом

Накануне 23-го февраля многим общественным активистам снова был вручен лист «предостережения»

С 19 по 23 февраля 2020 г. целому ряду крымскотатарских активистов районные прокуратуры по месту жительства вручили несколько страничные и несколько странные бумаги под названием «Предостережение о недопустимости нарушения законодательства о противодействии экстремистской деятельности и законодательства о собраниях, митингах, демонстрациях, шествиях и пикетированиях».

Как известно, ещё в 1960-е годы участники крымского национального движения, наше старшее поколение отцов и дедов, которые вели борьбу за возвращение на историческую Родину, «награждались» малопонятным тогда ещё именем «экстремист». На самом деле, это, скорее, было похвальной грамотой, неким почётным званием, присвоенным за значительный вклад в дело национального возрождения. И сегодня видно, что это обвинение, ставшее столь же престижным, как полвека назад, званием, возобновилась как традиция. Оно снова свидетельствует о положительной оценке деятельности наших активистов. С тем лишь отличием, что при страшном совке за него не было формальной статьи в уголовном кодексе.

По мнению прокуратуры, это звание, оказывается, достойны носить: Заир Смедляев (Курман-Кемельчи – Красногвардейск), Диляра Сейтвели (Бахчисарай), Рефат Сейтабла (Джурчи – Первомайское), Нариман Джелял (Акмесджит – Симферопольский район), Зевджит Куртумер (Сакь), Зейнур Якьуб (Кезлев – Евпатория), Ленур Аблязимов (Еди Кьюу – Ленино), Шевкет Кайбуллаев, Эмине Авамилева, Ленура Енгулат (Акмесджит – Симферополь) и некоторые другие наши соотечественники.

Среди первых, кто получил это «письмо счастья» – Диляре Сейтвели-

евой, были вынесено такое «предостережение»:

«По имеющейся информации правоохранительных органов сторонниками запрещённой в России ОО «Меджлис крымско-татарского народа» на территории Бахчисарайского района в период с 23 по 26 февраля готовятся акции экстремистского характера, направленные на дестабилизацию ситуации на территории республики, массовые несанкционированные мероприятия (митинги, одиночные пикеты, автопробеги) с использованием экстремистской и националистической символики, приуроченные годовщине гибели первого муфтия Крыма Н. Челибиджихана, «День крымского сопротивления крымской оккупации»».

При проведении указанных мероприятий планируются призывы присутствующих людей к противоправным действиям по нарушению общественного порядка, провокации экстремистского характера, сопротивление представителям органов власти.

Согласно имеющейся в прокуратуре информации, вы являетесь участником (организатором) указанных массовых мероприятий».

Потом идут предупреждения со ссылкой на законодательство Российской Федерации: мол, должно быть вот так-то, порядок вот такой-то, вот тем-то и этим требованиям надо подчиняться и т. д.. Изложенное на трёх страницах «поучение» и «объяснение» завершается угрозами:

«ПРЕДОСТЕРЕГАЮ Сейтвелиеву Диляру Абдулджемиловну, о недопустимости нарушения требований ст. ст. 1, 10, 16 Федерального закона «О противодействии экстремистской деятельности», а также ст. ст. 5, 6 Федерального закона «О собраниях, митингах, демонстрациях, шествиях и пикетированиях».

В случае неисполнения требований федерального законодательства вы будете привлечены к ответственности в установленном законом порядке по ст. 20.2 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях».

Далее следует подпись заместителя районной прокуратуры.

Аналогичное предостережение было доставлено автору этих строк не домой, а вручено в самой районной прокуратуре. После подписи под этим официальным документом о его получении, мне было предложено написать объяснительную. Я, естественно, отказался.

При ознакомлении с «предостережением» у меня возникли вопросы, и я задал их сотруднику прокуратуры. Среди них:

– почему в документе написание слова «крымскотатарский» не соответствует грамматическим правилам русского языка и практике, существовавшей до 2014 года, когда это прилагательное писалось слитно, а сейчас, так и не объяснённом, явно политически мотивированном варианте, даже как бы специально, оскорбительно, пишется с разделением двух терминологических этнокомпонентов жирным дефисом? (ответа нет);

– по какой причине в 2015-м 2016-м годах общественным активистам Симферополя было категорически отказано в «согласовании» на проведение траурного митинга 18-мая – все четыре места, отведённых для таких мероприятий оказались «занятыми»; а после этого беспричинного отказа всем тем, кто подписал заявку в горисполком, получили «предостережения»? (без ответа, без объяснения);

– что вы подразумеваете под с «использованием экстремистской и националистической символики» – наш национальный флаг, тамгу, гимн? (ответ: нет, не это, у Меджлиса, оказывается, есть «своя» символика, но какая – ответить не могут);

– как несколько десятков или несколько сотен людей, которые собрались бы для того, чтобы почтить память Н. Челибиджихана, да ещё в закрытом помещении, в зале, но даже если и на улице, могут «дестабилизировать» положение другой, несопоставимо большей части населения – целых пару миллионов человек? Значит во всех правоохранительных органах суммарно, включая прокуратуру, (прибавьте сюда ещё несколько десятков тысяч армейских военнослужащих) нет уверенности, что смогут локализовать действия любой мирной акции в случае, как здесь принято говорить, «нештатной ситуации»? Не является ли оскорблением для людей в форме, имеющие почти неограниченные ресурсы и возможности, усомниться в их способности умиротворить любое собрание нескольких десятков «вооружённых» максимум пластиковыми бутылками людей, которым не разрешается собраться?

– нет ли в прокуратуре более важных дел, чем тратить время, средства, материальные ресурсы на написание, поездки по вручению этих стандартных, повторяющихся известные вещи бумажек?

...Вышедшая немного за рамки официоза беседа длилась около полутора часов. Мои слова, сказанные об истории, положении, статусе, целях (национальное возрождение, государственность и др.) коренного крымского народа, и реакция на них работника прокуратуры показывают, что пропаганда, которую центральные российские госмедиа и местные, мягко говоря, жёстко zaangażированные медиа – и в прошлом, и сегодня – массивно обрушивают на людей, достигает цели.

К сожалению, и некоторые наши соотечественники смотрят эти телепередачи, не замечая их, даже не подсласченной, откровенно ядовитой начинки. Но это уже другая тема...

Б. БАЛТАДЖИ

Лёман и Азиме Аблямитовы так и не смогли вернуться в Крым

Почитайте историю, которую нам прислала Лилия Шамуратова из Алматы в память о своих родителях, переживших ужас репрессий и не сломавшихся духом.

На этом фото – супруги Лёман и Азиме Аблямитовы. Они только-только поженились и наверняка, как все молодожёны, строили планы на счастливую жизнь. Но началась война и надолго разлучила влюблённых супругов (к тому времени у них уже родилось два ребёнка). Лёман был офицером и ушёл на фронт, а его жену с детьми эвакуировали из Крыма.

Однажды поезд, в котором ехала Азиме с двумя маленькими сыновьями, попал на уже оккупированную немцами территорию (это была линия фронта). В её вагон с проверкой зашел офицер с двумя солдатами. Азиме, вся бледная, дрожащими руками прижала детей к себе и почти не дышала. Офицер изучил её документы, затем вернул, погладил по голове со словами «гут, гут» («хорошо, хорошо») и ушел.

Недалеко от пути следования поезда как раз находилась военная часть Лёмана. Узнав о том, что в составе едет его семья, мужчина примчался на станцию. И увидел ужасную картину: развороченный от взрывов бомб поезд, множество окровавленных тел, крики и стоны... Лёман стал бегать и искать свою жену и детей, но так и не нашёл.

Оказалось, что сразу после поезда, в котором ехала Азиме, шёл другой, тоже с гражданским населением. Тот, второй состав попал под авиабомбардировку – его-то и увидел Лёман. Лишь позже, узнав, что Азиме с детьми живы, он вздохнул с облегчением. Но жуткая картина, увиденная на той станции, преследовала его до конца жизни.

После окончания войны Лёман, как и другие фронтовики – крымские татары, не смог вернуться в Крым. Вместе со своей семьёй он поселился на Урале. Туда, в Пермскую область, были депортированы родственники Лёмана.

Затем было много трудностей и лишений: работа на лесоповале, холод и голод. На Урале у Лёмана и Азиме родились ещё четыре дочери. Оттуда в 1959 году они с 6-ю детьми переехали в Казахстан, где и прожили до конца своей жизни, так и не увидев больше родного Крыма.



НАХОДКИ АЙШЕ ЮНУС

Депортация изменила лица людей

Чудовищный опыт пережитой депортации в прямом смысле менял лица людей. Посмотрите на эти два фото маленькой уроженки Ялты Айше Шемшединовой. Между снимками – всего 3 года, но кажется, будто прошла целая вечность.



Первое фото сделано на побережье Ялты летом 1941 года. Девочка всем своим видом излучает умиротворение и беззаботность. Она живёт в родном доме и наверняка часто ходит на свой любимый пляж.

Второе фото снято летом 1944-го уже на

Урале, куда Айше с родителями выслали в ходе преступной депортации. В глазах девочки мы уже видим грусть и какую-то отрешённость. В её взгляде словно застыла слеза.

Эти снимки опубликовала в Фейсбуке дочь той самой девочки Айше – Вепага Adzhieva. Они так красноречиво говорят об ужасах пережитой крымскими татарами депортации...

К слову, Айше-буюкана выжила, а в 2008 году, спустя 64 года (!) вернулась в Крым. Сегодня ей 83. У Айше-буюкана 3 детей, 6 внуков и 10 правнуков. Аллах сагълыкь берсин!



ПЕРВОЕ НЕЗАВИСИМОЕ КРЫМСКОТАТАРСКОЕ ИЗДАНИЕ
ПОСЛЕ ВОЗВРАЩЕНИЯ КРЫМСКИХ ТАТАР ИЗ МЕСТ ДЕПОРТАЦИИ

ЗА 30 ЛЕТ:

AVDET ЧИТАЮТ:

1 113

НОМЕРОВ

8 235

ПОДПИСЧИКОВ
В FACEBOOK

5 565 000

ЭКЗЕМПЛЯРОВ

5 798

ПОДПИСЧИКОВ ВО
VKONTAKTE



НАМ 30 ЛЕТ

ГАЗЕТА AVDET - ЭТО:

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ
КРЫМСКОТАТАРСКОГО
ИСКУССТВА

Поддержка
талантливой
молодежи

Демографическая
политика:

«ДЁРТ бизни кьуртараджакь»

ИСТОРИЯ

национального движения

Национальная идея

ОБРАЗОВАНИЕ И
ВОСПИТАНИЕ

ПЛАТФОРМА ДЛЯ МОЛОДЫХ ПИСАТЕЛЕЙ,
НОВИНКИ ЛИТЕРАТУРЫ

Родной язык

ГДЕ И КОГДА?
МЫ ПОЯВИЛИСЬ

15 ИЮЛЯ 1990 Г.
Г. БАХЧИСАРАЙ

в частном доме крымскотатарского
активиста Сервера Керимова

А вы знали, что:

Название газеты Avdet
(в переводе с крымтатарского –
«возвращение»)

Крымскотатарский активист Ильми Умеров
работал над первым номером газеты... с
медицинским скальпелем! Он аккуратно
вырезал и наклеивал на бумагу колонки и
даже микроскопические буквы, чтобы
исправить ошибки в тексте

Главные редакторы газеты в разное время:
Лиля Буджурова, Рустем Джелилев,
в настоящее время - Шевкет Кайбулла

АКТУАЛЬНЫЕ НОВОСТИ:

АНАЛИТИЧЕСКИЕ
СТАТЬИ

Интервью

Критические очерки

Научно-исследовательские
МАТЕРИАЛЫ

БЛОГИ

ИНТЕРАКТИВ И
МУЛЬТИМЕДИЯ

"Среди приоритетов нашей газеты –
показать потенциал крымтатарского
народа, мобилизовать его вокруг
национальной идеи и с достоинством
дать отпор новым вызовам
современности", -
Шевкет Кайбулла

С Днем рождения, Avdet!

*Другу, что взор мой и слух улаждает – сердечный привет!
Время на четках судьбы отсчитало тебе тридцать лет!
Твой караван, на тропе оставляя отчетливый след,
Груз драгоценный несет, что для страждущих – сладкий шербет.*

*Пусть же Создатель начертанный путь охраняет от бед
И помогает исполнить благой многотрудный обет:
Миру о крымских татарах нести доброй истины свет,
Души крепить, теревить. С днем рождения, друг мой, Avdet!*

Уважаемая редакция Avdet, прошу принять мою сердечную благодарность за труд, мужество, стойкость и верность! Тридцать лет! Это возраст оформившейся зрелости, когда утверждено равновесие: верная оценка прошлого дает уверенный настрой на будущее. Ваша газета наряду с другими нашими просветительскими центрами оказывает неизмеримое благое влияние на формирование целого поколения нашего народа, дает возможность людям других национальностей знакомиться с нуждами, радостями, проблемами крымских татар. Ведь мы живем на одной земле и должны лучше понимать друг друга.

Благодаря Avdet я ближе познакомился с прошлым моего народа, открыл новые имена, с восторгом узнал, что те ниши социальной и духовной жизни, которых мы десятилетиями были лишены, начинают пусть медленно, но верно заполняться.

Пусть у Avdet тираж ограничивается числом 999, но эта газета рассказывает

о крымских татарах, пропитана нашими общими заботами и своим существованием доказывает, что МОЙ НАРОД и Я – есть! Мои дорогие соотечественники, каждый из вас может осчастливить коллектив редакции. Читайте! Обсуждайте! Ищите истину! Прежде всего, в самих себе: если истина горяча и тревожит вас – у нас есть будущее!

ЮНЕСКО признало крымскотатарский язык находящимся под угрозой исчезновения. Кого это должно волновать в первую очередь? Конечно же, нас – крымских татар. Ждать, что придет какой-то дяденька и все для нас устроит – не приходится. Мы сами должны проявлять активность во всех сферах жизни. Самое страшное, чем может «заболеть» народ – это аморфность, потому что, когда человек закапсулирован в личном пространстве: еда, защита, воспроизводство, сон, – он эволюционно топчется на месте. Да, он думает, мыслит. Но о чем?

Опять-таки о том, как бы лучше обеспечить вышеназванные четыре функции. Ему все равно: на грани закрытия газета на родном языке? – ну и что? – я же газеты не читаю. Запрещают театральную постановку? – так я же в театр не хожу. Препятствуют проведению 18 мая – Дня памяти жертв геноцида и репрессий? – дома посижу, телевизор посмотрю. Если другим многочисленным народам безразличие к собственной судьбе и можно допустить, то нам – нет!

Народ – единый социальный организм, опирающийся на мощный культурный фундамент: язык, территорию, обычаи, традиции, религию и, обязательно, – национальную идею. То национальное объединение, которое не понимает этого – обречено на забвение.

Может быть, кому-то покажется странным, но сообщество людей живет по тем же законам, что и отдельный живой организм, который может болеть, сострадать, радоваться. Народы тоже могут «болеть»...

Сообщество понимает свою исключительность, соприкасаясь с территорией и культурой других народов: мы – такие, а те – другие. Люди как бы пропитываются энергией родной земли, становясь ее частью, и та, в свою очередь, принимает в себя человеческий эгрегор. Мы пропитаны друг другом. Свидетельством тому – огромное количество сказок и легенд, где воспеваются значимость «родной земли».

Вот почему наш народ, находясь на чужбине, рвался домой. Нам как с кровью выкорчеванному и пересаженному в чуждую почву дереву необходима была родная крымская земля. Пальмы не могут расти в тундре, а ели – в пустыне. Мы – къырымлы (крымские татары) должны были жить в Крыму. Слава Создателю, мы вернулись в территориальные границы. Но, к большому сожалению, вернулись не хозяевами, а как бы арендаторами родной земли. Только нашему народу – из всех репрессированных в годы Великой Отечественной войны – не вернули национально-территориальный статус, никоим образом не восполнили моральный и материальный ущерб.

Для осознания национальной солидарности необходима возможность участия коренного народа в решении задач развития полуострова, необходимо возвращение статуса титульной нации. И вот для того, чтобы мы «не уснули», чтобы наши мысли, чувства и воля подпитывались правдой жизни, необходима система ПРОСВЕЩЕНИЯ. Это библиотеки, музеи, театры, фильмы, книги, газеты и, самое главное, – люди, которые своим служением давали и продолжают давать им жизнь. И очень достойное место в ряду таких просветителей занимает газета Avdet.

Амди АКИМОВ



10 фактов о газете Avdet, которые вы могли не знать

1. Avdet я читаю с основания газеты.
2. В дом моих родителей Avdet привозили упаковками и мы, дети, разносили их по домам, где жили соотечественники. Помню, один номер газеты стоил 1 рубль.
3. В один из летних дней на железнодорожном вокзале родители торговали фруктово-ягодной продукцией, а младшую шестилетнюю сестренку поставили с десятком газет распространять газету Avdet. Через полчаса милиционер привел плачущую сестренку к отцу и попросил убрать и ребенка и газеты.
4. Однажды я принесла упаковку газет для распространения в общежитие, где проживало много крымскотатарской молодежи. Один молодой человек, который проявлял ко мне симпатию, купил сразу 15 номеров газеты.
5. Мне очень нравится сайт газеты Avdet, но с большим удовольствием я читаю и бумажный номер газеты. Его периодически приносят к родителям. Особенно первая полоса с большими цветными семейными фотографиями #дёртбизникъуртараджакъ
6. На страницах газеты можно увидеть фотографии из моего семейного архива.
7. Три года назад мы совершили семейную поездку в Баку по студенческим местам, и, посетив квартиру соотечественника, я увидела в его архиве стопку газеты Avdet.
8. О многих молодых талантливых писателях (Сусанна Джемилева, Сеяре Кокче, Алие Кендже-Али, Майе Сафет) и художниках я узнала со страниц газеты.
9. В одном из домов я наблюдала за такой картиной: внук взял один из номеров газеты, чтобы что-то завернуть в нее, подскочила бабушка и буквально вырвала ее из рук приговаривая «Акъылсыз! Не къадар айтам, меним газетлерини тийме».
10. Хайырлы олсун, Avdet газетасынынъ муарририети. ИншаАллах, 50 йлыны берабер кечирейик! #avdet30
Лейля АШИК

Что для меня газета Avdet ?

Во-первых, это газета, которая одна из первых начала реструктуризацию контента и метода донесения информации до аудитории.

Второе – это максимально «наше» издание, которое не гонится за «своим путем», а идет так, как это НУЖНО делать. К сожалению, большая часть наших медиа – это не изменяющиеся, закаменелые динозавры. У них, конечно же, есть своя аудитория. Но держать свою аудиторию и не изменяться – это разные вещи.

Avdet стал первым и по факту единственным печатным изданием, которое изменилось и стало постоянным публикантом социальных сетей... И, собственно, это единственное печатное СМИ, за которым лично я слежу с удовольствием.

Ах да, и ещё, конечно же, это символ постоянной пропаганды, одной из целей нашего народа. Вы ее и так все знаете! #дёртбизникъуртараджакъ #avdet30

Шевкет СЕМЕДЛЯЕВ

На днях газета Avdet (Возвращение) отметит свое 30-летие. Что для меня значит эта газета? Для человека, который пока еще не жил в родном Крыму?

Для меня это одно из окон, через которое я вижу, как живет, чем живет Крым и наш народ. Это не только новости. Через Avdet я узнала много имен писателей, поэтов, художников, людей искусства. И потом, уже встречая этих людей в Facebook, я не чувствовала себя неучем. Многие даже не подозревали о том, что я не живу в Крыму, потому что иногда казалось, что я в курсе всех новостей. Конечно, это не так. Но Avdet очень помогал и помогает мне оставаться «на волне», не терять связи с Родиной, иногда даже моя ана говорит мне, что я знаю больше новостей про Крым, живя в Канаде, чем она, живя в Крыму...

А еще Avdet – это команда людей, любящих свое дело. И однажды в 2016 эти люди поверили в меня. И мои сказки стали появляться на страницах этой газеты. Я знаю, что многие современные писатели и поэты из нашего народа начинали свой творческий путь именно со страниц этой газеты. И, хотя я не писатель, это просто такое хобби выкладывать фантазии на бумагу, я очень благодарна этой команде, что дали мне шанс. У меня даже есть свой блог на странице газеты. Когда-то я писала много своих размышлений на личной странице в Facebook, а команда Avdet сочла эти размышления достойными внимания своих читателей.

А еще эта команда активно поддержала и про-

должает поддерживать наш детский проект, за что, в свою очередь, команда проекта «Къырым Джуниор» очень им благодарна. На главной странице веб-сайта газеты вы найдете линк на YouTube-канал QIRIM JR, а в рубрике «Видео» – ссылки на некоторые наши ролики.

30 лет. Для человека это возраст созревания. Когда прошла пора юношеского максимализма и наступила пора зрелости. Именно в 30 лет человек начинает добиваться настоящих результатов, показывать, на что он годе, творить, созидать. Конечно, все эти 30 лет Avdet этим и занимался - творил, созидал, наставлял, учил, разъяснял, находил таланты, поддерживал. Но теперь, имея такой опыт за плечами, уверена, что любимая газета станет еще лучше, еще нужнее и важнее всем нам. И, кстати, то, что это одна из первых газет, которые перешли в режим онлайн, показывает дух современности, царящий в ее команде. Я одна из тех, кто не живет в Крыму, но хочет знать о том, как он живет. И потому каждое утро открывая Avdet онлайн, я чувствую, как будто я сижу во дворе моего родительского дома в Крыму, кофе в моей чашке успевае чутко остыть, когда я погружаюсь в чтение. Но и остывший кофе в крымском дворике с газетой Avdet очень вкусный.

Сагъ олуныыз, Avdet! Бар олуныыз, Avdet!

Сусанна ЭНВЕР-КЪЫЗЫ

Политика мародёрства

НЕИЗВЕСТНЫЕ АСПЕКТЫ ИСТОРИИ

В последнее время публикуется много материалов о депортации крымских татар 76 лет назад. Это очень важно. Однако их авторы в первую очередь обращают внимание на политические, исторические, нравственные аспекты того, что произошло как в XVIII веке, в ходе российских войн и «времен покорения Крыма», так и в XX столетии в ходе установления диктатуры большевизма — уничтожение крымскотатарской интеллигенции в 30-х годах — и геноцида крымских татар в 40-50-х годах.

Конечно, это очень важные аспекты этой темы. Однако есть ещё один аспект, который, к сожалению, оказывается реже в фокусе внимания — это тема государственного мародёрства по отношению к крымским татарам. Причём в последнее время опубликовано много материалов из архивов как спецслужб, так и из архива национального движения крымских татар, которые однозначно свидетельствуют о широком применении этого явления.

Мародёрство, то есть незаконное ограбление народа органами государственной власти, — это одна из целей России на протяжении всей истории. Сколько бы патристические российские историки не утверждали, что целью российских войн в Крыму и потом аннексии Крыма была «ликвидация осинога гнезда», на самом деле екатерининская Россия жаждала овладеть крымской землей и морскими пространствами далеко за пределами полуострова.

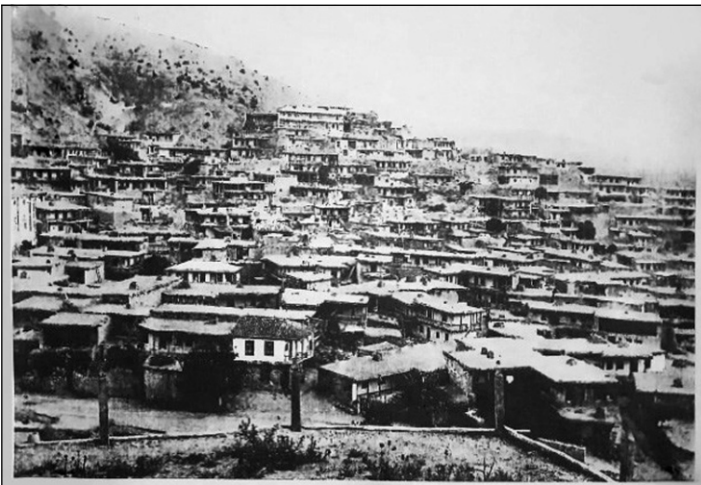
Мародёрство как цель завладения Крымом

В 1783 году государственные вельможи России отбросили систему собственности Крымского ханства и стали самовольно занимать и раздавать другим крымскую землю. Причём коренной народ был изгнан из Крыма самым brutальным образом. К сожалению, мне не встречались адекватные цифровые оценки стоимости крымской земли в XVIII веке, но однозначно как неуничтожимый природный объект, как геополитическая, историческая и природная ценность, крымская земля имела очень высокую цену, даже если она реально присваивалась или продавалась за копейки.

Более того, крымский лес, росший на этой земле, был одним из первых трофеев России, который превратился в корабли Черноморского флота, — это дополнительная ценность земли. Думаю, по цене и количеству кораблей, а также других построек, известных из истории того времени, вполне доступно подсчитать и оценить стоимость присвоенного Россией добра.

Сюда же будет включена и стоимость сожжённых городов и сёл во время походов Ласси, Миниха, Суворова, Долгорукого и других российских военачальников. Это были военные преступления, которые, как известно, не имеют срока давности.

Думаю, что в будущем учёным и экономистам, работающим над оценкой ущерба, нанесённого крымскотатарскому народу, удастся оценить потери народа от аннексии 1783 года в конкретных цифрах. И все эти факты лягут в основу будущего обвинительного акта против России.



УСКУТ.кой - 1944г июнь

Сегодня более осязаемы в цифрах потери крымскотатарского народа (а также и представителей других национальностей) от агрессии России в XX веке. Для определения этого ущерба национальным движением крымских татар были проведены несколько самопереписей (1966, 1971, 1973-74 годы), в ходе которых были оценены потери народа не только в своей численности, но и в отношении отнятого российским государством имущества. Они изданы отдельной книгой «Цифры свидетельствуют». Более того, сегодня уже открыты архивы спецслужб и других ведомств. И даже ещё не полностью изученные их материалы свидетельствуют о грандиозных масштабах государственного мародёрства.

Зачем это нужно? Ответ прост. Крымскотатарский народ пока не ставил перед Россией вопрос о реституции и компенсации стоимости всего, что было у него отнято во время всевозможных акций на протяжении многих столетий. Они не считали нужным выдвигать этот вопрос при вхождении Крыма в состав Украины, поскольку все эти злодеяния, в том числе и ограбление, совершались не украинским государством.

Но сегодня эта страна вернула себе и юридическую и экономическую ответственность за все прежние злодеяния, совершённые против народа, который она возвратила опять «под свою руку». Это и есть одно из последствий событий 2014 года, о котором Москва своевременно не подумала. Теперь эта ответственность России опять стала юридически актуальной, экономически обязательной и нравственно оправданной.

Государственное мародёрство в ходе депортации

Что касается депортации 1944 года, то даже, если не брать во внимание самопереписи, хотя изданный сборник «Цифры свидетельствуют» свидетельствует именно о научном и статистически достоверном, хотя и инициативном, подсчёте потерь, то можно пользоваться данными архивов, хотя они далеко не полные.

Можно сказать, что главный умысел советского государства в ходе депортации состоял в том, что с юридической и экономической точек зрения это был полный беспредел. Так, издав указ о депортации, Государственный комитет обороны СССР совсем не заботился о юридической стороне этой акции. И главная его «фишка»: ни в указе, ни в других документах не было положения о конфискации государством всего имущества, которое осталось после выселения депортированных.

То есть юридически это имущество оставалось в их собственности, но физически они не могли им владеть и распоряжаться, а поэтому оно оставалось просто ничейным. Значительная его часть была в тот же день разграблена соседями, а для учёта оставшегося власть создала комиссии по учёту, которые и ходили по этим ужасным выселкам и описывали всё, что осталось.

Картина ужасная. Рассказывают — блеяли голодные овцы, мычали коровы, ржали кони, рвались на цепи собаки, глядели голодными глазами коты. Всё было брошено, двери открыты, вещи разбросаны, шкафы и комоды выпотрошены. И в эти списки попала значительная часть движимого и недвижимого имущества, которое соседи растащить не успели.

Отсутствие указа о конфискации имущества депортированных и акты о его учёте сегодня имеют громадное юридическое значение. Во время работы в Крыму мне приходилось сталкиваться со множеством однотипных случаев. Например, крымские татары в горячке той ночи 18 мая 1944 года хватили и увозили с собой документы о владении имуществом, в первую очередь домами.

И вот ко мне в редакцию пришла одна семья. Их, теперь уже покойная, мать, работавшая бухгалтером, в собранном узелке вместе с Кораном и хлебом, увезла с собой документы на дом в Симферополе. И вот они возвратились. Дом, построенный непосредственно перед войной, стоял как ни в чём ни бывало. Но жили там чужие люди. Представитель этой семьи является в горсовет и говорит: вот постановление Симферопольского горсовета от 1937 года о выделе-

нии нашей семье участка под строительство дома. Вот справки и квитанции о покупках строительных материалов. Вот акт Симферопольского горсовета 1939 года о вводе дома в эксплуатацию. Вот домовая книга, в которой значатся все члены нашей семьи прописанными в этом доме по состоянию на 18 мая 1944 года. Вот паспорта с пропиской по этому адресу. Указа о конфискации или каким-либо другим образом лишения нас права на этот дом не было. То есть по всем документам — дом наш. Мы можем идти туда и поселиться?

Конечно, ответ был: нет! Но скажите тогда, на каком основании — нет? Дом-то по всем документам принадлежал им. То есть в ту ночь государство их просто ограбило, отняло их собственность, и не только дом, но и мебель и всё, что было в доме, и эта мебель, кстати, многими новыми хозяевами сохранилась и использовалась по-разному, ещё и в 80-е годы. А людям говорят — нет! Почему нет?

Хозяева дома обратились в суд, но им отказали с формулировкой «из-за нерешённости этих правоотношений в законодательном порядке». Просто потому, что в Украине не было закона, который бы регулировал этот вопрос. Так вот, только по данным архивов, в ходе депортации 1944 года у крымских татар было отнято 80 тысяч домов. На самом деле значительно больше, потому что часть домовладений осталась неучтённой. Представляете уровень государственного мародёрства?

Другое имущество

Кроме 80 с лишним тысяч домов, у депортированных колхозников было отнято более 34 тысяч приусадебных участков, около 500 тысяч голов скота, 360 000 гектаров посевной площади колхозов, 8000 гектаров табачных плантаций, 360 пчеловодческих пазек, около 40 тысяч тонн сельхозпродуктов, 6700 единиц сельхозинвентаря, 751 тысяча единиц предметов домашнего обихода.

Большой урон нанесён национальным учреждениям культуры, образования и общественным организациям. Было ликвидировано 112 личных библиотек, 640 библиотек начальных школ, 221 библиотека средних школ, более 200 колхозных библиотек, 360 избчитален, 30 районных библиотек, 60 городских библиотек, 640 начальных, 221 средняя школа, 263 клуба, сотни мечетей и кладбищ.

И это только часть имущества, полный список занял бы сотни страниц. Поэтому уже сегодня крымские татары вполне ожидаемо пишут: «проблема справедливого возмещения материального и морального ущерба, несмотря на сложность её разрешения, несомненно, должна быть решена».

Николай СЕМЕНА,
крымский журналист
Газета «Къырым» № 23 (2103).
10 июня 2020 г.

История в лицах: Амет Абдурахман человек с отважным сердцем

Амет Абдураманов — участник войны, защитник Севастополя, узнав в 1944 году о выселении крымских татар, возмущенно бросил на стол командования свой партбилет. Это было началом его протеста. За свой проступок Амет-агья был разжалован, лишен всех наград и осужден. После освобождения, приехав в Ангрэн Ташкентской области, он работал на производстве, начал вести большую пропагандистскую работу по возвращению на родину.

Первые митинги крымских татар в Ангрэне были организованы Аметом Абдурамановым. В 1966 году его осудили на 2 года «за хулиганство».

Племянник Амет-агья Мансур Абдураманов доказывал милиции, что его дядя не может быть хулиганом, он участник войны и борется за справедливость. За это Мансура тоже посадили в тюрьму, откуда он вышел с опухолью го-

ловного мозга и в 1975 году умер. Молодежь была рядом с Амет-агья постоянно. Она и обеспечила будущее нашему национальному движению. Амет-агья был человеком с отважным сердцем, и его отвага передавалась другим.

Он был не только учителем крымскотатарской молодежи, но и сам всегда поступал так, как говорил. В 1976 году он с семьей выехал в Крым, купил дом в Старом Крыму и стал проводить собрания инициативных групп. Вскоре его выслали за пределы Крыма и тогда уже в Краснодарском крае активизировалось национальное движение крымских татар. Амет Абдураманов был участником I созыва II Курултая.

Он похоронен на родине, в Заланкое. Благодаря ему и таким как он сыновьям народа, возвращение в Крым стало реальностью.

Б. ИЛЬСОВА



Социальный статус крымскотатарской женщины: вехи истории

В современном обществе роль женщины неуклонно возрастает. Во всех странах мира увеличивается роль женщины в экономике, политике, культуре и общественной жизни. В последнее время очень распространенным стало выражение «социальный статус».

Цель статьи – раскрыть социальный статус крымскотатарской женщины-мусульманки с сохранением предписанного статуса и системного изменения ее достигаемого статуса на фоне социально-политического устройства государства, его экономического развития, уровня культуры и общественного самосознания в спектре исторического процесса.

Дело в том, что национальный менталитет крымскотатарской женщины порожден не только собственной самобытной этнокультурной базой, но и расширявшимися тысячелетиями многообразными связями и контактами с другими нациями и народностями. Это, по сути, уникальная особенность, на базе которой определено, что из синтеза материальной и духовной культур народов Востока и Запада образовалась самостоятельная культура.

Историк Гульнара Абдулаева отмечает: «Многие путешественники, дипломаты и миссионеры в разные времена, посетившие Крымское ханство, обращали внимание на особое положение женщин в государстве Гираев... Восторгаясь приветливостью, гостеприимством и красотой жительниц ханства, они подчеркивали, что здесь представительницы прекрасной половины человечества зачастую являлись главным, хотя порой и невидимым, стержнем патриархальной крымскотатарской семьи, где отношение к женщине всегда было почтительным. Более того, письменные источники сообщали, что и в Средние века, и в XVIII веке глубокое уважение к матери, жене, сестре и дочери зачастую выражалось в заботе о ее материальной самостоятельности. Другими словами экономическое обеспечение женщины в крымскотатарском мире было не только предоставлено главой семьи, но и оберегалось законом. Безусловно, такое отношение было заслугой самих женщин» [1, 193-194].

Также следует отметить, что в те времена женщины прославились как и правительницы государства, когда во всем исламском мире не отмечены факты женской монархии, так как по шариату женщины не имеют права принимать участие в государственных делах [1, 188]. Потомки ханов вступали в брак с дочерьми родовитых знатных особ, воспитанных в духе крымскотатарских культурных традиций. Таким союзом Крымское хан-

ство укрепляло свое материальное положение и соблюдало нормы правового равенства в государстве [4].

Таким образом, период Крымского ханства сформировал и утвердил социально-политический статус крымскотатарской женщины в мусульманском обществе.



Возрождение общественно-политической жизни крымских татар берет начало с появлением имени Исмаила Гаспринского, великого просветителя, реформатора тюркского мира.

Огромная заслуга Исмаила Гаспринского также в том, что он уделяет большое внимание положению крымскотатарской женщины в обществе. Под руководством великого просветителя повсеместно начинают работать его новаторские школы, во главе которых были не только мужчины, но и женщины.

Отдельная веха в истории крымских татар – это появление на политической арене женского движения, во главе которого стояла дочь Исмаила Гаспринского Шефика-ханым Гаспринская (1886-1975). В начале XX века издававшая первый крымскотатарский женский журнал «Алем-и-нисван», на страницах которого поднимала проблемы женщин, объединяя их для решения проблем не только в Крыму, но и во всем мусульманском мире. В середине апреля в Бахчисарае был проведен женский митинг, на котором избрали городской женский революционный комитет во главе с Шефикой Гаспринской, в его работе участвовали представительницы Крыма: Диляра Булгакова, Ильгамия Тохтарова, Зейнеб Амирхан, Хакиме Шамседдин.

В период существования Крымской АССР выросла целая плеяда учителей из числа крымскотатарских женщин, которые показали себя подвижницами

возрождения национальной культуры, развития народного образования, реформирования образа жизни: Усеинова Сабе, Аджерединова Зуледжа, Аппазова Алие, Бахшишева Зияде, Ислямова Умре, Ибраимова Зайде, Кайярова Махфуре, Кудусова Зейнеп и др. [5, 36, 40-47, 100, 104, 109, 115, 117, 161].

В начале XX в. в духовной жизни крымскотатарского народа наряду с процве-

Найме Велиева, Хатидже Чапчакчи, Абибе Асанова, Гульзаде Софу, Айше Абиева, Фаня Берберова и другие [3].

Начавшаяся 18 мая 1944 г. спецоперация по выселению всех крымских татар из Крыма, подготовленная и проведенная органами НКВД и НКГБ, изменила размеренный устоявшийся уклад жизни крымских татар. Основную часть высленцев составляли женщины и дети.

В годы депортации женщины, крымские татарки, сыграли огромную роль в сохранении родного языка, традиций и обычаев своего народа. Уже в местах депортации формировалась крымскотатарская интеллигенция, которая заполняла ряды учителей, ученых, медиков и инженеров, большая часть были женщины [7, 88-89].

Таким образом, в современном крымскотатарском семейном быту важнейшие компоненты былой гармонии сохранились во многом благодаря особым качествам крымскотатарской женщины, также уцелевшим в бурях непростой истории народа, которая сформировала особый социальный статус, оседряя его как место, которое занимает крымскотатарская женщина в системе социальных отношений, связанных и с совокупностью прав и обязанностей через призму исторических изменений, при которых формируется роль женщины, занимающей определенное положение в обществе.

Литература

1. Абдулаева, Г. Золотая эпоха Крымского ханства / Г. Абдулаева. – Симферополь: Крымчпедгиз, 2012. – 208 с.
2. Бекирова Г. Р. «Вывезены все». Глава из книги «Крымскотатарская проблема в СССР (1944-1991)» [Электронный ресурс] / Г. Р. Бекирова. – Режим доступа: <http://www.historians.in.ua/index.php/en/zabutiverty-viyny/711-hulnara-bekyrova-vyvezeny-vse-hlava-yz-knyhy-krymskotatarskaia-problema-v-sssr-1944-1991>.
3. Велиев А. Муаребе аскерлери: кырымтатарлар Экинджи дунья дженкинде: монография: в 3-х т. / А. Велиев. – Симферополь: Крымчпедгиз, 2011. – 478 с. – 3 т.
4. Возгрин В. Е. История крымских татар: Очерки этнической истории коренного народа Крыма: монография: в 4-х т. / В. Е. Возгрин. – СПб.: Нестор-История, 2013. – 940 с. – 2 т.
5. ГАРК. Ф. Р. 20. Оп. 9. Д. 13, 164 лл. (л. 36, 40-47, 100, 104, 109, 115, 117, 161.)
6. Керимова С. Страницы истории крымскотатарского довоенного театра и драматургии / С. Керимова. – Симферополь: ДОЛЯ, 2002. – 192 с.
7. Кульпин Э. С. Крымские татары: эволюция самоидентификации / Э. С. Кульпин // Историческая психология и социология истории. – 2013. – №2. – С. 86-94

Ранетта ГАФАРОВА,
кандидат филологических наук,
доцент

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Разруха не в клозетах, а в головах

Дорогие друзья, хочу с вами поделиться увиденным в эти выходные. Теплый летний крымский вечер, Эски Къырым (г. Старый Крым), захожу к другу в магазин, общаемся, слышу, как открываются двери магазина, входят посетители – отец с дочерью (девочке на вид лет 11-12), голосом девочки-подростка звучит приветствие:

– Селям алейкум!

Ничего необычного, автоматически отвечаем:

– Алейкум селям!

Поднимаю взор, вижу, что отец с дочерью русские, но удивления не испытываю, все-таки Эски Къырым (г. Старый

Крым), почти половина населения города – крымские татары и элементарные слова приветствия, благодарности и прочие слова, широко используемые в быту знают многие местные жители не из числа крымских татар.

Продолжаем беседу, посетители сделали покупки, отец рассчитывается, а из уст подростка звучит:

– Саг олунъыз.

Уходят, прощаются:

– Саглыкьнен къалынъыз.

Отвечаем дружно:

– Саглыкьнен барынъыз.

Посетители вышли. Друг поворачивается ко мне и говорит, что люди приехали

с Северной части Российской Федерации на лето, отдохнуть. Девочка по приезду начала изучать крымскотатарский язык, на бытовом уровне, конечно же.

К чему это я? К тому, что люди знают, куда приехали – в Крым! Ведь приезжая в Италию, вы не пытаетесь выучить несколько слов на китайском, а посещая Францию – учить немецкий. Вот и эти милые люди, приехав в Крым, пытаются выучить крымскотатарский язык!

Но это еще не все.

Проходит буквально 5-10 минут, в магазин заходят молодые ребята, на вид лет 20-ти (+/-). Мой друг с ними знаком, между ними завязывается диалог, друг

обращается к ним по именам: Селим, Эскендер, Нариман...

Смотрю на ребят, ничего не понимаю, поскольку на вид молодые люди славянской внешности.

Друг видит мое изумление, улыбаясь, объясняет, что Селима на самом деле, звать Владислав, Эскендера – Александр, Нариман – тоже русский, а все они братья. Просто эти русские ребята называют себя крымскотатарскими именами!

Такой вот, теплый летний крымский вечер!

«Стало быть, разруха не в клозетах, а в головах...».

Рустем ВЕЛИЕВ

«Авдет»: из 1990-х в сегодня

Вопрос создания средства массовой информации для крымских татар периода ссылки стоял остро. Активисты мечтали о газете, в которой отразились бы новости национального движения, публиковались бы письма, которые отправлялись в высокие кабинеты, листовки, их чаяния и планы и т.д. Но по понятным причинам это было невозможно, ведь даже само национальное движение существовало в полуподпольном состоянии. Хотя различные листовки, распространяемые самиздатом, существовали. Одна из них – бюллетень инициативной группы им. Мусы Мамута, издаваемый в 1983-1986 годах.

Газета «Авдет» после репатриации крымских татар на Родину как раз и стала тем изданием, которое воплотило все чаяния национального движения. Название газеты как нельзя лучше отражает первоначальную политику издания. На страницах «Авдета» сохранилась вся история возвращения народа на Родину: здесь публиковались все решения Меджлиса (запрещен на территории

здавался практически вручную, поскольку другой техники, кроме пишущих машинок, у редакции не было. Уже потом первый компьютер редакции подарил правозащитник и диссидент Александр Подрабинек. Печатали газету в Риге, а в Крым она приезжала поездом. Представляете, сколько усилий и сколько людей было затрачено в деле издания этой газеты!

Газета выходила и сейчас выходит на

события: пикетирование райисполкомов разных крымских регионов, возрождение старых деревень, погромы палаточных городков, жизнь и борьба крымских татар, оставшихся в местах ссылки, крымскотатарский вопрос в печати других стран и т.д.

В начальных номерах «Авдета» одной из самых интересных была постоянная рубрика «События и факты», в которой рассказывалось о происшедших за последний месяц событиях на поле борьбы крымских татар за право жизни на Родине. Из рубрики «Религиозная жизнь» можно было узнать о не менее сложном процессе возвращения и возрождения мечетей Крыма. В газете также публиковались объявления, но в основном они носили социальный характер: кто-то кого-то искал, благодарил, поздравлял, приглашал или хотел познакомиться.

Отдельно хочется отметить стиль написания и лексику статей, совершенно не свойственных советской журналистике. Все довольно современно, остро, критично и обоснованно.

Знакомясь с содержанием газеты «Авдет», не нужно перечитывать учебники истории, чтобы узнать о событиях начала 90-х годов в Крыму. Газета полностью справляется не только с задачей просвещения в этом вопросе, но и подает информацию через призму восприятия крымских татар, живущих и творящих историю тех лет.

По страницам «Авдета»

Держа в руках святая святых, архивную подшивку газеты «Авдет», как будто оказываешься в тех временах. Вот ты становишься свидетелем темной истории, в результате которой был избит активист национального движения, тогда значившийся как руководитель центрального штаба по расселению крымских татар Синавер Кадыров (см. № 9 от 15 ноября 1990 г.), вот узнаешь о погроме палаточного городка на ЮБК, а потом знакомишься с возмущенной реакцией на это читателей газеты, а вот идет борьба за мечеть «Хан-Джами» в Евпатории, когда власти отказались вернуть ее крымским татарам, но «благородно» разрешили «пользоваться» по пятницам и религиозным праздникам. А на этой полосе и вовсе дикость! В Сакском районе (с.Наташино) группа представителей русскоязычного населения учинила погром пяти крымскотатарских семей. Погромщики, вооруженные топорами, ножами и дубинками, врывались во

дворы, крушили надворные постройки, легковые автомобили, в домах ломали окна и двери, мародерствовали. До репатриации был жестоко избит один из хозяев домовладения. Мы часто говорим о том, как крымские татары вырывали возможность жить на Родине и об этом не стоит забывать. Из отдельных пазлов и состоит общая картина тяжелого обустройства в Крыму. «Авдет» как раз и запечатлел эту борьбу в разных регионах. Вот, например, такой способ отстоять свое место в Крыму. 46 представителей крымских татар, в том числе 12 женщин, из палаточного городка «Исмаил-Бей» в Кезлеве в знак протеста против отказа горисполкомом узаконить самострой решили не покидать зал заседаний. Из окна здания они вывесили национальный флаг. Сегодня мы знаем, что микрорайон «Исмаил-Бей» процветающий крымскотатарский массив. Из радостного: впервые за полвека на территории Крыма отметили праздник Дервиша. Празднование собрало более 400 человек из разных уголков Крыма.

На дворе...то есть на страницах газеты 1994 год. Крым находится в противостоянии с руководством Украины, делаются бесконечные попытки провозглашения независимости полуострова, поднимается вопрос о двойном гражданстве для крымчан (украинское и российское), у Крыма есть президент, размер пенсий исчисляется десятками тысяч карбованцев. Обратила на себя внимание статья о помощи крымскотатарского банка «Имдат» (был и такой, не удивляйтесь) открывают счет для одинокой соотечественницы на 1 миллион... карбованцев.

Один из летних номеров газеты 1994 года открывается приятным известием: Меджлис крымскотатарского народа из членов-корреспондентов Федерального Союза народов Европы принимают в ассоциированные члены, что сообщается в официальном письме главы этого союза Армии Никелсен. А на расширенном заседании Меджлиса принято решение поддержать во втором туре президентских выборов Леонида Кравчука. И крымские татары так же как и сейчас ратуют о независимости и государственности, правда, более активно. Здесь же приглашают желающих поступить в Сарабузскую высшую национальную школу права! А сколько делегаций со всего мира посещало офис представительного органа крымских татар.

Ложные обвинения и оскорбления

Те, кто помнят начало 1990-х годов, на себе ощутили презрительное отно-



Крыма решением суда от 26.04.2016), Курултая, новости с «полей» войны за земельные участки. Несмотря на то, что газету было принято считать официальным изданием представительного органа крымских татар, все годы она старалась придерживаться своей политики, не превращаясь в прирученное издание, позиционируя себя независимым.

Немного истории зарождения

Первая редакция «Авдета» находилась в Бахчисарае, в частном доме одного из активистов. Здесь готовились все материалы, а макет собирался в Москве, в правозащитной газете «Экспресс-Хроника». Самый первый номер газеты со-

русском языке. Сначала она издавалась дважды в месяц, затем каждые две недели, а потом стала еженедельной. - Первым главным редактором газеты был Рустем Джелилев. На этом посту его сменила известная журналистка Лиля Буджурова. Она возглавляла издание вплоть до 1997 года, когда после разногласий в Меджлисе она вместе с 16-ю его членами покидает представительный орган крымских татар и, соответственно, пост главреда газеты «Авдет».

История и жизнь на страницах «Авдета»

Листая подшивку номеров, невольно окунаешься в водоворот описываемых

И если завтра мой язык исчезнет, то я готов сегодня умереть
Р. Гамзатов

Какое он – традиционный крымскотатарский костюм?
Сегодня остро встает вопрос, почему очень болезненный для многих: какой он, крымскотатарский костюм? Как там получилось, что тот традиционный костюм, который мы можем увидеть на старинных фотографиях и рисунках, отличается от современного?
стр. 10

ДЭРТ бизни кьуртараджакь!

Сестра по Фатиме Абдураманову кьуртаракь: Балалары: Радаан, Ахтан, Адиле ве Аише.

Каков он – традиционный крымскотатарский костюм?
Сегодня остро встает вопрос, почему очень болезненный для многих: какой он, крымскотатарский костюм? Как там получилось, что тот традиционный костюм, который мы можем увидеть на старинных фотографиях и рисунках, отличается от современного?
стр. 10

Права есть у тех, кто может их защищать
Крымскотатарский народ является одним из сотен коренных народов, еще не признанных своими государствами. Крымскотатарский язык все еще не признан одним из государственных языков в Крыму. Украинская власть не способна комплексно подойти к решению проблемы восстановления прав репатриантов.
стр. 4

ТИЛЬДЕ, ФИКИРДЕ, ИШТЕ – БИРЛИК!
10 декабря 2011 года в 11 часов на центральной площади г. Акимовска состоялось общероссийское митинг, посвященный Международному дню прав человека.
Меджлис крымскотатарского народа совместно с правозащитными общественными организациями приглашает Вас и членов Вашей семьи к участию в общероссийском митинге, посвященном восстановлению воли и единства крымскотатарского народа, его приверженности идеалам свободы и справедливости.
ГЛАВНОЕ ТРЕБОВАНИЕ – ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПРАВ КРЫМСКОТАТАРСКОГО НАРОДА НА ОСНОВЕ МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВЫХ АКТОВ. В ТОМ ЧИСЛЕ И ВСЕОБЩЕЙ ДЕКЛАРАЦИИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА.
стр. 2

Мнимые оппозиционеры, или Куда ушел Безазиев?
Несмотря на илмидж "хозяйственника" (как он любит себе называть), Безазиев неплохо разбирается в политических интригах. Кто не помнит, Ленхан Романович в свое время был активным сторонником Леонида Гарча. Кстати, в середине прошлого месяца симферопольский госсовет выделил Безазиеву участок в шесть соток. Он находится недалеко от дома Гарчи. Видимо, прошлые связи еще дадут о себе знать. У многих вызвало недоумение, как господин Безазиев может водить хозяйство с такой озабоченностью и энтузиазмом настроенными паросими, как Гарч. Именно при нем в Крыму пыталась создать некую "совет эмигрантов", чтобы пригласить его Курултая. Затем не выдержав, так как крымские татары не поддерживали искусственный орган, представительный которого в национальной среде называли "акшаклами".
стр. 3

Кафинские истории
А между тем, на горизонте уже показались первые османские военные корабли. Это обстоятельство и послужило армянской части населения, во время осады города, восстать против генерала. Консул поддержал крымский хан Менгли Гирей. Но крымские оскары и малая часть гарнизона Кафы не смогли противостоять мощной османской эскадре.
стр. 11

шение к крымским татарам. К сожалению, изжить это не удалось и спустя 30 лет. Правда, если сейчас публичные обвинения в коллаборационизме крымских татар редкие, то раньше они встречались чаще. И «Авдет» «документировал» эти случаи. Вот один пример из того же 1994 года. На пленарном заседании первой сессии Верховного Совета Крыма крымских татар в очередной раз обвинили в коллаборационизме, в ответ на что фракция «Курултай» покинула заседание.

«Авдет» образца 2000-х

До 2003 года главным редактором газеты был Энвер Ибрагимов, после того, как он покинул этот пост, в истории издания наступил период без руководства в лице главного редактора. Сотрудники газеты, как и любые крымские татары, у которых демократия в крови, обходились и без него. Однако руководитель все же нужен по разным причинам, и к этому пришли в 2005 году. На должность главного редактора сотрудники предложили Шевкета Кайбуллу, человека скромного и вовсе не претендующего на публичность и медийность. Те, кто знаком с ним, согласятся, что слово «руководитель» или «начальник» ему абсолютно не подходят. «Шеф», так с любовью и уважением называли и называют его сотрудники редакции. С его «приходом к власти» газета продолжает развиваться с новым темпом и с новой политикой. Шевкет Кайбулла приглашает к сотрудничеству молодежь, считая, что их свежие идеи будут способствовать развитию газеты, а новый, молодой, взгляд на национальное движение освежит его. Можно смело утверждать, что свои первые шаги в журналистике известные сегодня журналисты, общественно-политические деятели, писатели, ученые, телеведущие, блогеры (Рустем Халилов, Нариман Джелял, Айше Юнусова, Гульнара Абдуллаева, Тамилла Ташева, Алим Алиев, Тимур Куршатов, Азизе Аблаева и др.) делали именно в «Авдет». На страницах издания публиковались аналитические, научно-популярные статьи, последние новости разных сфер, эксклюзивные интервью с известными в мире людьми (с Джамалой, топ-моделью Эвелиной Мамбетовой, изобретателем невидимки Али Алиевым, режиссером Ахтем Сейтаблаевым и др.). Благодаря популярной журналистике «Авдета» на его страницах нередко появляются картины корифеев крымскотатарской живописи и что немаловажно молодых художников. Здесь впервые увидели свет произведения классика Тимура Пулата, тогда еще малоизвестных, но сегодня популярных писателей Майе Сафет, Сяре Кокче, Алие Кендже-Али, Эльвиры Капнист. Таким образом, «Авдет» не только мыслит молодо, но и поддерживает талантливую молодежь.

Все знают о непростой ситуации, в которой оказалась газета после 2014 года. Значительно сократив свой тираж, основную деятельность редакция перенесла в онлайн. Активно развивается сайт газеты, который из двуязычного (русского и крымскотатарского) превратился в трехязычный (+английский). Издание старается идти в ногу со временем, используя все возможности: мы публикуем видео-материалы, готовим инфографики и онлайн-тесты, ведем активное общение с читателями во всех доступных и популярных социальных сетях.

Передовицы нашей газеты украсили тысячи фотографий семей с детьми и более детьми, воплотив и проиллюстрировав слоган, ставший визитной карточкой «Авдета», «ДЕРТ бизни кьуртарджакь».

Очень ограниченные трудности не дают воплотить весь потенциал, который она имеет. Газета «Авдет» остается примером про патриотизма, энтузиазма, сохранения и развития национальной идеи и веры в лучшее.

Тимур ТАРПАН

Крымские татары в Москве. С чего оно началось?

Фрагмент из книги М. Джемилева «Крымские татары в Москве. Лето 1987 года»

В июне-июле 1987 года крымские татары провели беспрецедентную в СССР массовую акцию протеста, закончившуюся 27-часовой демонстрацией на Красной площади. Сегодня уже можно сказать, что эти события — не только веха в истории нашего народа, это было символическим началом развала империи. Но главное — именно с этого момента началось массовое возвращение крымских татар на Родину. С чего оно началось? Об этом напоминают нам фрагменты из книги Мустафы Джемилева «Крымские татары в Москве. Лето 1987 года», изданной в 1988-ом году самиздатом.

Утром 25 июля в 9.00 на бульваре им. Ногина напротив здания ЦК КПСС собралось свыше 600 делегатов. Состоялся небольшой митинг. Была зачитана телеграмма работников единственной газеты на крымскотатарском языке «Ленин байрагы» в г.Ташкенте в адрес М.Горбачева, где они выражают возмущение по поводу клеветнического «Сообщения ТАСС» и заявляют о прекращении работы в знак протеста... Сеутова Сабрие и Фазылов Эскендер пересказали полученные накануне сообщения по телефону из Краснодарского края и Узбекистана о митингах и демонстрациях крымских татар в знак протеста против «Сообщения ТАСС».

Аметов Энвер из ст. Новоалексеевка Херсонской области сообщил, что согласно полученным им сведениям вчера на ст. Новоалексеевка с 8 часов утра начался митинг протеста, в котором участвовало более 2 тысяч человек. Никто из крымских татар в этот день не вышел на работу. На митинге, где присутствовали также работники прокуратуры, секретари райкомов и обкома, был принят текст телеграммы протеста в адрес М. Горбачева и было решено направить в Москву дополнительно максимальное число делегатов...

Представители власти г.Москвы, уведомленные о намерении делегатов провести демонстрацию и понимая невозможность без больших осложнений предотвратить ее, предложили, чтобы демонстрация проходила на том же месте, что и предыдущая 23 июля. Делегаты приняли это предложение и, выстроившись в колонну по три человека, направились по ул. Разина, минуя гостиницу «Россия», в сторону Красной площади.

Колонна растянулась на несколько сотен метров. На всем пути следования была выстроена цепь милиционеров, движение транспорта было остановлено. Был оцеплен милицией и весь квартал, прилегающий к месту демонстрации. Красная площадь была закрыта, начиная с 23 июля под предлогом «ремонтных и реставрационных работ». Милиционеры освобождали путь следования делегатов крымских татар и от пешеходов-москвичей, приказывая им переходить на другую сторону улицы.

Делегаты были остановлены на подступах к Красной площади. Им разрешили расположиться на территории между Спасской башней Кремля и Собором Василия Блаженного. Здесь в 12 часов дня делегаты сели на мостовую и заявили, что будут дожидаться приема М.Горбачевым. Члены инициативной группы даже стали выбирать из числа делегатов тех, кто должен идти на прием к М.Горбачеву, если этот прием состоится.

Площадь, где сидели демонстранты, постепенно стали со всех сторон ограждать от публики различными автомашинами, в числе которых были пожарные машины с водяными пушками, машины «скорой помощи», автобусы и множе-

ство милицейских. Подъехали еще несколько автобусов с милиционерами, но им не разрешили высаживаться и они все время сидели в своих автобусах, представляя резервную силу на случай возможных осложнений.

Вновь прибывающие делегаты беспрепятственно проходили через милицейское оцепление к своим соотечественникам на площади только по представлении своих документов, т.е. после того как милиционеры убеждались, что это действительно крымские татары. Власти, видимо, опасались, что в противном случае вновь прибывающие из аэропортов и вокзалов крымские татары могут устроить еще одну демонстрацию в другом месте города. Однако было объявлено, что делегаты милиционеры будут выпускать из оцепленной площади при необходимости, например, за продуктами, водой и т.п., только по два человека.



Тщательно осматривали возвращающихся обратно делегатов с канистрами с водой для своих соотечественников, потому что среди милиционеров прошел слух, будто бы крымские татары собираются совершить групповое самосожжение.

День был жаркий. Через некоторое время одной из женщин стало плохо, она потеряла сознание. Среди делегатов было несколько врачей, в их числе кандидат медицинских наук, невропатолог Фуат Аблямитов. Они бросились приводить ее в чувство. Подошли врачи и из окружающих демонстрантов машин «скорой помощи». Они предложили отвезти ее в больницу, но пришедшая уже в сознание женщина категорически отказалась покинуть место демонстрации. Еще через некоторое время потеряла сознание другая женщина пожилого возраста. Но и она, после приведения в чувство, отказалась от предложенной госпитализации.

Хотя к демонстрантам не пропускали граждан других национальностей, но все же некоторым москвичам, слившимся с вновь прибывающими крымскими татарами, удавалось проникнуть к ним. Особенно легко это удавалось проживающим в Москве казанским татарам, так как у них в паспортах, так же как и у крымских, в графе о национальности и написано только «татарин». Так, представители казанских татар сообщили, что около 500 их соотечественников, проживающих в Москве, готовы присоединиться к демонстрации своих собратьев-крымцев, чтобы поддержать их требования и задолго выдвинуть свои национальные требования, например, открытие школы на татарском языке в Москве, новой мечети и т.п. С таким же предложением обратились несколько евреев, которые намеревались одновременно поднять транспаранты с требованиями свободной эмиграции из Советского Союза. Делегаты крымских татар выразили им сердечную признательность за поддержку, но после продолжительных дебатов пришли к выводу о нецелесообразности пока присоединения к ним граждан других национальностей. В дальнейшем они выражали свою солидарность тем, что приносили делегатам пищу, книги о Крыме или же, присоединившись к группам других москвичей, выкрикивали

за милицейским кордоном слова: «Молодцы!», «Браво!», «Мы с вами!»

Люди (в 18 ч. 30 мин.) встали на ноги, развернули транспаранты с лозунгами «Верните крымских татар на Родину!», «Крым крымским татарам», «Демократия, гласность — и для крымских татар!» и др., быстро сгруппировались в колонну по 8-10 человек и, сопровождаемые возгласами пожилых делегатов «Алла кьолай кетирсин!» («Да поможет нам Аллах!»), двинулись в направлении Собора Василия Блаженного.

Милиционеры, очевидно, подумали сперва, что делегаты намереваются покинуть Красную площадь, поэтому их основные силы были сосредоточены по обе стороны образовавшейся колонны крымских татар. Но как только демонстранты, минуя собор, резко свернули в направлении к мавзолею Ленина, они побежали к ним наперерез, образовали плотный кордон в несколько рядов. На помощь к ним прибежали и военные курсанты с газовыми баллончиками в руках...

Попытка прорваться к центральной площади, сопровождаемая возгласами «Родину! Родину!», продолжалась около 8-10 минут. Удалось прорвать несколько рядов милицейской цепи, но на узкой части прохода возле собора демонстранты были остановлены более плотной «стеной» милиционеров, военнослужащих и дружинников...

В полночь члены инициативной группы предложили женщинам с детьми, делегатам пожилого возраста и чувствующим себя плохо покинуть площадь, пока работает метро, вернуться в свои временные московские квартиры. Принявших это предложение оказалось очень мало и некоторых приходилось настойчиво уговаривать. Оставшиеся провели ночь, сидя на мостовой...

На рассвете 26 июля делегаты вновь развернули свои транспаранты. С раннего утра начали прибывать новые десятки крымских татар — преимущественно из Краснодарского края, Херсонской области и Крыма. Вернулись и те делегаты, которые покинули площадь по предложению инициативной группы. Общее число делегатов на площади, как было подсчитано позже, составляло в этот день более 800 человек.

К 8 часам утра подъехало большое число старших чинов МВД, военных и штатских. Прибыли дополнительно еще около трех десятков автобусов и крытых грузовиков с милиционерами и штатскими, имеющими на рукавах красные повязки...

Примерно в 9 часов вплотную к демонстрантам со всех сторон начали приближаться многочисленные автобусы и спецмашины, сжимая демонстрантов в тесное кольцо и отгораживая их от взоров наблюдателей...

К демонстрантам подъехал генерал-лейтенант милиции Богданов — начальник главного управления внутренних дел Москвы. Он говорил о том, что власти Москвы проявили максимум терпимости к действиям делегатов крымских татар — не мешали им проводить митинги и демонстрации, хотя многие трудящиеся Москвы возмущены их поведением и постоянно обращаются в органы с требованием принять соответствующие меры по наведению порядка в городе... В заключение, он предлагал не злоупотреблять долготерпением властей, дать согласие на встречу с главой государства А.Громыко и покинуть площадь.

Члены инициативной группы вновь стали обсуждать предложение о встрече с Громыко...

В 15 часов делегаты начали покидать площадь, предварительно убрав за собой обрывки бумаг и прочий накопившийся за 27 часов демонстрации мусор. За милицейским оцеплением к делегатам крымских татар с расспросами подошли сочувствующие москвичи, зарубежные корреспонденты, дипломаты.

Алиме Гусенова: Творчество для меня – это развитие своей духовности

Все начинается с детства. А детство – с семьи. Жизненный путь, на мой взгляд, – это не только выбор профессии, но и понимание своего места в обществе, выбор приоритетов в жизни, отношения с людьми. Когда я представляла, кем буду в будущем, то мне виделась семья, в которой есть дети, добрый и заботливый муж, интересная работа, верные друзья.

Выбор будущей профессии – очень важное решение, ведь работа занимает немалую часть жизни человека.

Уже с малых лет моя жизнь была связана с творчеством. В школе я всегда была в составе редколлегии, участвовала в конкурсах КВН, много рисовала, вязала спицами и крючком и т.д.

В 1995 г. мы с семьей переехали в

путь начался в 2009 году. Посетив выставку золотого шитья выпускниц молодежного центра «Арслан» в Бахчисарае, я была в восторге от вышитых изделий, представленных в экспозиции. Тогда я решила для себя освоить этот вид искусства. В тот же день записалась на курсы традиционной вышивки «мыкълам» под руководством талантливого мастера Заремы Мустафаевой. Далее обучилась таким техникам шитья, как «татар ишлеме» и «телли», у известной и одаренной вышивальщицы, искусного мастера своего дела Эсмы Осман. Освоив все виды традиционного шитья, начала углубленно изучать крымскотатарский орнамент. Моим наставником стал мой будущий супруг – художник-керамист Эльдар Гусенов. Хотелось бы отметить и Мамут-агъа Чурлу, который щедро делится ценной информацией, касающейся декоративно-прикладного искусства, проводит различные семинары и мастер-классы на данную тему. Это неверо-

роятных, посвященных декоративно-прикладному искусству. Так, в 2010 году приняла участие на фестивале «Фолковые Миколайки» в Польше, в городе Люблине.

В июне 2013 года мы с моим избранником Эльдаром Гусеновым решили создать нашу дружную творческую семью. В том же году осенью мы с супругом представили Крым на международном традиционном фестивале в Стамбуле.

Семья и творчество шли рука об руку. В 2014 году у нас родился замечательный сын, Эдем. Четыре года спустя, на свет появилась Наиле, наша дочь. Я безмерно благодарна Всевышнему за все, что у меня есть! Возможность заниматься любимым делом.

В основном мои изделия приобретают частные коллекционеры из различных стран зарубежья.

Творчество для меня – это развитие своей духовности, что впоследствии мо-

жет оказать влияние и на окружающих. Это способ и умение увидеть прекрасное, почувствовать и ощутить многогранность, красочность чего-либо. Именно в те моменты, когда человек искренне и эмоционально творит, результаты оказываются превосходными. Творчество – это важная часть жизни. Оно помогает каждому самовыразиться, подчеркнуть свою индивидуальность и, конечно же, обогатить наш прекрасный мир новыми ощущениями и эмоциями.

Я продолжаю изучать новые грани нашей культуры и развиваться в этом направлении. Как гласит народная мудрость: «Бешиктен мезаргъаджи – огрен», что в переводе означает «Учись от колыбели до могилы». Меня очень радует и вдохновляет, что я могу внести свою лепту в возрождение, сохранение и развития крымскотатарской уникальной и богатой культуры.



Крым. Окончив Голубинскую среднеобразовательную школу, в 1998 году поступила в КИПУ на специализацию «охрана труда в машиностроении». Получив диплом, я не проработала по специальности ни одного дня. У меня был магазин женской одежды в Бахчисарае. Торговля мне казалась интересной темой, мне нравился процесс купли-продажи товаров, а также общение с клиентами. Мой профессиональный творческий

явно стимулирует на более глубокое изучение искусства и повышает профессиональный художественный уровень.

Таким образом, создавая свои произведения, я начала участвовать на выставках, стала членом творческого объединения «Чатыр-Даг», куратором которого является заслуженный художник Украины, член союза художников России и Украины Мамут Чурлу. Принимала участие в международных фестивалях и ме-